

五年級教學進度總表

龍潭國小 105 學年度五年級第一學期總體課程進度表

週次	日期	學校重大行事	國語(5)	英語(1)	本土語言(1)		健康與體育(3)	數學(3)	自然與生活科技(3)	社會(3)	藝術與人文(3)	綜合活動(3)	彈性課程(4)			
					閩南語	客語							英語(1)	電腦(1)	國語(1)	學校行事(1)
一	8/28 ~ 9/03	1.8/29 全校返校 2.8/30 (二)開學日、開學始業式、新生歡迎、新生座談會	機智的故事／一、名人記趣	Get Ready	一、行行出狀元 1.阿和人人褒	第一單元會算會除 第一課人公仔	一、生活智慧王 1.聰明消費樂無窮	單元 1 乘法和除法	一、觀測太陽／會發光的星球	第一單元 嗨！你好。第一課認識我們的家園	一、真善美的旋律／舒伯特之歌三、一起來畫漫畫／漫畫學習教室五、Give me five／千變萬化的手	第一單元 嶄新的我。活動一 環境新鮮事	Get Ready		機智的故事／一、名人記趣	
二	9/04 ~ 9/10	1.9/07 (三)校務會議-兒少保護宣導 2.9/8 (四)親師座談會 3.9/10 (六)補9/16 課務	機智的故事／一、名人記趣	水果	一、行行出狀元 1.阿和人人褒	第一單元會算會除 第一課人公仔	一、生活智慧王 1.聰明消費樂無窮	單元 1 乘法和除法	一、觀測太陽／太陽位置的變化	第一單元 嗨！你好。第一課認識我們的家園	一、真善美的旋律／舒伯特之歌三、一起來畫漫畫／漫畫學習教室五、Give me five／千變萬化的手	第一單元 嶄新的我。活動二 環境適應面面觀	水果		機智的故事／一、名人記趣	
三	9/11 ~ 9/17	1.9/14 (三)課發會、期初特推會、期初認輔會議 2.9/15~9/18 中秋節連假	機智的故事／二、秋江獨釣	水果	一、行行出狀元 1.阿和人人褒	第一單元會算會除 第一課人公仔	一、生活智慧王 2.飲食放大鏡	單元 2 因數與倍數	一、觀測太陽／太陽位置的變化	第一單元 嗨！你好。第二課海洋中的家園	一、真善美的旋律／舒伯特之歌三、一起來畫漫畫／漫畫學習教室五、Give me five／千變萬化的手	第一單元 嶄新的我。活動二 環境適應面面觀	水果		機智的故事／二、秋江獨釣	

四	9 / 18 ~ 9 / 24	1. 9/23 (三)龍潭鄉優良教師表揚活動	機智的故事 / 三、智救養馬人	水果	一、行行出狀元 2. 阿伯欲賣餅	第一單元會算除第一課人公仔	一、生活智慧王 2. 飲食放大鏡	單元2 因數與倍數	一、觀測太陽 / 太陽位置的變化 / 太陽與生活	第一單元 嗨！你臺灣真好。第二課 海洋中的家園	一、真善美的旋律 / 舒伯特之歌三、一起來畫漫畫 / 漫畫學習教室五、Give me five / 雙手組合變化多	第二單元多元的角色。活動一 我和我的角色	水果	機智的故事 / 三、智救養馬人
五	9 / 25 ~ 10 / 01	1. 9/28 (三)家庭訪問 2. 9/28 (一)教師節	機智的故事 / 統整活動一	飲料	一、行行出狀元 2. 阿伯欲賣餅	第一單元會算除第二課十字歌	二、青春無限 3. 青春紀事簿	單元3 多邊形	一、觀測太陽 / 太陽與生活 二、植物世界面面觀 / 植物	第二單元 臺灣的自然環境。第一課 山海之歌	一、真善美的旋律 / 電影主題曲三、一起來畫漫畫 / 漫畫學習教室五、Give me five / 雙手組合變化多	第二單元多元的角色。活動二 角色新發現	飲料	機智的故事 / 統整活動一
六	10 / 02 ~ 10 / 08	1. 10/10 (六)國慶日 2. 10/7 (三)書法研習	生命啟示錄 / 四、不一樣的醫生	飲料	一、行行出狀元 2. 阿伯欲賣餅	第一單元會算除第二課十字歌	二、青春無限 4. 青春你我他	單元4 擴分、約分和通分	二、植物世界面面觀 / 植物根、莖、葉的功能	第二單元 臺灣的自然環境。第一課 山海之歌	一、真善美的旋律 / 電影主題曲三、一起來畫漫畫 / 動手畫漫畫五、Give me five / 雙手組合變化多	第二單元多元的角色。活動二 角色新發現	飲料	生命啟示錄 / 四、不一樣的醫生
七	10 / 09 ~ 10 / 15	1. 10/10 (一)國慶日放假一天 2. 10/12 (三)課發會-領域會議(社群)	生命啟示錄 / 五、分享的力量	飲料	一、行行出狀元 2. 阿伯欲賣餅	第一單元會算除第二課十字歌	二、青春無限 5. 小心危險在身邊	單元4 擴分、約分和通分	二、植物世界面面觀 / 植物根、莖、葉的功能	第二單元 臺灣的自然環境。第二課 氣變奏曲	一、真善美的旋律 / 電影主題曲三、一起來畫漫畫 / 動手畫漫畫五、Give me five / 雙手組合變化多	第二單元多元的角色。活動三 做好我自己	飲料	生命啟示錄 / 五、分享的力量

八	10 / 16 ~ 10 / 22	1. 10/20 (二) 性別平等教育宣導 2. 10/13 (二) 重陽節敬老宣導 3. 10/21 (三) 重陽節	生命啟示錄 / 六、田裡的魔法師	飲料	二、臺灣真正好 3. 公園	第一單元算會除 第二課十字歌	三、活力滿分 6. 來玩飛盤	單元 5 線對稱圖形	二、植物世界面面觀 / 植物的繁殖	第二單元臺灣的自然環境。第三課生活的泉源	一、真善美的旋律 / 笛聲飛揚 三、一起來畫漫畫 / 動手畫五、Give me five / 掌中乾坤	第二單元多元的角色。活動三 做好我自己	飲料	生命啟示錄 / 六、田裡的魔法師
九	10 / 23 ~ 10 / 29	1. 10/26 (三) 家訪 2. 生命教育暨特教宣導月 3. 特教宣導週	生命啟示錄 / 七、失敗者的覺醒	複習單元一、二之內容	二、臺灣真正好 3. 公園	第一單元算會除 令仔欣 令仔	三、活力滿分 7. 我是飛毛腿	單元 5 線對稱圖形	二、植物世界面面觀 / 植物的繁殖	第三單元臺灣的遠古故事。第一課追尋臺灣遠古行	一、真善美的旋律 / 笛聲飛揚 四、光影追捕手 / 美麗新世界 五、Give me five / 掌中乾坤	第二單元多元的角色。活動三 做好我自己	複習單元一、二之內容	生命啟示錄 / 七、失敗者的覺醒
十	10 / 30 ~ 11 / 05	1. 期中評量 11/1 (二) ~11/2 (三) 2. 11/09 (三) 教師自我成長 3. 11/12 (六) 運動會	生命啟示錄 / 統整活動二	複習單元一、二之內容 & 第一次評量週	二、臺灣真正好 3. 公園	第二單元美食大賽 第三課運動會	三、活力滿分 7. 我是飛毛腿	加油小站一	二、植物世界面面觀 / 植物的分類	第三單元臺灣的遠古故事。第一課追尋臺灣遠古行	二、歡樂的節慶 / 廟會 四、光影追捕手 / 補光 五、Givemefive / 掌中乾坤	第三單元人際高峰會。活動一 特質面面觀	複習單元一、二之內容 & 第一次評量週	生命啟示錄 / 統整活動二
十一	11 / 06 ~ 11 / 12	1. 11/10 (二) 性別平等教育宣導 2. 11/11 (三) 教師 CPR 研習	閱讀階梯一 永不掉落的葉子	星期	二、臺灣真正好 4. 臺灣風景上蓋讚	第二單元美食大賽 第三課運動會	三、活力滿分 8. 旋轉之王	單元 6 異分母分數的加減	三、水溶液 / 溶解現象	第三單元臺灣的遠古故事。第二課悠遊臺灣史前行	二、歡樂的節慶 / 廟會 四、光影追捕手 / 補光 五、Givemefive / 掌中乾坤	第三單元人際高峰會。活動一 特質面面觀	星期	閱讀階梯一 永不掉落的葉子
十二	11 / 13 ~ 11 / 19	1. 11/16 (三) 特教知能研習	觀察與探索 / 八、火星，你好嗎？	星期	二、臺灣真正好 4. 臺灣風景上蓋讚	第二單元美食大賽 第三課運動會	三、活力滿分 8. 旋轉之王	單元 6 異分母分數的加減	三、水溶液 / 水溶液的酸鹼性	第三單元臺灣的遠古故事。第三課探訪臺灣原住民	二、歡樂的節慶 / 廟會 四、光影追捕手 / 補光 五、Givemefive / 掌中乾坤	第三單元人際高峰會。活動二 有效溝通	星期	觀察與探索 / 八、火星，你好嗎？

十三	11 / 20 ~ 11 / 26	1. 11/25 (三)龍潭鄉躲避球錦標賽	觀察與探索／九、溪谷間的野鳥	星期	二、臺灣真正好 4. 臺灣風景上蓋讚	第二單元美食大賽第三課運動會	三、活力滿分9. 活力有氣	單元7 整數四則計算	三、水溶液／水溶液的酸鹼性	第三單元臺灣的遠古故事。第三課探訪臺灣原住民	二、歡樂的節慶／廟會 四、光影追捕手／補光捉影 五、Givemefive／掌中乾坤	第三單元人際高峰會。活動二有效溝通	星期	觀察與探索／九、溪谷間的野鳥
十四	11 / 27 ~ 12 / 03	1. 11/30 (三)家訪 2. 12/04 (五)補救教學期末會議	觀察與探索／十、海豚	正在進行的活動	二、臺灣真正好 4. 臺灣風景上蓋讚	第二單元美食大賽第四課遠夜市	三、活力滿分10. 投籃高手	單元8 平行四邊形、三角形和梯形的面積	三、水溶液／水溶液的酸鹼性	第四單元大航海時代的臺灣。第一課福爾摩沙的紅毛人	二、歡樂的節慶／廟會 四、光影追捕手／繪光繪影 五、Givemefive／掌中乾坤	第三單元人際高峰會。活動二有效溝通	正在進行的活動	觀察與探索／十、海豚
十五	12 / 04 ~ 12 / 10	1. 12/07 (三)教師研習	觀察與探索／統整活動三	正在進行的活動	三、歡喜過年5. 正月調	第二單元美食大賽第四課遠夜市	三、活力滿分10. 投籃高手	單元8 平行四邊形、三角形和梯形的面積	三、水溶液／水溶液的導電性	第四單元大航海時代的臺灣。第二課的明鄭時期	二、歡樂的節慶／感恩與祝福 四、光影追捕手／繪光繪影 五、Givemefive／掌中乾坤	第三單元人際高峰會。活動二有效溝通	正在進行的活動	觀察與探索／統整活動三
十六	12 / 11 ~ 12 / 17	1. 12/16 (三)龍潭鄉田徑選拔賽 2. 感恩週活動宣導	文學步道／十一、泥土	正在進行的活動	三、歡喜過年5. 正月調	第二單元美食大賽第四課遠夜市	四、矯健身手11. 大顯身手	單元9 時間的乘除	四、力與運動／力的作用	第五單元唐山過臺灣。第一課開墾拓荒建家園	二、歡樂的節慶／感恩與祝福 四、光影追捕手／繪光繪影 五、Givemefive／掌中乾坤	第四單元多為對方想一想。活動一了解與尊重	正在進行的活動	文學步道／十一、泥土
十七	12 / 18 ~ 12 / 24	1. 12/21 (三)教師研習 2. 12/23 (五)聖誕節感恩活動	文學步道／十二、衝破逆境	正在進行的活動	三、歡喜過年5. 正月調	第二單元美食大賽第四課遠夜市	四、矯健身手12. 與繩共舞	單元9 時間的乘除	四、力與運動／力的作用	第五單元唐山過臺灣。第一課開墾拓荒建家園	二、歡樂的節慶／笛聲飛揚 四、光影追捕手／繪光繪影 五、Givemefive／掌中乾坤	第四單元多為對方想一想。活動一了解與尊重	正在進行的活動	文學步道／十二、衝破逆境

十八	12 / 25 ~ 12 / 31	1. 12/28(三)家訪 2. 性別平等教育宣導	文學步道 / 十三、想念的季節	複習單元三、四之內容	三、歡喜過年5. 正月調	第二單元美食大賽 令仔欣賞 令仔	四、矯健身手12. 與繩共舞	單元10小數的加減	四、力與運動 / 力的作用	第五單元唐山過臺灣。第二課移社會的發展	六、我們的故事 / 音樂裡的故事	第四單元多為對方想一想。活動一了解與尊重	複習單元三、四之內容	文學步道 / 十三、想念的季節
十九	1 / 01 ~ 1 / 07	1. 01/01(日)開國紀念日， 01/02(一)補假一天 2. 1/03(二)性平、期末特推及認輔會議	文學步道 / 十四、小樹	複習單元一~四之內容	俗語、歡喜來過年~二九暝	第三單元講古第五課角還	四、矯健身手13. 羽毛球高手	單元10小數的加減	四、力與運動 / 物體運動的快慢	第五單元唐山過臺灣。第二課移社會的發展	六、我們的故事 / 說個故事真有趣	第四單元多為對方想一想。活動二相處之道	複習單元一~四之內容	文學步道 / 十四、小樹
二十	1 / 8 ~ 1 / 14	1. 期末評量1/12(四)~1/13(五) 2. 1/11(三)課發會、性別平等委員會	文學步道 / 統整活動四	文化：與食物相關的節慶 & 第二次評量週	古詩吟唱~金縷衣、閩南語歌欣賞~天燈	第三單元講古第五課角還	四、矯健身手13. 羽毛球高手	加油站二	四、力與運動 / 摩擦力	第六單元臺灣社會與文化。第一課傳統社會生活	六、我們的故事 / 說個故事真有趣	第四單元多為對方想一想。活動二相處之道	文化：與食物相關的節慶 & 第二次評量週	文學步道 / 統整活動四
二一	1 / 15 ~ 1 / 20	1. 1/18(三)校務會議 2. 1/20(五)結業日	閱讀階梯二 珍惜水資源	休業式	總複習	第三單元講古第五課角還	休業式	休業式	四、力與運動 / 摩擦力	第六單元臺灣社會與文化。第二課傳統的展現	六、我們的故事 / 圖畫故事書	第四單元多為對方想一想。活動二相處之道	休業式	閱讀階梯二 珍惜水資源

龍潭國小 105 學年度五年級第二學期總體課程進度表

週次	日期	學校重大行事	國語(5)	英語(1)	本土語言(1)		健康與體育(3)	數學(3)	自然與生活科技(3)	社會(3)	藝術與人文(3)	綜合活動(3)	彈性課程(4)			
					閩南語	客語							英語(1)	電腦(1)	國語(1)	學校行事(1)
一	2 / 12 ~ 2 / 18	1. 2/13 (一)開學日 始業式、複合式防災演練 2. 2/18 (六)補行上班上課 3. 02/22 (三)校務會議、性平期初會議	實現夢想 / 一、拔一條河	Get Ready	一、快樂的囡仔 時 1. 歌 暉日	第一單元福爾摩沙 / 第一課一二三過臺灣	壹、健康防護站一、消費停看聽	單元1分數的乘法	一、美麗的星空 / 星星與星座	第一單元清末現代化的建設。第一課清末現代化的開端	一、管弦樂說故事 / 彼得與狼 三、有趣的字 / 文字大觀園 五、熱鬧的慶典 / 慶典嘉年華	第一單元我們這一家。活動一感謝你的愛	Get Ready			實現夢想 / 一、拔一條河
二	2 / 19 ~ 2 / 25		實現夢想 / 二、從空中看臺灣	社區地點	一、快樂的囡仔 時 1. 歌 暉日	第一單元福爾摩沙 / 第一課一二三過臺灣	壹、健康防護站一、消費停看聽	單元1分數的乘法	一、美麗的星空 / 觀測星空	第一單元清末現代化的建設。第一課清末現代化的開端	一、管弦樂說故事 / 彼得與狼 三、有趣的字 / 文字大觀園 五、熱鬧的慶典 / 慶典嘉年華	第一單元我們這一家。活動一感謝你的愛	社區地點			實現夢想 / 二、從空中看臺灣
三	2 / 26 ~ 3 / 04	1. 02/28 (二)和平紀念日 2. 03/01 (三)家訪	實現夢想 / 三、我的夢想	社區地點	一、快樂的囡仔 時 1. 歌 暉日	第一單元福爾摩沙 / 第一課一二三過臺灣	壹、健康防護站二、寶貝奶奶的健康	單元2小數的乘法	一、美麗的星空 / 星星位置的改變	第一單元清末現代化的建設。第二課外力衝擊與現代化建設	一、管弦樂說故事 / 彼得與狼 三、有趣的字 / 文字大觀園 五、熱鬧的慶典 / 慶典嘉年華	第一單元我們這一家。活動一感謝你的愛、活動二良好的互動	社區地點			實現夢想 / 三、我的夢想
四	3 / 05 ~ 3 / 11	1. 3/08 (二)性別平等教育宣導 2. 3/08 (三)教師研習	實現夢想 / 統整活動一	社區地點	一、快樂的囡仔 時 2. 門陣來 tshit4 tho5	第一單元福爾摩沙 / 第一課一二三過臺灣	壹、健康防護站三、無毒家園	單元2小數的乘法	一、美麗的星空 / 星星位置的改變	第一單元清末現代化的建設。第二課外力衝擊與現代化建設	一、管弦樂說故事 / 彼得與狼 三、有趣的字 / 文字大觀園 五、熱鬧的慶典 / 搖頭擺尾舞獅陣	第一單元我們這一家。活動二良好的互動	社區地點			實現夢想 / 統整活動一

五	3 / 12 ~ 3 / 18	1. 3/15 (三)教師研習	藝術天地 / 四、引人注目的 Google 標誌	交通工具	一、快樂的囡仔時 2. 門陣來 tshit4 tho5	第一單元福爾摩沙 / 第二課臺灣食透透	壹、健康防護站三、無毒家園	單元3 扇形	二、燃燒和生鏽 / 氧氣	第二單元日本統治下的臺灣。第一課英勇的抗蹟	一、管弦樂說故事 / 彼得與狼三、有趣的字 / 文字藝術家五、熱鬧的慶典 / 搖頭擺尾舞獅陣	第一單元我們這一家。活動二良好的互動	交通工具	藝術天地 / 四、引人注目的 Google 標誌
六	3 / 19 ~ 3 / 25	1. 3/22 (三)教師研習	藝術天地 / 五、恆久的美	交通工具	一、快樂的囡仔時 2. 門陣來 tshit4 tho5	第一單元福爾摩沙 / 第二課臺灣食透透	貳、青春組曲四、飛躍的青春	單元3 扇形	二、燃燒和生鏽 / 氧氣 / 二氧化碳	第二單元日本統治下的臺灣。第二課日本的治臺措施	一、管弦樂說故事 / 熱鬧的市集三、有趣的字 / 文字藝術家五、熱鬧的慶典 / 搖頭擺尾舞獅陣	第二單元生命樂章。活動一生命組曲	交通工具	藝術天地 / 五、恆久的美
七	3 / 26 ~ 4 / 01	1. 3/29 (三)家訪 2. 3/29 (三)龍潭區模範兒童表揚活動	藝術天地 / 六、舞動美麗人生	交通工具	一、快樂的囡仔時 2. 門陣來 tshit4 tho5	第一單元福爾摩沙 / 第二課臺灣食透透	貳、青春組曲五、家和萬事興	單元4 正方體和長方體	二、燃燒和生鏽 / 二氧化碳	第二單元日本統治下的臺灣。第二課日本的治臺措施	一、管弦樂說故事 / 熱鬧的市集三、有趣的字 / 文字藝術家五、熱鬧的慶典 / 搖頭擺尾舞獅陣	第二單元生命樂章。活動一生命組曲	交通工具	藝術天地 / 六、舞動美麗人生
八	4 / 02 ~ 4 / 08	1. 4/03 (一)兒童節 2. 4/04 (二)民族掃墓節	藝術天地 / 七、看戲	交通工具	二、來看迎鬧熱 3. 迎媽祖	第一單元福爾摩沙 / 第二課臺灣食透透	參、樂活跑碰跳六、班際大隊接力賽	單元4 正方體和長方體	二、燃燒和生鏽 / 二氧化碳 / 鐵生鏽	第二單元日本統治下的臺灣。第三課殖民統治下的臺灣社會	一、管弦樂說故事 / 笛聲飛揚三、有趣的字 / 文字藝術家五、熱鬧的慶典 / 搖頭擺尾舞獅陣	第二單元生命樂章。活動二成長協奏曲	交通工具	藝術天地 / 七、看戲

九	4 / 09 ~ 4 / 15	1. 4/12 (三)教師研習	藝術天地/統整活動二	複習單元一、二之內容	二、來看迎鬧熱 3. 迎媽祖	第一單元福爾摩沙/童謠欣賞 客家年俗	參、樂活跑 碰跳七、急行跳遠	單元5 整數、小數 除以整數	二、燃燒和生鏽/鐵生鏽	第二單元日本統治下的臺灣。第三課殖民主義下的社會	二、我的家鄉我的歌/寶島風情 四、奇幻空間/有趣的空間 五、熱鬧的慶典/搖頭擺尾舞獅陣	第二單元生命樂章。活動二成長協奏曲	複習單元一、二之內容	藝術天地/統整活動二
十	4 / 16 ~ 4 / 22	1. 4/18 (二)性別平等教育宣導 2. 4/18 (二)~4/19 (三)期中評量 3. 4/19 (三)教師研習	要挑最大的	複習單元一、二之內容&第一次評量週	二、來看迎鬧熱 3. 迎媽祖	第二單元科技新朋友/第三課電視	參、樂活跑 碰跳八、旋轉之美	加油小站一	三、動物世界面觀/動物如何求生存	第三單元中華民國時期。第一課光復後的政治與經濟	二、我的家鄉我的歌/寶島風情 四、奇幻空間/有趣的空間 五、熱鬧的慶典/搖頭擺尾舞獅陣	第二單元生命樂章。活動二成長協奏曲	複習單元一、二之內容&第一次評量週	要挑最大的
十一	4 / 23 ~ 4 / 29	1. 4/26 (三)家庭訪問	問題與答案/八、動物的尾巴	科目	二、來看迎鬧熱 3. 迎媽祖	第二單元科技新朋友/第三課電視	參、樂活跑 碰跳八、旋轉之美	單元6 生活中的大單位	三、動物世界面觀/動物如何求生存	第三單元中華民國時期。第二課光復後的社會與文化發展	二、我的家鄉我的歌/寶島風情 四、奇幻空間/換個角度看空間 五、熱鬧的慶典/搖頭擺尾舞獅陣	第三單元讓我們同在一起。活動一族群調色盤	科目	問題與答案/八、動物的尾巴
十二	4 / 30 ~ 5 / 06	1. 5/6 (六)親職教育日活動 2. 5/10 (三)教師研習	問題與答案/九、生命中的大石頭	科目	三、咱的故鄉 4. 屏東阿猴	第二單元科技新朋友/第三課電視	參、樂活跑 碰跳九、武術高手	單元6 生活中的大單位	三、動物世界面觀/動物如何求生存	第三單元中華民國時期。第三課我們的政府與人民	二、我的家鄉我的歌/寶島風情 四、奇幻空間/建築中的空間 五、熱鬧的慶典/搖頭擺尾舞獅陣	第三單元讓我們同在一起。活動一族群調色盤	科目	問題與答案/九、生命中的大石頭

十三	5 / 07 ~ 5 / 13	1. 性別平等教育宣導月活動	問題與答案 / 十、果真如此嗎	科目	三、咱的故鄉 4. 屏東阿猴	第二單元科技新朋友 / 第三課電視	參、樂活跑 碰跳十、一起來玩巧固球	單元7 比率和百分率	三、動物世界 面觀 / 動物如何延續生命	第四單元 聚落與人。第一課 聚落與生活 差異	二、我的家鄉 我的歌 / 寶島風情 四、奇幻空間 / 小建築 五、熱鬧的慶典 / 搖頭擺尾舞獅陣	第三單元 讓我們在一起。活動 二族群交響曲	科目	問題與答案 / 十、果真如此嗎
十四	5 / 14 ~ 5 / 20	1. 5/17 (三)教科書評選 2. 5/20 (六)端午節調整放假補行上班上課	問題與答案 / 統整活動三	課後活動	三、咱的故鄉 4. 屏東阿猴	第二單元科技新朋友 / 第四課萬能個朋友	參、樂活跑 碰跳十、一起來玩巧固球	單元7 比率和百分率	三、動物世界 面觀 / 動物如何延續生命、3 動物的分類	第四單元 聚落與人。第二課 聚落的演變	二、我的家鄉 我的歌 / 童年的回憶 四、奇幻空間 / 小小建築師 五、熱鬧的慶典 / 我們的舞獅祭	第三單元 讓我們在一起。活動 二族群交響曲	課後活動	問題與答案 / 統整活動三
十五	5 / 21 ~ 5 / 27	1. 5/24 (三)課發會	與作家有約 / 十一、湖光山色	課後活動	三、咱的故鄉 5. 民俗藝品收藏家	第二單元科技新朋友 / 第四課萬能個朋友	肆、運動你我他 十一、跳箱高手	單元8 容積和容量	三、動物世界 面觀 / 動物的分類 / 四、聲音 / 與樂器 / 生活中常聽見的聲音	第四單元 聚落與人。第三課 臺灣人口的變化	二、我的家鄉 我的歌 / 童年的回憶 四、奇幻空間 / 小小建築師 五、熱鬧的慶典 / 我們的舞獅祭	第三單元 讓我們在一起。活動 二族群交響曲	課後活動	與作家有約 / 十一、湖光山色
十六	5 / 28 ~ 6 / 03	1. 5/29 (一)端午節調整放假 2. 5/30 (二)端午節放假	與作家有約 / 十二、田園交響曲	課後活動	三、咱的故鄉 5. 民俗藝品收藏家	第二單元科技新朋友 / 第四課萬能個朋友	肆、運動你我他 十一、跳箱高手	單元8 容積和容量	四、聲音 / 與樂器 / 生活中常聽見的聲音 / 樂音	第五單元 臺灣的區域與交通。第一課 區域的形成	二、我的家鄉 我的歌 / 笛聲飛揚 四、奇幻空間 / 小建築師 五、熱鬧的慶典 / 我們的舞獅祭	第四單元 化險為夷。活動 一居安思危	課後活動	與作家有約 / 十二、田園交響曲

十七	6 / 04 ~ 6 / 10	1. 06/08 (四) -06/09 (五) 六年級期末評量 2. 06/14 (三) 家訪	與作家有約 / 十三、山豬學校，飛鼠大學	課後活動	三、咱的故鄉 5. 民俗藝品收藏家	第二單元科技新朋友 / 客家大戲三山國王傳奇	肆、運動你我他十 二、大家來跳竹竿舞	單元 9 怎樣列式	四、聲音與樂器 / 樂音	第五單元臺灣的區域與交通。第二課北中南東看臺灣	六、自然之美 / 探索自然之美	第四單元化險為夷。活動一居安思危	課後活動	與作家有約 / 十三、山豬學校，飛鼠大學
十八	6 / 11 ~ 6 / 17	1. 06/14 (三) 教師研習	與作家有約 / 十四、湖濱散記	複習單元三、四之內容	三、咱的故鄉 5. 民俗藝品收藏家	第三單元客家 / 第五課客人	肆、運動你我他十 三、單槓運動我最行	單元 9 怎樣列式	四、聲音與樂器 / 製作簡易樂器	第五單元臺灣的區域與交通。第三課寶島行透透	六、自然之美 / 大自然的樂章	第四單元化險為夷。活動一居安思危、活動二臨危不亂	複習單元三、四之內容	與作家有約 / 十四、湖濱散記
十九	6 / 18 ~ 6 / 24	1. 06/22 (四) -06/23 (五) 1-5 年級期末評量 2. 期末認輔會議	與作家有約 / 統整活動四	Final Review & 第二次評量週	俗語 / 傳統念謠 ~ 耕農歌	第三單元客家 / 第五課客人	肆、運動你我他十 四、排球高手	單元 10 柱體和錐體	四、聲音與樂器 / 製作簡易樂器 / 自由探究	第六單元生活大不同。第一課生活的轉變	六、自然之美 / 自然與神話	第四單元化險為夷。活動二臨危不亂	Final Review & 第二次評量週	與作家有約 / 統整活動四
二十	6 / 25 ~ 6 / 30	1. 6/28 (三) 校務會議、課發會 2. 6/30 (四) 結業日	蜘蛛的電報線	休業式	古詩吟唱 ~ 夜雨寄北 / 閩南語歌欣賞 ~ 月光撥仔東門城	第三單元客家 / 第五課客人	肆、運動你我他十 四、排球高手 休業式	加油小站二 休業式	四、聲音與樂器 / 製作簡易樂器 / 科學名人堂	第六單元生活大不同。第二課多姿采的藝術生活	六、自然之美 / 自然與神話	第四單元化險為夷。活動二臨危不亂	休業式	蜘蛛的電報線

龍潭國小 105 學年度第一學期五年級語文（國語）學習領域教學進度表

週次	項目 日期	課程相關 計畫 與教學活 動單元	主題 單元	教材 來源	課程目標與教學目標	分段 能力 指標 (代號)	學習 節數	評量 方法	檢討 與修 正
	準備 週								
一	8 / 28 ~ 9 / 03	1. 8/29 全校 返校 2. 8/30 (二) 開學 日、開學始 業式、 新生歡迎、 新生座談 會	機智的故事 ／一、名人 記趣	1. 教學 CD2. 教學 DVD 3. 國語 5 上電子教 科書	1. 利用注音輸入的方式，查詢與「名人機智故事」有關的資料，並整理出來。 2. 配合說話教學，認真聆聽同學的演講。 3. 以課文的內容為材料，以適當的方式，自訂題目，發表簡短的演說。 4. 以問答的方式摘取大意。 5. 分組討論，說出課文所提的方法，可以用在生活中的哪些情境。 6. 找出與「說話」有關的詞語或成語，並應用練習。 7. 欣賞並應用雙關修辭法。	1-3-3。 2-3-2-8。 3-3-2-1。 5-3-10-1。 6-3-4-4	6	1. 實作評量 (演說) 2. 實 作評量(寫大 綱) 3. 習作評 量 4. 口頭評量	
二	9 / 04 ~ 9 / 10	1. 9/07 (三) 校務會議-兒 少保護宣導 2. 9/8 (四) 親師座談會 3. 9/10 (六) 補 9/16 課務	機智的故事 ／一、名人 記趣	1. 教學 CD2. 教學 DVD 3. 國語 5 上電子教 科書	1. 利用注音輸入的方式，查詢與「名人機智故事」有關的資料，並整理出來。 2. 配合說話教學，認真聆聽同學的演講。 3. 以課文的內容為材料，以適當的方式，自訂題目，發表簡短的演說。 4. 以問答的方式摘取大意。 5. 分組討論，說出課文所提的方法，可以用在生活中的哪些情境。 6. 找出與「說話」有關的詞語或成語，並應用練習。 7. 欣賞並應用雙關修辭法。	1-3-3。 2-3-2-8。 3-3-2-1。 4-3-3-3。 5-3-10-1。 6-3-4-4	6	1. 實作評量 (演說) 2. 實 作評量(寫大 綱) 3. 習作評 量 4. 口頭評量 5. 實作評量 (朗讀) 6. 實 作評量(發表)	
三	9 / 11 ~ 9 / 17	1. 9/14 (三) 課發會、期初 特推會、期初 認輔會議 2. 9/15-9/18 中秋節連假	機智的故事 ／二、秋江 獨釣	1. 教學 CD2. 教學 DVD 3. 國語 5 上電子教 科書	1. 運用注音符號幫助難詞的理解，了解古詩的含義。 2. 仔細聆聽同學發表有關紀曉嵐的故事內容，並記住要點。 3. 說出對課文內容的理解與想法。 4. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 5. 閱讀課文或其他與紀曉嵐有關的故事，欣賞在不同情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。 8. 欣賞並練習「鑲嵌」、「譬喻」等修辭法。	1-3-1。 2-3-2-4。 3-3-2-1。 4-3-3-2。 5-3-8-1。 6-3-6-1。	6	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實 作評量(發表) 3. 習作評量 4. 口頭評量 5. 實 作評量(閱 讀、發表)	
四	9 / 18 ~ 9 / 24	1. 9/23 (三) 龍潭鄉優良 教師表揚活 動	機智的故事 ／三、智教 養馬人	1. 教學 CD2. 教學 DVD 3. 國語 5 上電子教 科書	1. 利用注音輸入的方式，查詢並閱讀有關機智與雅量的資料。 2. 以「機智化解危機」為主題，說出自己的經驗，或是相關的故事。 3. 主動閱讀與機智表現相關的文章，並說出自己可以應用在怎樣的生活情境中。 4. 以「整理課文重點」的歸納方式摘取大意。 5. 練習以擴寫的方式改寫句子，表現主角的心中情緒。 8. 用「不如…免得…」、「不但…還…」、「沒想到…竟然…」的句型造句。	1-3-3-2。 2-3-2-4。 3-3-2-1。 4-3-3-2。 5-3-10。 6-3-2-3	6	1. 口頭評量 2. 實作評量(閱 讀、發表) 3. 習作評量 4. 實 作評量(閱 讀、發表) 5. 實作評量(發 表)	
五	9 / 25 ~ 10 / 01	1. 9/28 (三) 家庭訪問 2. 9/28 (一) 教師節	機智的故事 ／統整活動 一	1. 教學 CD2. 教學 DVD 3. 國語 5 上電子教 科書	1. 教師引導學生進行思考：感官如何幫助人們指認世界。 2. 指導學生從課文中找出屬於「摹寫」的句子，並依所使用的感官加以分類。 3. 教師解說「摹寫」的定義與功效，並引導學生討論與分享。 4. 指導學生閱讀「晏子使楚」的故事，並提出問題，進行深入的閱讀活動。 5. 教師指導學生討論課本中的例句，並發表討論結果。 8. 教師解說擴寫的意涵和方式。	6-3-6。 6-3-6-1。 5-3-3-1。 5-3-5-2。 6-3-1。 6-3-4-3	6	1. 口頭評量 2. 實作評量(閱 讀、發表) 3. 實作評量(發 表) 4. 實作評 量(聆聽) 5. 習作評量	

六	10 / 02 ~ 10 / 08	1. 10/10(六) 國慶日 2. 10/7(三) 書法研習	生命啟示錄 / 四、不一樣的醫生	1. 教學 CD2. 教學 DVD 3. 國語 5 上電子教科書	1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。 2. 專心聆聽同學的生活報告，知道同學與動物有關的經驗。 3. 能用生活報告的方式，說出自己與動物有關的經驗。 4. 能分辨病句、修改病句，熟悉本課詞語的正確用法。 5. 認識本課詞語、語句，並能分辨詞語在句子中的意思。 8. 口述「不一樣的醫生」，能說出課文的報導中，認識狗醫生協會的相關服務、狗醫生訓練的過程，以及飼主與狗醫生的愛心付出。	1-3-3-1。 2-3-2-1。 3-3-2-1。 4-3-1。 5-3-3-1。 5-3-4。6-3-6-1	6	1. 實作評量 (發表) 2. 實作評量 (聆聽) 3. 習作評量 4. 實作評量 (朗讀) 5. 實作評量 (報告) 6. 習作評量 (記錄)
七	10 / 09 ~ 10 / 15	1. 10/10(一) 國慶日放假一天 2. 10/12(三) 課發會-領域會議(社群)	生命啟示錄 / 五、分享的力量	1. 教學 CD2. 教學 DVD 3. 國語 5 上電子教科書	1. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。 2. 學生專心聆聽，回答教師的提問。 3. 能以完整語句說出所觀察的圖片內容。 4. 利用聯想識字，分辨「列」和「烈」、「屬」和「囑」、「齊」和「濟」、「巨」和「鉅」。 5. 蒐集與諾貝爾有關的文章或書籍。 8. 練習運用適當的引語→「分享的快樂，遠勝於獨自的擁有」。	1-3-3-1。 2-3-2-1。 3-3-3-3。 4-3-2。 5-3-5-2。 5-3-8-1。6-3-6	6	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (聆聽) 3. 實作評量 (報告) 4. 習作評量 (記錄) 5. 實作評量 (發表) 6. 口頭評量
八	10 / 16 ~ 10 / 22	1. 10/20 (二) 性別平等教育宣導 2. 10/13 (二) 重陽節敬老宣導 3. 10/21(三) 重陽節	生命啟示錄 / 六、田裡的魔法師	1. 教學 CD2. 教學 DVD 3. 國語 5 上電子教科書	1. 能選擇适合自己程度的注音符號讀物，培養自我學習的能力。 2. 聆聽並觀賞陳文郁的相關影片報導。 3. 能仔細揣摩課文描寫景物、心情、運用數據的文字，並用正確的語氣朗讀出來。 4. 能分辨本課詞語 (張望、供應、實驗、靈活……) 與近似詞的正確用法。 5. 仔細閱讀課文，發現並欣賞課文中有描寫景物、抒發心情與運用數據的課文內容。 8. 能熟練本課的句型，仿寫描述過去與現在對比事物的句子。	1-3-1。 2-3-2-2。 3-3-2-2。 3-3-3。4-3-2。 5-3-4-3。 6-3-2-2	6	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 實作評量 (朗讀) 5. 實作評量 (報告、觀察) 6. 實作評量 (觀察)
九	10 / 23 ~ 10 / 29	1. 10/26(三) 家訪 2. 生命教育暨特教宣導月 3. 特教宣導週	生命啟示錄 / 七、失敗者的覺醒	1. 教學 CD2. 教學 DVD 3. 國語 5 上電子教科書	1. 運用注音符號，幫助難詞的理解，了解課文的含義。 2. 專注聆聽同學分享人物克服失敗的成功案例。 3. 用合宜的口語及聲調美讀課文。 4. 注意字形的正確。扳：左邊是「才」部，不是「木」。 焉：下面不是「馬」。 5. 閱讀課文後能找出文章的重點。 8. 練習「雖然…卻…」、「既然…就…」的句型。	1-3-3-1。 2-3-2-7。 3-3-2-1。 5-3-3-1。 6-3-4-1	6	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (報告、觀察) 3. 實作評量 (觀察) 4. 習作評量 5. 口頭評量
十	10 / 30 ~ 11 / 05	1. 期中評量 11/1 (二) ~ 11/2 (三) 2. 11/09 (三) 教師自我成長 3. 11/12(六) 運動會	生命啟示錄 / 統整活動二	1. 教學 CD2. 教學 DVD 3. 國語 5 上電子教科書	1. 請學生閱讀引導語，理解何謂象形。 2. 請學生觀察課本圖例，了解從圖畫轉變為文字的過程。 3. 象形文字畫的是具體物，教師可透過影片或親筆示範線條簡化。 4. 透過分類，請學生從象形文字字形推測它是現今的哪個字。 5. 教師引導學生理解何謂「適當的提問」。 6. 師生共同討論，進行訪問前、中、後，應該注意的事項。 7. 教師可結合寫作，請學生書寫訪問活動後的心得。 8. 教師引導學生理解何謂「觀點」。 9. 教師指導學生認識「議論類的文章」。 12. 教師指導學生讀出議論類文章的重點。	4-3-1-1。 4-3-2。 6-3-2-1。 6-3-2-2。 5-3-3-2。 5-3-4-4。 5-3-10。 5-3-10-1	6	1. 實作評量 2. 口頭評量
十一	11 / 06 ~ 11 / 12	1. 11/10(二) 性別平等教育宣導 2. 11/11(三) 教師 CPR 研習	閱讀階梯—永不掉落的葉子	1. 教學 CD2. 教學 DVD 3. 國語 5 上電子教科書	1. 教師引導學生分析故事體文章結構。 2. 教師引導學生整理「文章結構」。 5. 教學引導撰寫「摘要」：刪除不必要的訊息、詞語歸納、篩選 (或撰寫) 主題句、修潤語句。	5-3-3-1。 5-3-5-1	6	1. 實作評量 (注音、寫作) 2. 自我評量 (聆聽) 3. 紙筆評量 (識字與寫字)

十二	11 / 13 ~ 11 / 19	1. 11/16 (三)特教知能研習	觀察與探索 / 八、火星 人，你好嗎？	1. 教學 CD2. 教學 DVD 3. 國語 5 上電子教科書	1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。 2. 在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。 3. 能進行簡要的「科學知識」分享。 4. 能活用本課詞語，在詩歌中填入正確詞語，完成詩歌。 5. 能透過網路蒐尋相關知識，主動閱讀科普讀物，並理解內容。 8. 能觀察星空，發揮想像，續寫與觀星有關的文章。	1-3-3。 2-3-2-4。 3-3-4-2。 4-3-1-1。 5-3-4-2。 6-3-4-3	6	1. 實作評量 (注音、寫作) 2. 自我評量 (聆聽) 3. 紙筆評量 (識字與寫字) 4. 口頭評量 (說話)
十三	11 / 20 ~ 11 / 26	1. 11/25 (三)龍潭鄉躲避球錦標賽	觀察與探索 / 九、溪谷間的野鳥	1. 教學 CD2. 教學 DVD 3. 國語 5 上電子教科書	1. 收集大自然新聞特寫，有條理、有系統的說話。 2. 說出怎樣淨化河川，保存魚類、鳥類的生存空間。 3. 了解觀察筆記的寫作方式。 4. 練習從觀察鳥類的記錄中，加以整理、摘要。 5. 認識描寫溪谷景致的句子。 6. 認識描寫鳥類動作的詞語。 7. 聆聽一段與大自然有關的新聞，練習下標題，發展聆聽，歸納要點的能力。 10. 練習用「有的…有的…」、「即使…仍然…」造句。	1-3-1。 2-3-2-8。 3-3-2-1。 4-3-3-2。 5-3-3-1。 6-3-3-1	6	1. 實作評量 2. 自我評量 (聆聽) 3. 口頭評量 (說話) 4. 紙筆評量 (識字與寫字) 5. 實作評量 (朗讀) 6. 習作評量 (記錄) 7. 實作評量 (發言) 8. 實作評量 (態度)
十四	11 / 27 ~ 12 / 03	1. 11/30 (三)家訪 2. 12/04 (五)補救教學期末會議	觀察與探索 / 十、海豚	1. 教學 CD2. 教學 DVD 3. 國語 5 上電子教科書	1. 能選擇适合自己程度的科普讀物，運用注音符號，查閱不熟悉的字詞，理解讀本內容。 2. 能專心聆聽課文「海豚」，理解課文中對海豚的介紹。 3. 收集科普相關作品，運用學過的資訊技能，有條理、有系統的進行簡短的「科學知識」播報。 4. 能理解字與部首的關連，統整字的偏旁，學習識字。 5. 主動擴大閱讀科普讀物範圍，並理解內容。 8. 口述「海豚」，能說出海豚的習性與特點，以及面臨的危機。	1-3-3-2。 2-3-2-5。 3-3-3-4。 4-3-3-5。 5-3-3-5。 6-3-1-1	6	1. 實作評量 (朗讀) 2. 習作評量 (記錄) 3. 實作評量 (發言) 4. 實作評量 (態度) 5. 實作評量 (閱讀) 6. 口頭評量 (發表)
十五	12 / 04 ~ 12 / 10	1. 12/07(三) 教師研習	觀察與探索 / 統整活動三	1. 教學 CD2. 教學 DVD 3. 國語 5 上電子教科書	1. 指導學生先閱讀課本統整活動介紹譬喻的相關內容。 2. 透過教師提問引導學生思考譬喻修辭的效果及運用方式。 3. 指導學生先閱讀課本統整活動介紹觀察技巧的相關內容。 4. 透過教師提問引導學生學習運用不同感官進行觀察的步驟和方法。 7. 教師帶領學生練習觀察，並發表觀察發現。	6-3-6。 6-3-6-1。 5-3-2-1。 5-3-4。 6-3-1-1。 6-3-2-1。 6-3-4-1。 6-3-8-1	6	1. 實作評量 (閱讀) 2. 口頭評量 (發表) 3. 實作評量 (朗讀) 4. 實作評量 (報告) 5. 習作評量 (記錄)
十六	12 / 11 ~ 12 / 17	1. 12/16(三) 龍潭鄉田徑選拔賽 2. 感恩週活動宣導	文學步道 / 十一、泥土	1. 教學 CD2. 教學 DVD 3. 國語 5 上電子教科書	1. 利用注音符號，閱讀詩歌類課外讀物。 2. 聆聽同學介紹「我的母親，我的家鄉」，提高專注力。 3. 說出對課文內容的理解與想法。 4. 能運用字詞典，分辨同音字。 5. 閱讀課文細節，透過對土地的認識，進一步激發情感。 8. 練習運用摹寫法描寫事物、人物。	1-3-2。2-3-1。 3-3-2。4-3-2。 5-3-4。6-3-3。 6-3-6	6	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (報告) 3. 習作評量 (記錄) 4. 實作評量 (發表)
十七	12 / 18 ~ 12 / 24	1. 12/21 (三)教師研習 2. 12/23 (五)聖誕節感恩活動	文學步道 / 十二、衝破逆境	1. 教學 CD2. 教學 DVD 3. 國語 5 上電子教科書	1. 運用注音輸入的方式，上網查詢小動物生態的相關資料。 2. 能專注聆聽，記住聆聽內容的細節與要點。 3. 能清楚說出學習本課後所得到的知識。 4. 能分辨本課生字的四字詞語，並熟練運用在文句中。 5. 能透過網路蒐尋相關知識，主動閱讀哲理散文，並從中學習道理。 8. 口述衝破逆境兩則故事內容，能說出作者觀察鷹、蜘蛛時，領悟到的道理。	1-3-2。 2-3-2-7。 3-3-4-1。 5-3-4-4。 6-3-8-1	6	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (發表) 3. 習作評量 4. 實作評量 (報告) 5. 實作評量 (資料整理)
十八	12 / 25 ~ 12 / 31	1. 12/28(三) 家訪 2. 性別平等教育宣導	文學步道 / 十三、想念的季節	1. 教學 CD2. 教學 DVD 3. 國語 5 上電子教科書	1. 能注意句尾字的注音符號音調變化，正確朗讀詩歌。 2. 安靜聆聽同學說出詞語聯想的內容。 3. 進行詞語聯想，說出相關的人與心情。 4. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 5. 欣賞詩的寫作特色。 8. 練習用「一邊…一邊…」等造句。	1-3-2。 2-3-2-7。 3-3-3-1。 4-3-1-3。 5-3-4-1。 6-3-3-1	6	1. 實作評量 (報告) 2. 實作評量 (朗讀) 3. 實作評量 (發表) 4. 實作評量 (資料整理) 5. 習作評量

十九	1 / 01 ~ 1 / 07	1. 01/01 (日)開國紀念日, 01/02 (一)補假一天 2. 1/03 (二)性平、期末特推及認輔會議	文學步道/ 十四、小樹	1. 教學 CD2. 教學 DVD 3. 國語 5 上電子教科書	1. 運用注音符號, 幫助難詞的理解, 了解課文的含義。 2. 專注聆聽同學分享閱讀小樹的感想。 3. 用合宜的口語及聲調美讀課文。 4. 從上下文中分辨「棟、凍」「懂、撞」等國字, 及「搖擺、拋擺、鐘擺、停擺」詞語的使用。 5. 閱讀課文後能找出文章的重點。 8. 認識「譬喻」、「轉化」的修辭法。	1-3-1。 2-3-1-2。 3-3-2-2。 4-3-2。 5-3-2-1。 6-3-4-4	6	1. 實作評量 (朗讀)2. 實作評量(發表) 3. 習作評量4. 口頭評量
廿	1 / 8 ~ 1 / 14	1. 期末評量 1/12(四)~1/13(五) 2. 1/11(三)課發會、性別平等委員會議	文學步道/ 統整活動四	1. 教學 CD2. 教學 DVD 3. 國語 5 上電子教科書	1. 教師展示指事字「上」、「下」、「末」、「甘」、「刃」、「寸」等, 並引導學生思考各字所指之事。 2. 教師引導學生認識「小說」。 3. 師生共同討論閱讀小說的要領。 4. 師生分享閱讀經驗: 教師鼓勵學生分享自己曾經閱讀過的古今中外小說作品。 7. 教師說明改寫詩文的原則、方法和形式。	1-3-1。 2-3-1-2。 3-3-2-2。 4-3-2。 5-3-2-1。 6-3-4-4。 4-3-1-1。 5-3-3-2。 5-3-4-1。 6-3-4-3。 6-3-8-1	6	1. 實作評量2. 口頭評量
廿一	1 / 15 ~ 1 / 20	1. 1/18 (三)校務會議 2. 1/20 (五)結業日	閱讀階梯二 珍惜水資源	1. 教學 CD2. 教學 DVD 3. 國語 5 上電子教科書	1. 利用注音符號輸入的方式, 查詢與「節約用水」有關的資料, 並整理出來。 2. 配合說話教學, 聆聽同學發表關於「節約用水」的資料。 3. 與同學一起討論網路上查到的資訊。 4. 保持良好的書寫習慣。 5. 透過整理文章結構摘取大意。 6. 練習為其他說明類文章整理內容並摘取大意。	5-3-2。 5-3-3-1。 5-3-3-2。 5-3-4-4。	6	1. 實作評量2. 口頭評量

龍潭國小 105 學年度第二學期五年級語文（國語）學習領域教學進度表

週次	項目日期	課程相關計畫與教學活動單元	主題單元	教材來源	課程目標與教學目標	分段能力指標(代號)	學習節數	評量方法	檢討與修正
準備週									
一	2 / 12 ~ 2 / 18	1. 2/13 (一) 開學日 始業式、複合式防災演練 2. 2/18 (六) 補行上班上課 3. 02/22 (三) 校務會議、性平期初會議	實現夢想 / 一、拔一條河	1. 教學 CD2. 教學 DVD3. 國語 5 下電子教科書	1. 注意「瘡」、「眶」的讀音。2. 聆聽同學介紹「面對逆境，永不放棄」的故事，練習聽的專注力。3. 說出對課文內容的理解與想法。4. 辨識形近字的讀法及用法。5. 閱讀課文細節，了解詞語的正確運用。6. 練習蒐集寫作素材加以整理分析，做為寫作材料。	1-3-3。 2-3-2-1。 3-3-3-3。 4-3-2。 5-3-3-1。 6-3-4-1	6	1. 實作評量 (閱讀) 2. 實作評量 (聆聽) 3. 實作評量 (發表) 4. 習作評量	
二	2 / 19 ~ 2 / 25		實現夢想 / 二、從空中看臺灣	1. 教學 CD2. 教學 DVD3. 國語 5 下電子教科書	1. 利用注音符號，閱讀有關臺灣自然環境方面的課外讀物。2. 學生專心聆聽老師提問，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。3. 說出對課文內容的理解與想法。4. 能運用字詞典，學習本課生字新詞意義。5. 以問答方式深究課文內容，讀出課文想傳達的主旨。6. 練習「每次……總……」、「為了……」和「只有……才能……」的造句。	1-3-1。 2-3-2-1。 3-3-1-1。 4-3-3-3。 5-3-8-1。 6-3-2-3	6	1. 實作評量 (聆聽) 2. 實作評量 (發表) 3. 習作評量 4. 實作評量 (閱讀) 5. 實作評量 (朗讀) 6. 口頭評量	
三	2 / 26 ~ 3 / 04	1. 02/28 (二) 和平紀念日 2. 03/01 (三) 家訪	實現夢想 / 三、我的夢想	1. 教學 CD2. 教學 DVD3. 國語 5 下電子教科書	1. 能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。2. 安靜聆聽同學美讀課文。3. 能夠有條理且詳細的講述課文內容。4. 注意偏旁的變化，訓練自行識字的能力。5. 閱讀課文，了解課文內容中，沈芯菱努力的過程及默默為公益活動的付出。6. 練習看照片寫故事。	1-3-1。 2-3-2-1。 3-3-3-1。 4-3-3-2。 5-3-2-1。 6-3-1	6	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (發表) 3. 實作評量 (聆聽) 4. 習作評量 5. 口頭評量 6. 實作評量 (閱讀)	
四	3 / 05 ~ 3 / 11	1. 3/08 (二) 性別平等教育宣導 2. 3/08 (三) 教師研習	實現夢想 / 統整活動一	1. 教學 CD2. 教學 DVD3. 國語 5 下電子教科書	1. 教師指導學生，透過自行練習、閱讀例句及彼此討論，學會辨別不同的人稱，並知道不同的寫作人稱可以表現出不同的風格。2. 經過教師說明，以及學生討論與練習，了解敘述和描寫的表述方式之不同，並學會運用在說話及寫作中。3. 經過教師說明，以及師生共同歸納與討論，了解文章的開頭與結尾應注意那些要點，並習得常見的寫作方式。	5-3-3-2。 5-3-4-1。 5-3-7-1。 6-3-4-1。 6-3-2-1	6	1. 口頭評量 2. 實作評量 (發表) 3. 實作評量 (閱讀) 4. 實作評量 (朗讀) 5. 實作評量 (聆聽) 6. 實作評量 (報告) 7. 習作評量	
五	3 / 12 ~ 3 / 18	1. 3/15 (三) 教師研習	藝術天地 / 四、引人注目的 Google 標誌	1. 教學 CD2. 教學 DVD3. 國語 5 下電子教科書	1. 應用注音符號使用電腦查尋資料。2. 專注聆聽同學分享「一個令人驚豔的 Google 塗鴉標誌」，歸納內容。3. 能以完整語句說出所觀察的圖片內容。4. 注意寫法正確：分辨「裁」和「栽」、「湊」和「揍」、「億」和「憶」、「弗」和「佛」等。5. 蒐集與「藝術」有關的文章或書籍。6. 練習「不再……而是……」、「除此之外……也……」、「無論……或是……都」的句型造句。	1-3-3-1。 2-3-2-7。 3-3-3-4。 4-3-1-3。 5-3-3-1。 6-3-3-1	6	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (聆聽) 3. 實作評量 (報告) 4. 習作評量 5. 實作評量 (發表) 6. 口頭評量	
六	3 / 19 ~ 3 / 25	1. 3/22 (三) 教師研習	藝術天地 / 五、恆久的美	1. 教學 CD2. 教學 DVD3. 國語 5 下電子教科書	1. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。2. 專心聆聽畫作的故事。3. 分享一幅畫作的故事。4. 運用字辭典，分辨多義詞的用法：「沸騰」、「慷慨」。5. 主動閱讀與米勒有關的文章或書籍，了解米勒的生平及創作的名作。6. 練習細節的描寫，完成短文。	1-3-3-1。 2-3-1-1。 3-3-3-3。 4-3-2-1。 5-3-3-1。 6-3-8-1	6	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (發表) 3. 習作評量 4. 口頭評量 5. 實作評量 (聆聽)	

七	3 / 26 ~ 4 / 01	1. 3/29 (三) 家訪 2. 3/29 (三) 龍潭區模範兒童表揚活動	藝術天地 / 六、舞動美麗人生	1. 教學 CD2. 教學 DVD3. 國語 5下電子教科書	1. 一字多音：降福的「降」讀作「ㄐㄩˋ」；不勝枚舉的「勝」讀作「ㄕㄥˋ」。2. 專心聆聽有關說明的寫法介紹。3. 分享有關林懷民的故事。4. 利用聯想識字，分辨形近字的異同。5. 找出各段落的重點詞語，寫出課文意義段的重點。6. 發表練習並列複句和遞進句的句型練習。	1-3-3-2。 2-3-1-1。 3-3-1。 4-3-2。 5-3-1。 5-3-3-1。 5-3-3-2。 6-3-4-1	6	1. 實作評量 (聆聽) 2. 實作評量 (發表) 3. 習作評量 4. 口頭評量 5. 實作評量 (朗讀)
八	4 / 02 ~ 4 / 08	1. 4/03 (一) 兒童節 2. 4/04 (二) 民族掃墓節	藝術天地 / 七、看戲	1. 教學 CD2. 教學 DVD3. 國語 5下電子教科書	1. 運用注音符號，幫助難詞的理解。2. 聆聽劇中人物對白，判斷人物的情緒。3. 用聲調自然，輕鬆的語氣敘述自己的想法。4. 學習用字謎的方式，分解字的結構，輔助識字。5. 用「總分結構」的方式摘取課文大意。6. 口述難忘的一首歌。	1-3-1。 2-3-2。 3-3-2。 4-3-4。 5-3-5。 6-3-8	6	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (發表) 3. 習作評量 4. 實作評量 (寫作) 5. 實作評量 (收集)
九	4 / 09 ~ 4 / 15	1. 4/12 (三) 教師研習	藝術天地 / 統整活動二	1. 教學 CD2. 教學 DVD3. 國語 5下電子教科書	1. 辨識有無轉化修辭的差異性。2. 從例句分析認識轉化修辭「擬人」的技巧。3. 從學過的課文中，搜尋轉化修辭的句子，並共同分析、討論。4. 討論課文中的例句，分析縮寫前後的差別，並發表。5. 透過聽講、閱讀和練習，了解縮寫的方式和意涵。6. 學生分享自己上網搜尋到的藝術相關資料。	6-3-6-1。 6-3-4-3。 5-3-9	6	1. 實作評量 (寫作) 2. 實作評量 (收集) 3. 實作評量 (發表)
十	4 / 16 ~ 4 / 22	1. 4/18 (二) 性別平等教育宣導 2. 4/18 (二) ~ 4/19 (三) 期中評量 3. 4/19 (三) 教師研習	要挑最大的	1. 教學 CD2. 教學 DVD3. 國語 5下電子教科書	1. 閱讀時聚焦於「為什麼」和「如何」兩項重點。2. 透過畫記及標示重點的方式，深入分析並理解文章。3. 標示文章結構，並互相討論，再將結果整理成表格。4. 用刪除、歸納、合併與潤飾的方式撰寫全文大意。5. 從全文大意中找出主旨。	5-3-3-1。 5-3-5。 5-3-8-3	6	1. 實作評量 (寫作) 2. 實作評量 (收集) 3. 實作評量 (發表) 4. 實作評量 (聆聽) 5. 習作評量
十一	4 / 23 ~ 4 / 29	1. 4/26 (三) 家庭訪問	問題與答案 / 八、動物的尾巴	1. 教學 CD2. 教學 DVD3. 國語 5下電子教科書	1. 利用注音輸入的方式，查詢與寫作相關的資料，並整理出來。2. 認識近義詞。3. 耐心聆聽，記住聆聽要點，並能說出同學報告時的優點。4. 了解課文中有關動物的尾巴說明的內容。5. 整理課文內容，說出「動物的尾巴」的要點。6. 學習譬喻、設問修辭。	1-3-3-2。 2-3-1-1。 3-3-1。 4-3-2。 5-3-3-1。 5-3-3-2。 6-3-2-1。 6-3-4-1	6	1. 實作評量 (發表) 2. 實作評量 (報告) 3. 習作評量 4. 實作評量 (聆聽)
十二	4 / 30 ~ 5 / 06	1. 5/6 (六) 親職教育日活動 2. 5/10 (三) 教師研習	問題與答案 / 九、生命中的大石頭	1. 教學 CD2. 教學 DVD3. 國語 5下電子教科書	1. 利用注音符號，閱讀有關時間管理方面的課外讀物。2. 學生專心聆聽，回答教師的提問。3. 能以完整語句說出所觀察的圖片內容。4. 辨識形近字的讀法及用法。5. 閱讀課文細節，透過石頭、沙與雨水的實驗，認識時間管理的重要。6. 練習仔細觀察描寫圖片，並以完整語句寫出其活動情形。	1-3-3-2。 2-3-2-1。 3-3-4-2。 5-3-7-1。 6-3-2-2	6	1. 實作評量 (發表) 2. 實作評量 (聆聽) 3. 習作評量 4. 實作評量 (閱讀、寫作) 5. 實作評量 (收集)
十三	5 / 07 ~ 5 / 13	1. 性別平等教育宣導月活動	問題與答案 / 十、果真如此嗎	1. 教學 CD2. 教學 DVD3. 國語 5下電子教科書	1. 利用注音輸入的方式，上網搜尋本課提到的一天圓地方「與一腐草化螢」等相關資料，了解這些例子在文章中呈現的目的。2. 耐心聆聽，記住聆聽要點，並回答教師及同學提問。3. 發表一則故事或成語典故，指出其中不合理的地方，並說出正確的觀念或方法。4. 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。5. 了解課文中有關探求真相，追求事實的議論內容。6. 配合閱讀教學，練習撰寫議論文的論點、論據。	1-3-3。 2-3-2-1。 3-3-2-1。 4-3-3-2。 5-3-3-2。 6-3-4-1	6	1. 實作評量 (閱讀、寫作) 2. 實作評量 (收集) 3. 實作評量 (發表)

十四	5 / 14 ~ 5 / 20	1.5/17(三)教科書評選 2.5/20(六)端午節調整放假補行上班上課	問題與答案／統整活動三	1.教學 CD2.教學 DVD3.國語 5下電子教科書	1.閱讀或朗讀課文後，分析會意字的組成及意義。2.從「會意字小故事」中得到更多啟發。3.教師以提問方式引導學生，學習分辨設問常見的三種方式。4.從身邊找出例句，體會設問修辭在文章中可以產生的作用及效果。5.練習運用設問修辭。6.透過閱讀和討論，認識說明和議論的表述方式。	4-3-1-1。 5-3-7-1。 5-3-3-2。 6-3-6-1。 6-3-4-1	6	1.實作評量(朗讀)2.實作評量(報告)3.習作評量(記錄)4.實作評量(聆聽)5.實作評量(收集)6.實作評量(發表)
十五	5 / 21 ~ 5 / 27	1.5/24(三)課發會	與作家有約／十一、湖光山色	1.教學 CD2.教學 DVD3.國語 5下電子教科書	1.應用注音符號，閱讀與詩歌有關之讀物。2.聆聽詩歌情境，並能以表情和動作適當回應。3.用合宜的口語聲調介紹詩歌。4.利用相似部件，辨識形近字的讀法及用法。5.了解課文中詩句的意思和含義。6.欣賞古詩歌描摹景物的技巧。	1-3-1。 2-3-2-3。 3-3-3-1。 4-3-4-1。 5-3-7-1。 6-3-3-1	6	1.實作評量(聆聽)2.實作評量(收集)3.實作評量(發表)4.習作評量(閱讀)5.實作評量(發表)
十六	5 / 28 ~ 6 / 03	1.5/29(一)端午節調整放假 2.5/30(二)端午節放假	與作家有約／十二、田園交響曲	1.教學 CD2.教學 DVD3.國語 5下電子教科書	1.能應用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。2.能認真聆聽詩歌的內容，想像詩歌情景，運用肢體表演出來。3.能生動流利的讀出詩歌中表達的歡樂情感。4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字的方法。5.發揮想像讀懂詩歌的意涵，說出自己的收穫或想法。6.學習詩歌中運用的疊字技巧，理解使用疊字造成的趣味。	1-3-3。 2-3-2-3。 3-3-3-1。 4-3-3-3。 5-3-4-2。 6-3-6-1	6	1.實作評量(聆聽)2.實作評量(收集)3.實作評量(發表)4.習作評量(閱讀)5.實作評量(發表)
十七	6 / 04 ~ 6 / 10	1.06/08(四)-06/09(五)六年級期末評量 2.06/14(三)家訪	與作家有約／十三、山豬學校，飛鼠大學	1.教學 CD2.教學 DVD3.國語 5下電子教科書	1.運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。2.在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習歸納重點。3.說出對課文內容的理解與想法。4.會查字典，學習本課的生字新詞意義。5.認識文體：本課為以寫人、事為主的記敘文。6.蒐集喜好的作家及作品，閱讀作家不同的作品。	1-3-3-2。 2-3-2-2。 3-3-2-1。 4-3-3-2。 5-3-8-2。 6-3-2-2	6	1.實作評量(閱讀)2.實作評量(收集)3.實作評量(發表)4.習作評量
十八	6 / 11 ~ 6 / 17	1.06/14(三)教師研習	與作家有約／十四、湖濱散記	1.教學 CD2.教學 DVD3.國語 5下電子教科書	1.應用注音符號，幫助理解難詞，了解本課的意涵。2.聽出文章中特寫動物的動詞。3.說出對課文內容的理解與想法。4.練習以分解字形結構來輔助認字。5.以組織意義段段意的方式引導學生摘取本課大意。6.練習仔細觀察描寫圖片，並以完整語句寫出風景特色。	1-3-3。 2-3-3。 3-3-2-1。 4-3-3-2。 5-3-8-1。 6-3-2-1	6	1.實作評量(閱讀)2.實作評量(收集)3.實作評量(發表)4.習作評量5.口頭評量
十九	6 / 18 ~ 6 / 24	1.06/22(四)-06/23(五)1-5年級期末評量 2.期末認輔會議	與作家有約／統整活動四	1.教學 CD2.教學 DVD3.國語 5下電子教科書	1.教師透過提問和說明，介紹中國造字的方法。2.引導學生辨析形聲字的形符與聲符。3.透過教師的引導和提示，學會區別會意字與形聲字。4.誦讀課本中的詩歌，體會體裁的特色。5.教師說明絕句的體裁，並補充相關資料，讓學生進一步了解。6.引導學生體會詩歌的音樂性與節奏感。7.透過教師的提示和引導認識續寫。8.練習續寫的寫作技巧。	4-3-1-1。 4-3-3。 5-3-1-1。 5-3-4-1。 6-3-4-3。 6-3-8	6	1.實作評量(閱讀)2.實作評量(收集)3.實作評量(發表)4.習作評量5.口頭評量
二十	6 / 25 ~ 6 / 30	1.6/28(三)校務會議、課發會 2.6/30(四)結業日	蜘蛛的電報線	1.教學 CD2.教學 DVD3.國語 5下電子教科書	1.透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。2.合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。3.串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。	5-3-3-1。 5-3-5。 5-3-8-3	6	1.實作評量(閱讀)2.實作評量(收集)3.實作評量(發表)4.習作評量5.口頭評量

龍潭國小 105 學年度第一學期五年級語文（閩南語）學習領域教學進度表

週次	項目日期	課程相關計畫與教學活動單元	主題單元	教材來源	課程目標與教學目標	分段能力指標(代號)	學習節數	評量方法	檢討與修正
	準備週								
一	8 / 28 ~ 9 / 03	1. 8/29 全校返校 2. 8/30 (二) 開學日、開學始業式、新生歡迎、新生座談會	一、行行出狀元 1. 阿和人人褒	1. 教用 CD1 2. 教學電子書	學會吟唱第一課課文。	閩南語 1-3-1、1-3-5、1-3-7、1-3-8、2-3-1、2-3-4、2-3-5、2-3-6、2-3-8、4-3-1、國語文 2-3-1-1、綜合活動 1-3-3	1	口試 作業 表演 筆試 實作 實踐 鑑賞	
二	9 / 04 ~ 9 / 10	1. 9/07 (三) 校務會議-兒少保護宣導 2. 9/8 (四) 親師座談會 3. 9/10 (六) 補 9/16 課務	一、行行出狀元 1. 阿和人人褒	1. 教用 CD1 2. 教學電子書 3. 圖卡	學會多種專長的閩南語說法，及相關歇後語、謎猜。	閩南語 1-3-1、1-3-2、1-3-7、1-3-8、2-3-1、2-3-4、2-3-5、2-3-6、4-3-1、國語文 2-3-1-1、綜合活動 1-3-3	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞	
三	9 / 11 ~ 9 / 17	1. 9/14 (三) 課發會、期初特推會、期初認輔會議 2. 9/15-9/18 中秋節連假	一、行行出狀元 1. 阿和人人褒	1. 教用 CD1 2. 教學電子書 3. 音標卡 4. 圖卡 5. 學習單 6. 磁鐵	培養學生聆聽及說話能力，複習第一課所學。	閩南語 1-3-1、1-3-2、1-3-5、1-3-7、1-3-8、2-3-6、3-3-1、4-3-1、國語文 2-3-1-1、綜合活動 1-3-3	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞	
四	9 / 18 ~ 9 / 24	1. 9/23 (三) 龍潭鄉優良教師表揚活動	一、行行出狀元 2. 阿伯欲賣餅	1. 教用 CD1 2. 教學電子書	認識社會上不同職業的工作性質，並吟唱第二課課文。	閩南語 1-3-51-3-7、1-3-8、2-3-1、2-3-5、2-3-6、2-3-8、4-3-1、國語文 2-3-1-1、藝術與人文 1-3-1、綜合活動 1-3-1	1	口試 表演 實作 實踐 鑑賞	
五	9 / 25 ~ 10 / 01	1. 9/28 (三) 家庭訪問 2. 9/28 (一) 教師節	一、行行出狀元 2. 阿伯欲賣餅	1. 圖卡 2. 教用 CD1 3. 教學電子書 4. 兩組語詞紙籤 5. 紙杯	學會不同職業的閩南語說法。	閩南語 1-3-2、1-3-5、1-3-7、1-3-8、2-3-1、2-3-6、2-3-9、4-3-1、國語文 2-3-1-1、藝術與人文 1-3-1、綜合活動 1-3-1	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞	
六	10 / 02 ~ 10 / 08	1. 10/10(六) 國慶日 2. 10/7 (三) 書法研習	一、行行出狀元 2. 阿伯欲賣餅	1. 教用 CD1 2. 教學電子書 3. 學習單 4. 音標卡	學會和職業相關的俗語。	閩南語 1-3-2、1-3-5、1-3-7、1-3-8、2-3-6、3-3-1、4-3-1、國語文 2-3-1-1、藝術與人文 1-3-1、綜合活動 1-3-1	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞	
七	10 / 09 ~ 10 / 15	1. 10/10(一) 國慶日放假一天 2. 10/12(三) 課發會-領域會議(社群)	一、行行出狀元 2. 阿伯欲賣餅	1. 圖卡 2. 教用 CD1 3. 教學電子書 4. 不透光的紙	複習第一單元所學。	閩南語 1-3-2、1-3-7、1-3-8、2-3-5、2-3-6、2-3-9、3-3-1、4-3-1、國語文 2-3-1-1、藝術與人文 1-3-1、綜合活動 1-3-1	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞	

八	10 / 16 ~ 10 / 22	1.10/20 (二)性別 平等教育 宣導 2.10/13 (二)重陽 節敬老宣 導 3.10/21(三) 重陽節	二、臺灣真正好 3. 公園	1. 教用 CD1 2. 教學電子 書	能吟唱第三課課文，並 學會本課句型。	閩南語 1-3-5、1-3-7、 1-3-8、2-3-1、2-3-2、 2-3-4、2-3-6、2-3-8、國語 文 2-3-2-2、社會 1-3-1、綜 合活動 4-3-2	1	口試 表演 實作 實踐 鑑賞
九	10 / 23 ~ 10 / 29	1.10/26(三) 家訪 2.生命教育 暨特教宣導 月 3.特教宣導 週	二、臺灣真正好 3. 公園	1. 圖卡 2. 教用 CD1 3. 教學電子書	能學會休閒場所的閩南 語說法。	閩南語 1-3-2、1-3-5、 1-3-7、1-3-8、2-3-1、 2-3-4、2-3-5、2-3-6、 2-3-8、國語文 2-3-2-2、社 會 1-3-1、綜合活動 4-3-2	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞
十	10 / 30 ~ 11 / 05	1. 期中評量 11/1 (二) ~11/2 (三) 2. 11/09 (三)教師自 我成長 3.11/12(六) 運動會	二、臺灣真正好 3. 公園	1. 圖卡 2. 教用 CD1 3. 教學電子書 4. 學習單 5. 音標卡	複習第三課，並學會本 課音標。	閩南語 1-3-2、1-3-5、 1-3-7、1-3-8、2-3-6、 3-3-1、國語文 2-3-2-2、社 會 1-3-1、綜合活動 4-3-2	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞
十一	11 / 06 ~ 11 / 12	1.11/10(二) 性別平等教 育宣導 2.11/11(三) 教師 CPR 研 習	二、臺灣真正好 4. 臺灣風景上蓋讚	1. 教用 CD1 2. 教學電子 書	認識臺灣各縣市的風景 名勝，並吟唱第四課課 文。	閩南語 1-3-1、1-3-5、 1-3-7、2-3-1、2-3-2、 2-3-4、2-3-6、2-3-8、國語 文 2-3-2-7、社會 1-3-1、綜 合活動 4-3-2	1	口試 表演 報告 資料 蒐集整理 實作 實踐 鑑賞
十二	11 / 13 ~ 11 / 19	1. 11/16 (三)特教知 能研習	二、臺灣真正好 4. 臺灣風景上蓋讚	1. 圖卡 2. 教用 CD1 3. 教 用 CD2 4. 教學電子書	能說明臺灣各地風景名 勝的特色，並學會臺灣 各地風景名勝的閩南語 說法。	閩南語 1-3-1、1-3-7、 2-3-4、2-3-5、2-3-6、國語 文 2-3-2-7、社會 1-3-1、綜 合活動 4-3-2	1	口試 作業 表演 報告 筆試 資料 蒐集整理 實作 鑑賞
十三	11 / 20 ~ 11 / 26	1.11/25 (三)龍潭 鄉躲避球 錦標賽	二、臺灣真正好 4. 臺灣風景上蓋讚	1. 教用 CD2 2. 教學電子 書 3. 學習單 4. 臺灣地 圖 5. 磁鐵 6. 臺灣風景 名勝字卡	認識閩南語中的聲調， 並複習第四課所學。	閩南語 1-3-5、1-3-7、 2-3-6、3-3-1、國語文 2-3-2-7、社會 1-3-1、綜合 活動 4-3-2	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞
十四	11 / 27 ~ 12 / 03	1. 11/30 (三)家訪 2. 12/04 (五)補救教 學期末會議	二、臺灣真正好 4. 臺灣風景上蓋讚	1. 教用 CD2 2. 教學電子 書	複習第二單元。	閩南語 1-3-1、1-3-7、 2-3-4、2-3-6、國語文 2-3-2-7、社會 1-3-1、綜合 活動 4-3-2	1	口試 作業 報告 筆試 資料蒐集整 理 實作 實 踐 鑑賞
十五	12 / 04 ~ 12 / 10	1.12/07(三) 教師研習	三、歡喜過年 5. 正月調	1. 教用 CD2 2. 教學電子 書 3. 1~15 號碼牌	認識臺灣年節食物和吉 祥話，並吟唱第五課課 文。	閩南語 1-3-2、1-3-4、 1-3-7、2-3-5、2-3-6、 2-3-8、4-3-5、國語文 2-3-2-2、社會 1-3-2、藝術 與人文 1-3-1	1	口試 作業 表演 筆試 實作 實踐 鑑賞

十六	12 / 11 ~ 12 / 17	1. 12/16(三) 龍潭鄉田徑選拔賽 2. 感恩週活動宣導	三、歡喜過年 5. 正月調	1. 紅紙 2. 教用 CD2 3. 教學電子書 4. 圖畫紙 5. 學習單	學會年節食物和吉祥話的閩南語說法，並藉由生活經驗，培養學生的想像力與創造力。	閩南語 1-3-4、1-3-6、1-3-7、2-3-2、2-3-4、2-3-5、2-3-6、5-3-1、國語文 2-3-2-2、社會 1-3-2、藝術與人文 1-3-1	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞
十七	12 / 18 ~ 12 / 24	1. 12/21 (三)教師研習 2. 12/23 (五)聖誕節感恩活動	三、歡喜過年 5. 正月調	1. 教學電子書 2. 教用 CD2	複習第五課所學。	閩南語 1-3-4、1-3-6、1-3-7、2-3-4、2-3-5、4-3-5、國語文 2-3-2-2、社會 1-3-2、藝術與人文 1-3-1	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞
十八	12 / 25 ~ 12 / 31	1. 12/28(三) 家訪 2. 性別平等教育宣導	三、歡喜過年 5. 正月調	1. 年節食物字卡 2. 吉祥話紙條 3. 磁鐵 4. 教學電子書 5. 教用 CD2	複習第三單元課程。	閩南語 1-3-7、2-3-5、2-3-6、國語文 2-3-2-2、社會 1-3-2、藝術與人文 1-3-1	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞
十九	1 / 01 ~ 1 / 07	1. 01/01 (日)開國紀念日，01/02 (一)補假一天 2. 1/03 (二) 性平、期末特推及認輔會議	俗語、歡喜來過年 ~ 二九暝	1. 教用 CD2 2. 一個紅布袋 3. 教學電子書	認識、了解臺灣俗語，並吟唱歡喜來過童年童謠。	閩南語 1-3-2、1-3-6、1-3-7、1-3-8、2-3-5、2-3-6、2-3-7、2-3-8、3-3-1、4-3-5、國語文 2-3-2-7、社會 1-3-2、藝術與人文 1-3-3、3-3-5	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞
廿	1 / 8 ~ 1 / 14	1. 期末評量 1/12(四)~1/13(五) 2. 1/11(三) 課發會、性別平等委員會議	古詩吟唱~金縷衣、閩南語歌欣賞~天燈	1. 教用 CD2 2. 教學電子書	學會用閩南語吟誦古詩，並欣賞現代閩南語歌。	閩南語 1-3-1、1-3-2、1-3-6、1-3-7、2-3-2、2-3-6、2-3-8、2-3-10、4-3-5、國語文 2-3-1-1、社會 1-3-2、2-3-2、綜合活動 2-3-1、3-3-5	1	口試 表演 實作 實踐 鑑賞
廿一	1 / 15 ~ 1 / 20	1. 1/18 (三) 校務會議 2. 1/20 (五) 結業日	總複習	1. 圖卡 2. 教用 CD1、2 3. 教學電子書	能夠複習本學期所學。	閩南語 1-3-2、1-3-7、2-3-1、2-3-6、2-3-10、4-3-5、國語文、2-3-1-1	1	口試 表演 報告 資料 蒐集整理 鑑賞

龍潭國小 105 學年度第二學期五年級語文（閩南語）學習領域教學進度表

週次	項目 日期	課程相關 計畫 與教學活 動單元	主題 單元	教材 來源	課程目標與教學目 標	分段 能力 指標 (代號)	學習 節數	評量 方法	檢討與修正
準備週									
一	2 / 12 ~ 2 / 18	1. 2/13 (一) 開學日 始業式、複合式防災演練 2. 2/18 (六) 補行上班上課 3. 02/22 (三) 校務會議、性平期初會議	一、快樂的因仔時 1. 歌謠日	1. 教學電子書 2. 教用 CD1 3. 自備童玩 4. 課程教學律動 DVD	認識常見童玩並吟誦第一課課文。	閩南語 1-3-7、2-3-2、1-3-2、2-3-8、2-3-6、2-3-5、2-3-1、1-3-5、國語文 2-3-1-1、藝術與人文 1-3-3、綜合活動 4-3-2	1	口試 作業 表演 筆試 實作 實踐 鑑賞	
二	2 / 19 ~ 2 / 25		一、快樂的因仔時 1. 歌謠日	1. 教學電子書 2. 教用 CD1 3. 圖卡	學會常見童玩的閩南語說法和本課相關句型。	閩南語 1-3-7、2-3-4、1-3-2、2-3-1、國語文 2-3-1-1、藝術與人文 1-3-3、綜合活動 4-3-2	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞	
三	2 / 26 ~ 3 / 04	1. 02/28 (二) 和平紀念日 2. 03/01 (三) 家訪	一、快樂的因仔時 1. 歌謠日	1. 教學電子書 2. 教用 CD1 3. 自製大富翁格紙 4. 兩枚不同造型磁鐵 5. 一個大信封 6. 骰子 7. 圖卡 8. 學習單	學會第一課音標課程和童玩相關的歌後語。	閩南語 1-3-7、2-3-6、2-3-4、1-3-2、3-3-1、4-3-1、國語文 2-3-1-1、藝術與人文 1-3-3、綜合活動 4-3-2	1	口試 作業 報告 筆試 資料 蒐集整 理 實作 實踐 鑑賞	
四	3 / 05 ~ 3 / 11	1. 3/08 (二) 性別平等教育宣導 2. 3/08 (三) 教師研習	一、快樂的因仔時 2. 門陣來 tshit4 tho5	1. 教學電子書 2. 教用 CD1 3. 課程教學律動 DVD	認識常見的遊戲並能吟誦第二課課文。	閩南語 1-3-2、1-3-5、1-3-7、1-3-8、2-3-2、2-3-4、2-3-5、2-3-6、2-3-8、國語文 2-3-1-1、綜合活動 4-3-2	1	口試 作業 表演 筆試 實作 實踐 鑑賞	
五	3 / 12 ~ 3 / 18	1. 3/15 (三) 教師研習	一、快樂的因仔時 2. 門陣來 tshit4 tho5	1. 教學電子書 2. 教用 CD1 3. 一枝筆	學會常見遊戲的閩南語說法和相關造句。	閩南語 1-3-2、1-3-7、1-3-8、2-3-4、2-3-5、國語文 2-3-1-1、綜合活動 4-3-2	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞	
六	3 / 19 ~ 3 / 25	1. 3/22 (三) 教師研習	一、快樂的因仔時 2. 門陣來 tshit4 tho5	1. 教學電子書 2. 教用 CD1 3. 學習單 4. 音標卡	學會第二課音標課程和遊戲相關的俗語、歌後語。	閩南語 1-3-2、1-3-7、1-3-8、2-3-6、2-3-9、3-3-1、4-3-1、國語文 2-3-1-1、綜合活動 4-3-2	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞	

七	3 / 26 ~ 4 / 01	1. 3/29 (三) 家訪 2. 3/29 (三) 龍潭區模範兒童表揚活動	一、快樂的囡仔時 2. 門陣來 tshit4 tho5	1. 教學電子書 2. 教用 CD1	複習第一單元課程。	閩南語 1-3-2、1-3-7、1-3-8、2-3-4、2-3-5、2-3-6、國語文 2-3-1-1、綜合活動 4-3-2	1	口試 作業 報告 筆試 資料 蒐集 整理 實踐 鑑賞
八	4 / 02 ~ 4 / 08	1. 4/03 (一) 兒童節 2. 4/04 (二) 民族掃墓節	二、來看迎鬧熱 3. 迎媽祖	1. 教學電子書 2. 教用 CD1 3. 課程教學律動 DVD	認識常見民俗活動並能吟誦第三課課文。	閩南語 1-3-1、1-3-5、1-3-6、1-3-7、2-3-1、2-3-2、2-3-6、2-3-8、國語文 2-3-2-4、社會 1-3-2、綜合活動 3-3-5	1	口試 表演 實作 實踐 鑑賞
九	4 / 09 ~ 4 / 15	1. 4/12 (三) 教師研習	二、來看迎鬧熱 3. 迎媽祖	1. 教學電子書 2. 教用 CD1	學會常見民俗活動的閩南語說法和相關歌後語。	閩南語 1-3-1、1-3-7、2-3-1、2-3-6、4-3-5、國語文 2-3-2-4、社會 1-3-2、綜合活動 3-3-5	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞
十	4 / 16 ~ 4 / 22	1. 4/18 (二) 性別平等教育宣導 2. 4/18 (二) ~ 4/19 (三) 期中評量 3. 4/19 (三) 教師研習	二、來看迎鬧熱 3. 迎媽祖	1. 教學電子書 2. 教用 CD1 3. 學習單 4. 音標卡	學會第三課音標課程和相關的囡仔歌。	閩南語 1-3-1、1-3-6、1-3-7、2-3-1、2-3-2、2-3-6、3-3-1、3-3-2、4-3-5、國語文 2-3-2-4、社會 1-3-2、綜合活動 3-3-5	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞
十一	4 / 23 ~ 4 / 29	1. 4/26 (三) 家庭訪問	二、來看迎鬧熱 3. 迎媽祖	1. 教學電子書 2. 教用 CD1	複習第二單元課程。	閩南語 1-3-7、2-3-1、2-3-6、國語文 2-3-2-4、社會 1-3-2、綜合活動 3-3-5	1	口試 報告 筆試 資料 蒐集 整理 實作 實踐 鑑賞
十二	4 / 30 ~ 5 / 06	1. 5/6 (六) 親職教育日活動 2. 5/10 (三) 教師研習	三、咱的故鄉 4. 屏東阿猴	1. 教學電子書 2. 教用 CD1 3. 教用 CD2 4. 課程教學律動 DVD	認識臺灣古地名並能吟誦第四課課文。	閩南語 1-3-5、1-3-7、1-3-8、2-3-1、2-3-4、2-3-5、2-3-6、2-3-8、4-3-5、國語文 2-3-2-2、社會 2-3-1、綜合活動 1-3-2	1	口試 表演 報告 筆試 資料 蒐集 整理 實作 實踐 鑑賞
十三	5 / 07 ~ 5 / 13	1. 性別平等教育宣導月活動	三、咱的故鄉 4. 屏東阿猴	1. 教學電子書 2. 教用 CD1 3. 教用 CD2	學會臺灣古地名的閩南語說法和相關句型。	閩南語 1-3-7、1-3-8、2-3-1、2-3-4、2-3-5、2-3-6、4-3-5、國語文 2-3-2-2、社會 2-3-1、綜合活動 1-3-2	1	口試 作業 表演 筆試 實作 實踐 鑑賞
十四	5 / 14 ~ 5 / 20	1. 5/17 (三) 教科書評選 2. 5/20 (六) 端午節調整放假補行上班上課	三、咱的故鄉 4. 屏東阿猴	1. 教學電子書 2. 教用 CD1 3. 學習單 4. 兩支 嗶嗶槌 5. 音標卡 6. 教用 CD2	學會第四課音標課程和相關謎猜、歌後語。	閩南語 1-3-7、1-3-8、2-3-4、2-3-5、2-3-6、3-3-1、4-3-1、4-3-5、國語文 2-3-2-2、社會 2-3-1、綜合活動 1-3-2	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞

十五	5 / 21 ~ 5 / 27	1. 5/24 (三) 課發會	三、咱的故鄉 5. 民俗藝品收藏家	1. 教學電子書 2. 教用 CD2 3. 課程教學律動 DVD	認識臺灣的民俗藝品並能吟誦第五課課文。	閩南語 1-3-1、1-3-5、1-3-7、2-3-3、2-3-5、2-3-6、2-3-8、社會 1-3-1、藝術與人文 3-3-14、綜合活動 1-3-1	1	口試 表演 實作 鑑賞	作業 筆試 實踐
十六	5 / 28 ~ 6 / 03	1. 5/29 (一) 端午節調整放假 2. 5/30 (二) 端午節放假	三、咱的故鄉 5. 民俗藝品收藏家	1. 教學電子書 2. 教用 CD2 3. 圖卡 4. 臺灣民俗藝品資料	學會臺灣民俗藝品的閩南語說法和相關謎猜。	閩南語 1-3-1、1-3-7、2-3-1、2-3-5、社會 1-3-1、藝術與人文 3-3-14、綜合活動 1-3-1	1	口試 報告 資料 實作 實踐	作業 筆試 蒐集 整理 實作 鑑賞
十七	6 / 04 ~ 6 / 10	1. 06/08 (四) -06/09 (五) 六年級期末評量 2. 06/14 (三) 家訪	三、咱的故鄉 5. 民俗藝品收藏家	1. 教學電子書 2. 教用 CD2 3. 學習單 4. 音標卡 5. 圖卡	學會第五課音標課程和相關的俗語。	閩南語 1-3-1、1-3-7、2-3-3、2-3-6、3-3-1、3-3-2、4-3-1、社會 1-3-1、藝術與人文 3-3-14、綜合活動 1-3-1	1	口試 筆試 實踐	作業 實作 鑑賞
十八	6 / 11 ~ 6 / 17	1. 06/14(三) 教師研習	三、咱的故鄉 5. 民俗藝品收藏家	1. 教學電子書 2. 教用 CD2 3. 布偶	複習第三單元。	閩南語 1-3-1、1-3-7、2-3-1、2-3-3、2-3-5、2-3-6、3-3-2、社會 1-3-1、藝術與人文 3-3-14、綜合活動 1-3-1	1	口試 筆試 實踐	作業 實作 鑑賞
十九	6 / 18 ~ 6 / 24	1. 06/22 (四) -06/23 (五) 1-5 年級期末評量 2. 期末認輔會議	俗語／傳統念謠 ～耕農歌	1. 教學電子書 2. 教用 CD2 3. 自製俗語拼詞卡 4. 課程教學律動 DVD	學會常見俗語並能吟誦傳統念謠「耕農歌」。	閩南語 1-3-2、1-3-5、1-3-7、1-3-8 2-3-2、2-3-4、2-3-5、2-3-6、2-3-7、2-3-8、2-3-9、4-3-1、國語文 2-3-1-1、社會 1-3-2、綜合活動 1-3-1	1	口試 表演 實作 鑑賞	作業 筆試 實踐
二十	6 / 25 ~ 6 / 30	1. 6/28 (三) 校務會議、課發會 2. 6/30 (四) 結業日	古詩吟唱～夜雨寄北／閩南語歌欣賞～月光掖佇東門城	1. 教學電子書 2. 教用 CD2 3. 信紙 4. 課程教學律動 DVD	學會吟誦並欣賞「夜雨寄北」和「月光掖佇東門城」。	閩南語 1-3-1、1-3-2、1-3-5、1-3-7、1-3-8、2-3-2、2-3-6、2-3-8、2-3-10、4-3-1、4-3-5、國語文 2-3-1-1、社會 1-3-2、綜合活動 1-3-1	1	口試 表演 實作 鑑賞	作業 筆試 實踐

龍潭國小 105 學年度第一學期五年級語文（閩南語）學習領域教學進度表

週次	項目日期	課程相關計畫與教學活動單元	主題單元	教材來源	課程目標與教學目標	分段能力指標(代號)	學習節數	評量方法	檢討與修正
	準備週								
一	8 / 28 ~ 9 / 03	1. 8/29 全校返校 2. 8/30 (二) 開學日、開學始業式、新生歡迎、新生座談會	一、行行出狀元 1. 阿和人人褒	1. 教用 CD1 2. 教學電子書	學會吟唱第一課課文。	閩南語 1-3-1、1-3-5、1-3-7、1-3-8、2-3-1、2-3-4、2-3-5、2-3-6、2-3-8、4-3-1、國語文 2-3-1-1、綜合活動 1-3-3	1	口試 作業 表演 筆試 實作 實踐 鑑賞	
二	9 / 04 ~ 9 / 10	1. 9/07 (三) 校務會議-兒少保護宣導 2. 9/8 (四) 親師座談會 3. 9/10 (六) 補 9/16 課務	一、行行出狀元 1. 阿和人人褒	1. 教用 CD1 2. 教學電子書 3. 圖卡	學會多種專長的閩南語說法，及相關歇後語、謎猜。	閩南語 1-3-1、1-3-2、1-3-7、1-3-8、2-3-1、2-3-4、2-3-5、2-3-6、4-3-1、國語文 2-3-1-1、綜合活動 1-3-3	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞	
三	9 / 11 ~ 9 / 17	1. 9/14 (三) 課發會、期初特推會、期初認輔會議 2. 9/15-9/18 中秋節連假	一、行行出狀元 1. 阿和人人褒	1. 教用 CD1 2. 教學電子書 3. 音標卡 4. 圖卡 5. 學習單 6. 磁鐵	培養學生聆聽及說話能力，複習第一課所學。	閩南語 1-3-1、1-3-2、1-3-5、1-3-7、1-3-8、2-3-6、3-3-1、4-3-1、國語文 2-3-1-1、綜合活動 1-3-3	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞	
四	9 / 18 ~ 9 / 24	1. 9/23 (三) 龍潭鄉優良教師表揚活動	一、行行出狀元 2. 阿伯欲賣餅	1. 教用 CD1 2. 教學電子書	認識社會上不同職業的工作性質，並吟唱第二課課文。	閩南語 1-3-51-3-7、1-3-8、2-3-1、2-3-5、2-3-6、2-3-8、4-3-1、國語文 2-3-1-1、藝術與人文 1-3-1、綜合活動 1-3-1	1	口試 表演 實作 實踐 鑑賞	
五	9 / 25 ~ 10 / 01	1. 9/28 (三) 家庭訪問 2. 9/28 (一) 教師節	一、行行出狀元 2. 阿伯欲賣餅	1. 圖卡 2. 教用 CD1 3. 教學電子書 4. 兩組語詞紙籤 5. 紙杯	學會不同職業的閩南語說法。	閩南語 1-3-2、1-3-5、1-3-7、1-3-8、2-3-1、2-3-6、2-3-9、4-3-1、國語文 2-3-1-1、藝術與人文 1-3-1、綜合活動 1-3-1	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞	
六	10 / 02 ~ 10 / 08	1. 10/10(六) 國慶日 2. 10/7 (三) 書法研習	一、行行出狀元 2. 阿伯欲賣餅	1. 教用 CD1 2. 教學電子書 3. 學習單 4. 音標卡	學會和職業相關的俗語。	閩南語 1-3-2、1-3-5、1-3-7、1-3-8、2-3-6、3-3-1、4-3-1、國語文 2-3-1-1、藝術與人文 1-3-1、綜合活動 1-3-1	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞	
七	10 / 09 ~ 10 / 15	1. 10/10(一) 國慶日放假一天 2. 10/12(三) 課發會-領域會議(社群)	一、行行出狀元 2. 阿伯欲賣餅	1. 圖卡 2. 教用 CD1 3. 教學電子書 4. 不透光的紙	複習第一單元所學。	閩南語 1-3-2、1-3-7、1-3-8、2-3-5、2-3-6、2-3-9、3-3-1、4-3-1、國語文 2-3-1-1、藝術與人文 1-3-1、綜合活動 1-3-1	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞	

八	10 / 16 ~ 10 / 22	1.10/20 (二)性別 平等教育 宣導 2.10/13 (二)重陽 節敬老宣 導 3.10/21(三) 重陽節	二、臺灣真正好 3. 公園	1. 教用 CD1 2. 教學電子 書	能吟唱第三課課文，並 學會本課句型。	閩南語 1-3-5、1-3-7、 1-3-8、2-3-1、2-3-2、 2-3-4、2-3-6、2-3-8、國語 文 2-3-2-2、社會 1-3-1、綜 合活動 4-3-2	1	口試 表演 實作 實踐 鑑賞
九	10 / 23 ~ 10 / 29	1.10/26(三) 家訪 2.生命教育 暨特教宣 導月 3.特教宣 導週	二、臺灣真正好 3. 公園	1. 圖卡 2. 教用 CD1 3. 教學電子書	能學會休閒場所的閩南 語說法。	閩南語 1-3-2、1-3-5、 1-3-7、1-3-8、2-3-1、 2-3-4、2-3-5、2-3-6、 2-3-8、國語文 2-3-2-2、社 會 1-3-1、綜合活動 4-3-2	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞
十	10 / 30 ~ 11 / 05	1. 期中評量 11/1 (二) ~11/2 (三) 2. 11/09 (三)教師自 我成長 3.11/12(六) 運動會	二、臺灣真正好 3. 公園	1. 圖卡 2. 教用 CD1 3. 教學電子書 4. 學習單 5. 音標卡	複習第三課，並學會本 課音標。	閩南語 1-3-2、1-3-5、 1-3-7、1-3-8、2-3-6、 3-3-1、國語文 2-3-2-2、社 會 1-3-1、綜合活動 4-3-2	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞
十一	11 / 06 ~ 11 / 12	1.11/10(二) 性別平等教 育宣導 2.11/11(三) 教師 CPR 研 習	二、臺灣真正好 4. 臺灣風景上蓋讚	1. 教用 CD1 2. 教學電子 書	認識臺灣各縣市的風景 名勝，並吟唱第四課課 文。	閩南語 1-3-1、1-3-5、 1-3-7、2-3-1、2-3-2、 2-3-4、2-3-6、2-3-8、國語 文 2-3-2-7、社會 1-3-1、綜 合活動 4-3-2	1	口試 表演 報告 資料 蒐集整理 實作 實踐 鑑賞
十二	11 / 13 ~ 11 / 19	1. 11/16 (三)特教知 能研習	二、臺灣真正好 4. 臺灣風景上蓋讚	1. 圖卡 2. 教用 CD1 3. 教 用 CD2 4. 教學電子書	能說明臺灣各地風景名 勝的特色，並學會臺灣 各地風景名勝的閩南語 說法。	閩南語 1-3-1、1-3-7、 2-3-4、2-3-5、2-3-6、國語 文 2-3-2-7、社會 1-3-1、綜 合活動 4-3-2	1	口試 作業 表演 報告 筆試 資料 蒐集整理 實作 鑑賞
十三	11 / 20 ~ 11 / 26	1.11/25 (三)龍潭 鄉躲避球 錦標賽	二、臺灣真正好 4. 臺灣風景上蓋讚	1. 教用 CD2 2. 教學電子 書 3. 學習單 4. 臺灣地 圖 5. 磁鐵 6. 臺灣風景 名勝字卡	認識閩南語中的聲調， 並複習第四課所學。	閩南語 1-3-5、1-3-7、 2-3-6、3-3-1、國語文 2-3-2-7、社會 1-3-1、綜合 活動 4-3-2	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞
十四	11 / 27 ~ 12 / 03	1. 11/30 (三)家訪 2. 12/04 (五)補教教 學期末會議	二、臺灣真正好 4. 臺灣風景上蓋讚	1. 教用 CD2 2. 教學電子 書	複習第二單元。	閩南語 1-3-1、1-3-7、 2-3-4、2-3-6、國語文 2-3-2-7、社會 1-3-1、綜合 活動 4-3-2	1	口試 作業 報告 筆試 資料蒐集整 理 實作 實 踐 鑑賞
十五	12 / 04 ~ 12 / 10	1.12/07(三) 教師研習	三、歡喜過年 5. 正月調	1. 教用 CD2 2. 教學電子 書 3. 1~15 號碼牌	認識臺灣年節食物和吉 祥話，並吟唱第五課課 文。	閩南語 1-3-2、1-3-4、 1-3-7、2-3-5、2-3-6、 2-3-8、4-3-5、國語文 2-3-2-2、社會 1-3-2、藝術 與人文 1-3-1	1	口試 作業 表演 筆試 實作 實踐 鑑賞

十六	12 / 11 ~ 12 / 17	1. 12/16(三) 龍潭鄉田徑選拔賽 2. 感恩週活動宣導	三、歡喜過年 5. 正月調	1. 紅紙 2. 教用 CD2 3. 教學電子書 4. 圖畫紙 5. 學習單	學會年節食物和吉祥話的閩南語說法，並藉由生活經驗，培養學生的想像力與創造力。	閩南語 1-3-4、1-3-6、1-3-7、2-3-2、2-3-4、2-3-5、2-3-6、5-3-1、國語文 2-3-2-2、社會 1-3-2、藝術與人文 1-3-1	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞
十七	12 / 18 ~ 12 / 24	1. 12/21 (三)教師研習 2. 12/23 (五)聖誕節感恩活動	三、歡喜過年 5. 正月調	1. 教學電子書 2. 教用 CD2	複習第五課所學。	閩南語 1-3-4、1-3-6、1-3-7、2-3-4、2-3-5、4-3-5、國語文 2-3-2-2、社會 1-3-2、藝術與人文 1-3-1	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞
十八	12 / 25 ~ 12 / 31	1. 12/28(三) 家訪 2. 性別平等教育宣導	三、歡喜過年 5. 正月調	1. 年節食物字卡 2. 吉祥話紙條 3. 磁鐵 4. 教學電子書 5. 教用 CD2	複習第三單元課程。	閩南語 1-3-7、2-3-5、2-3-6、國語文 2-3-2-2、社會 1-3-2、藝術與人文 1-3-1	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞
十九	1 / 01 ~ 1 / 07	1. 01/01 (日)開國紀念日，01/02 (一)補假一天 2. 1/03 (二) 性平、期末特推及認輔會議	俗語、歡喜來過年 ~ 二九暝	1. 教用 CD2 2. 一個紅布袋 3. 教學電子書	認識、了解臺灣俗語，並吟唱歡喜來過童年童謠。	閩南語 1-3-2、1-3-6、1-3-7、1-3-8、2-3-5、2-3-6、2-3-7、2-3-8、3-3-1、4-3-5、國語文 2-3-2-7、社會 1-3-2、藝術與人文 1-3-3、3-3-5	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞
廿	1 / 8 ~ 1 / 14	1. 期末評量 1/12(四)~1/13(五) 2. 1/11(三) 課發會、性別平等委員會議	古詩吟唱~金縷衣、閩南語歌欣賞~天燈	1. 教用 CD2 2. 教學電子書	學會用閩南語吟誦古詩，並欣賞現代閩南語歌。	閩南語 1-3-1、1-3-2、1-3-6、1-3-7、2-3-2、2-3-6、2-3-8、2-3-10、4-3-5、國語文 2-3-1-1、社會 1-3-2、2-3-2、綜合活動 2-3-1、3-3-5	1	口試 表演 實作 實踐 鑑賞
廿一	1 / 15 ~ 1 / 20	1. 1/18 (三) 校務會議 2. 1/20 (五) 結業日	總複習	1. 圖卡 2. 教用 CD1、2 3. 教學電子書	能夠複習本學期所學。	閩南語 1-3-2、1-3-7、2-3-1、2-3-6、2-3-10、4-3-5、國語文、2-3-1-1	1	口試 表演 報告 資料 蒐集整理 鑑賞

龍潭國小 105 學年度第二學期五年級語文（閩南語）學習領域教學進度表

週次	項目日期	課程相關計畫與教學活動單元	主題單元	教材來源	課程目標與教學目標	分段能力指標(代號)	學習節數	評量方法	檢討與修正
準備週									
一	2 / 12 ~ 2 / 18	1. 2/13 (一) 開學日 始業式、複合式防災演練 2. 2/18 (六) 補行上班上課 3. 02/22 (三) 校務會議、性平期初會議	一、快樂的因仔時 1. 歌謠日	1. 教學電子書 2. 教用 CD1 3. 自備童玩 4. 課程教學律動 DVD	認識常見童玩並吟誦第一課課文。	閩南語 1-3-7、2-3-2、1-3-2、2-3-8、2-3-6、2-3-5、2-3-1、1-3-5、國語文 2-3-1-1、藝術與人文 1-3-3、綜合活動 4-3-2	1	口試 作業 表演 筆試 實作 實踐 鑑賞	
二	2 / 19 ~ 2 / 25		一、快樂的因仔時 1. 歌謠日	1. 教學電子書 2. 教用 CD1 3. 圖卡	學會常見童玩的閩南語說法和本課相關句型。	閩南語 1-3-7、2-3-4、1-3-2、2-3-1、國語文 2-3-1-1、藝術與人文 1-3-3、綜合活動 4-3-2	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞	
三	2 / 26 ~ 3 / 04	1. 02/28 (二) 和平紀念日 2. 03/01 (三) 家訪	一、快樂的因仔時 1. 歌謠日	1. 教學電子書 2. 教用 CD1 3. 自製大富翁格紙 4. 兩枚不同造型磁鐵 5. 一個大信封 6. 骰子 7. 圖卡 8. 學習單	學會第一課音標課程和童玩相關的歌後語。	閩南語 1-3-7、2-3-6、2-3-4、1-3-2、3-3-1、4-3-1、國語文 2-3-1-1、藝術與人文 1-3-3、綜合活動 4-3-2	1	口試 作業 報告 筆試 資料蒐集整理 實作 實踐 鑑賞	
四	3 / 05 ~ 3 / 11	1. 3/08 (二) 性別平等教育宣導 2. 3/08 (三) 教師研習	一、快樂的因仔時 2. 門陣來 tshit4 tho5	1. 教學電子書 2. 教用 CD1 3. 課程教學律動 DVD	認識常見的遊戲並能吟誦第二課課文。	閩南語 1-3-2、1-3-5、1-3-7、1-3-8、2-3-2、2-3-4、2-3-5、2-3-6、2-3-8、國語文 2-3-1-1、綜合活動 4-3-2	1	口試 作業 表演 筆試 實作 實踐 鑑賞	
五	3 / 12 ~ 3 / 18	1. 3/15 (三) 教師研習	一、快樂的因仔時 2. 門陣來 tshit4 tho5	1. 教學電子書 2. 教用 CD1 3. 一枝筆	學會常見遊戲的閩南語說法和相關造句。	閩南語 1-3-2、1-3-7、1-3-8、2-3-4、2-3-5、國語文 2-3-1-1、綜合活動 4-3-2	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞	
六	3 / 19 ~ 3 / 25	1. 3/22 (三) 教師研習	一、快樂的因仔時 2. 門陣來 tshit4 tho5	1. 教學電子書 2. 教用 CD1 3. 學習單 4. 音標卡	學會第二課音標課程和遊戲相關的俗語、歌後語。	閩南語 1-3-2、1-3-7、1-3-8、2-3-6、2-3-9、3-3-1、4-3-1、國語文 2-3-1-1、綜合活動 4-3-2	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞	

七	3 / 26 ~ 4 / 01	1. 3/29 (三) 家訪 2. 3/29 (三) 龍潭區模範兒童表揚活動	一、快樂的囡仔時 2. 門陣來 tshit4 tho5	1. 教學電子書 2. 教用 CD1	複習第一單元課程。	閩南語 1-3-2、1-3-7、1-3-8、2-3-4、2-3-5、2-3-6、國語文 2-3-1-1、綜合活動 4-3-2	1	口試 作業 報告 筆試 資料 蒐集整理 實踐 鑑賞
八	4 / 02 ~ 4 / 08	1. 4/03 (一) 兒童節 2. 4/04 (二) 民族掃墓節	二、來看迎鬧熱 3. 迎媽祖	1. 教學電子書 2. 教用 CD1 3. 課程教學律動 DVD	認識常見民俗活動並能吟誦第三課課文。	閩南語 1-3-1、1-3-5、1-3-6、1-3-7、2-3-1、2-3-2、2-3-6、2-3-8、國語文 2-3-2-4、社會 1-3-2、綜合活動 3-3-5	1	口試 表演 實作 實踐 鑑賞
九	4 / 09 ~ 4 / 15	1. 4/12 (三) 教師研習	二、來看迎鬧熱 3. 迎媽祖	1. 教學電子書 2. 教用 CD1	學會常見民俗活動的閩南語說法和相關歌後語。	閩南語 1-3-1、1-3-7、2-3-1、2-3-6、4-3-5、國語文 2-3-2-4、社會 1-3-2、綜合活動 3-3-5	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞
十	4 / 16 ~ 4 / 22	1. 4/18 (二) 性別平等教育宣導 2. 4/18 (二) ~ 4/19 (三) 期中評量 3. 4/19 (三) 教師研習	二、來看迎鬧熱 3. 迎媽祖	1. 教學電子書 2. 教用 CD1 3. 學習單 4. 音標卡	學會第三課音標課程和相關的囡仔歌。	閩南語 1-3-1、1-3-6、1-3-7、2-3-1、2-3-2、2-3-6、3-3-1、3-3-2、4-3-5、國語文 2-3-2-4、社會 1-3-2、綜合活動 3-3-5	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞
十一	4 / 23 ~ 4 / 29	1. 4/26 (三) 家庭訪問	二、來看迎鬧熱 3. 迎媽祖	1. 教學電子書 2. 教用 CD1	複習第二單元課程。	閩南語 1-3-7、2-3-1、2-3-6、國語文 2-3-2-4、社會 1-3-2、綜合活動 3-3-5	1	口試 報告 筆試 資料 蒐集整理 實作 實踐 鑑賞
十二	4 / 30 ~ 5 / 06	1. 5/6 (六) 親職教育日活動 2. 5/10 (三) 教師研習	三、咱的故鄉 4. 屏東阿猴	1. 教學電子書 2. 教用 CD1 3. 教用 CD2 4. 課程教學律動 DVD	認識臺灣古地名並能吟誦第四課課文。	閩南語 1-3-5、1-3-7、1-3-8、2-3-1、2-3-4、2-3-5、2-3-6、2-3-8、4-3-5、國語文 2-3-2-2、社會 2-3-1、綜合活動 1-3-2	1	口試 表演 報告 筆試 資料 蒐集整理 實作 實踐 鑑賞
十三	5 / 07 ~ 5 / 13	1. 性別平等教育宣導月活動	三、咱的故鄉 4. 屏東阿猴	1. 教學電子書 2. 教用 CD1 3. 教用 CD2	學會臺灣古地名的閩南語說法和相關句型。	閩南語 1-3-7、1-3-8、2-3-1、2-3-4、2-3-5、2-3-6、4-3-5、國語文 2-3-2-2、社會 2-3-1、綜合活動 1-3-2	1	口試 作業 表演 筆試 實作 實踐 鑑賞
十四	5 / 14 ~ 5 / 20	1. 5/17 (三) 教科書評選 2. 5/20 (六) 端午節調整放假補行上班上課	三、咱的故鄉 4. 屏東阿猴	1. 教學電子書 2. 教用 CD1 3. 學習單 4. 兩支 嗶嗶槌 5. 音標卡 6. 教用 CD2	學會第四課音標課程和相關謎猜、歌後語。	閩南語 1-3-7、1-3-8、2-3-4、2-3-5、2-3-6、3-3-1、4-3-1、4-3-5、國語文 2-3-2-2、社會 2-3-1、綜合活動 1-3-2	1	口試 作業 筆試 實作 實踐 鑑賞

十五	5 / 21 ~ 5 / 27	1. 5/24 (三) 課發會	三、咱的故鄉 5. 民俗藝品收藏家	1. 教學電子書 2. 教用 CD2 3. 課程教學律動 DVD	認識臺灣的民俗藝品並能吟誦第五課課文。	閩南語 1-3-1、1-3-5、1-3-7、2-3-3、2-3-5、2-3-6、2-3-8、社會 1-3-1、藝術與人文 3-3-14、綜合活動 1-3-1	1	口試 表演 實作 鑑賞	作業 筆試 實踐
十六	5 / 28 ~ 6 / 03	1. 5/29 (一) 端午節調整放假 2. 5/30 (二) 端午節放假	三、咱的故鄉 5. 民俗藝品收藏家	1. 教學電子書 2. 教用 CD2 3. 圖卡 4. 臺灣民俗藝品資料	學會臺灣民俗藝品的閩南語說法和相關謎猜。	閩南語 1-3-1、1-3-7、2-3-1、2-3-5、社會 1-3-1、藝術與人文 3-3-14、綜合活動 1-3-1	1	口試 報告 資料 實作 實踐	作業 筆試 蒐集 整理 實作 鑑賞
十七	6 / 04 ~ 6 / 10	1. 06/08 (四) -06/09 (五) 六年級期末評量 2. 06/14 (三) 家訪	三、咱的故鄉 5. 民俗藝品收藏家	1. 教學電子書 2. 教用 CD2 3. 學習單 4. 音標卡 5. 圖卡	學會第五課音標課程和相關的俗語。	閩南語 1-3-1、1-3-7、2-3-3、2-3-6、3-3-1、3-3-2、4-3-1、社會 1-3-1、藝術與人文 3-3-14、綜合活動 1-3-1	1	口試 筆試 實踐	作業 實作 鑑賞
十八	6 / 11 ~ 6 / 17	1. 06/14(三) 教師研習	三、咱的故鄉 5. 民俗藝品收藏家	1. 教學電子書 2. 教用 CD2 3. 布偶	複習第三單元。	閩南語 1-3-1、1-3-7、2-3-1、2-3-3、2-3-5、2-3-6、3-3-2、社會 1-3-1、藝術與人文 3-3-14、綜合活動 1-3-1	1	口試 筆試 實踐	作業 實作 鑑賞
十九	6 / 18 ~ 6 / 24	1. 06/22 (四) -06/23 (五) 1-5 年級期末評量 2. 期末認輔會議	俗語／傳統念謠 ～耕農歌	1. 教學電子書 2. 教用 CD2 3. 自製俗語拼詞卡 4. 課程教學律動 DVD	學會常見俗語並能吟誦傳統念謠「耕農歌」。	閩南語 1-3-2、1-3-5、1-3-7、1-3-8 2-3-2、2-3-4、2-3-5、2-3-6、2-3-7、2-3-8、2-3-9、4-3-1、國語文 2-3-1-1、社會 1-3-2、綜合活動 1-3-1	1	口試 表演 實作 鑑賞	作業 筆試 實踐
二十	6 / 25 ~ 6 / 30	1. 6/28 (三) 校務會議、課發會 2. 6/30 (四) 結業日	古詩吟唱～夜雨寄北／閩南語歌欣賞～月光掖佇東門城	1. 教學電子書 2. 教用 CD2 3. 信紙 4. 課程教學律動 DVD	學會吟誦並欣賞「夜雨寄北」和「月光掖佇東門城」。	閩南語 1-3-1、1-3-2、1-3-5、1-3-7、1-3-8、2-3-2、2-3-6、2-3-8、2-3-10、4-3-1、4-3-5、國語文 2-3-1-1、社會 1-3-2、綜合活動 1-3-1	1	口試 表演 實作 鑑賞	作業 筆試 實踐

龍潭國小 105 學年度第一學期五年級健康與體育學習領域教學進度表

週次	項目日期	課程相關計畫與教學活動單元	主題單元	教材來源	課程目標與教學目標	分段能力指標(代號)	學習節數	評量方法	檢討與修正
	準備週								
一	8 / 28 ~ 9 / 03	1. 8/29 全校返校 2. 8/30 (二) 開學日、開學始業式、新生歡迎、新生座談會	一、生活智慧王 1. 聰明消費樂無窮	南一電子書	1. 從事消費活動時，能選擇良好的產品或服務。2. 面對促銷活動能表現出理性消費的行為。3. 知道不同的活動須穿著不同功能的鞋子。4. 知道選購鞋子的方法。	7-2-4 確認消費者在運動相關事物上的權利、義務及其與健康的關係。	3	晤談 實作 資料蒐集整理	
二	9 / 04 ~ 9 / 10	1. 9/07 (三) 校務會議-兒少保護宣導 2. 9/8 (四) 親師座談會 3. 9/10 (六) 補 9/16 課務	一、生活智慧王 1. 聰明消費樂無窮	南一電子書	1. 知道不同類型的鞋子具有不同的特點與功能。2. 能在經驗能力許可下，挑選適合的鞋子，維護自己的安全與健康。3. 知道消費行為中消費者應盡的義務與可享的權利。4. 知道消費者有申訴的權利及申訴的管道。	7-2-4 確認消費者在運動相關事物上的權利、義務及其與健康的關係。	3	晤談 實作 資料蒐集整理	
三	9 / 11 ~ 9 / 17	1. 9/14 (三) 課發會、期初特推會、期初認輔會議 2. 9/15-9/18 中秋節連假	一、生活智慧王 2. 飲食放大鏡	南一電子書	1. 能確認自己應對食物選擇負責任的重要性。2. 能運用食品及營養標示訊息，選擇營養又安全的食物。3. 了解食物選購的方式與食物安全的關係。4. 了解食物清洗、解凍的方式與營養素流失的關係。	2-2-4 運用食品及營養標示的訊息，選擇符合營養、安全、經濟的食物。2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。	3	晤談 實作 資料蒐集整理	
四	9 / 18 ~ 9 / 24	1. 9/23 (三) 龍潭鄉優良教師表揚活動	一、生活智慧王 2. 飲食放大鏡	南一電子書	1. 了解食物清洗、解凍的方式與營養素流失的關係。2. 了解食物烹調的方式與營養素流失的關係。3. 能認識食物包裝與貯存容器的適當性。	2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。	3	表演 實作	
五	9 / 25 ~ 10 / 01	1. 9/28 (三) 家庭訪問 2. 9/28 (一) 教師節	二、青春無限 3. 青春紀事簿	南一電子書	1. 認識青春期及其意義。2. 認識青春期的「第二性徵」及清潔保健方法。3. 以健康的心態面對青春期的生理變化。4. 認識月經的形成及其意義。5. 了解生理期的保健及處理。6. 以健康的心態面對青春期的生理變化。7. 認識夢遺的形成及其意義。8. 了解夢遺的預防與處理。9. 了解青春期生理及心理的變化。10. 了解青春期可能面對的問題並尋求解決的方法。	1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。	3	表演 實作	
六	10 / 02 ~ 10 / 08	1. 10/10(六) 國慶日 2. 10/7 (三) 書法研習	二、青春無限 4. 青春你我他	南一電子書	1. 知道情緒和想法的關係。2. 能利用轉念的方法來轉換不好的情緒，學習理性紓解情緒的方式。3. 了解情緒、壓力和身體健康之間的關係。4. 知道自己的壓力來源。5. 知道壓力的影響，並能建設性的處理問題。6. 能善用溝通的技巧進行有效的雙向溝通。	6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，認識壓力。	3	晤談 實作	

七	10 / 09 ~ 10 / 15	1. 10/10(一) 國慶日放假一天 2. 10/12(三) 課發會-領域會議(社群)	二、青春無限 5. 小心危險在身邊	南一電子書	1. 能了解校園中可能發生的危險及預防的方法。2. 能繪製校園安全地圖，並能判斷可能造成的危險性。3. 能培養觀察校園環境中潛在的危機，並尋求協助解決的能力。4. 能了解冒險或炫耀行為，可能造成的危險情境及改進方法。5. 說出注意單車安全對個人及他人的影響。6. 能了解可能造成運動傷害的環境與人為因素 7. 能了解預防運動傷害的法則，並遵守各項運動規則。8. 能了解校園中常發生的運動傷害。9. 能熟悉運動傷害處理的原則。	5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。5-2-5 探討不同運動情境中的傷害預防及其處理。	3	晤談 實作	
八	10 / 16 ~ 10 / 22	1. 10/20 (二) 性別平等教育宣導 2. 10/13 (二) 重陽節敬老宣導 3. 10/21(三) 重陽節	三、活力滿分 6. 來玩飛盤	南一電子書	1. 學童能運用飛盤做出指定動作。2. 學童能了解如何利用反手握投擲飛盤。3. 學童能認真參與活動。4. 學童能了解如何利用正手握投擲飛盤及雙手或單手接住飛盤。5. 學童能依據遊戲規則完成遊戲動作。	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。3-2-2 在活動中表現身體的協調性。3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。	3	晤談 實作	
九	10 / 23 ~ 10 / 29	1. 10/26(三) 家訪 2. 生命教育暨特教宣導月 3. 特教宣導週	三、活力滿分 7. 我是飛毛腿	南一電子書	1. 能遵守遊戲規則，並和同學作完成遊戲。2. 能體會並做出跑步與蹲踞式起跑動作。3. 能學習正確的起跑後加速跑與全速跑動作。4. 能做出起跑後擺臂與腿部的動作配合。	3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本運動或技術。	3	晤談 實作 資料蒐集整理	
十	10 / 30 ~ 11 / 05	1. 期中評量 11/1 (二) ~ 11/2 (三) 2. 11/09 (三) 教師自我成長 3. 11/12(六) 運動會	三、活力滿分 7. 我是飛毛腿	南一電子書	1. 能學習點點衝刺跑與完成 100 公尺短跑賽。	3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本運動或技術。	3	實作 其他	
十一	11 / 06 ~ 11 / 12	1. 11/10(二) 性別平等教育宣導 2. 11/11(三) 教師 CPR 研習	三、活力滿分 8. 旋轉之王	南一電子書	1. 能評估社區休閒運動環境並選擇參與。2. 能藉由陀螺運動的介紹，引導學童認識並喜愛陀螺運動。3. 能學會陀螺的綁繩及投擲技巧。4. 能學會各種陀螺遊戲的技巧。	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。3-2-2 在活動中表現身體的協調性。4-2-2 評估社區休閒運動環境並選擇參與。4-2-5 透過運動了解本土與世界文化。	3	實作 其他	
十二	11 / 13 ~ 11 / 19	1. 11/16 (三) 特教知能研習	三、活力滿分 8. 旋轉之王	南一電子書	1. 能藉由陀螺運動的介紹，引導學童認識並喜愛陀螺運動。2. 能學會陀螺的綁繩及投擲技巧。3. 能學會各種陀螺遊戲的技巧。4. 能藉由陀螺運動的介紹與體驗，了解本土的文化。	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。3-2-2 在活動中表現身體的協調性。4-2-2 評估社區休閒運動環境並選擇參與。4-2-5 透過運動了解本土與世界文化。	3	晤談 實作 資料蒐集整理	
十三	11 / 20 ~ 11 / 26	1. 11/25 (三) 龍潭鄉躲避球錦標賽	三、活力滿分 9. 活力有氣	南一電子書	1. 能配合音樂的節奏完成伸展動作。2. 能了解伸展運動的重要。3. 能配合快節奏的音樂，學會動感的有氧舞蹈 4. 能和同學一起愉快的跳有氧舞蹈。	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。3-2-2 在活動中表現身體的協調性。	3	晤談 實作 資料蒐集整理	

十四	11 / 27 ~ 12 / 03	1. 11/30 (三) 家訪 2. 12/04 (五) 補救教學期末會議	三、活力滿分10. 投籃高手	南一電子書	1. 知道雙手投籃的動作要領。2. 能藉由活動練習培養雙手投籃的技巧。3. 能於距離籃框不同角度、位置的地點完成投籃。4. 能知道擦板球和空心球投進要瞄準的位置不同。5. 能努力的嘗試並和同儕積極的配合練習。	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。	3	晤談 實作 資料蒐集整理
十五	12 / 04 ~ 12 / 10	1. 12/07(三) 教師研習	三、活力滿分10. 投籃高手	南一電子書	1. 能藉由活動培養空手接球投籃的技巧。2. 能努力的嘗試並和同儕積極的配合練習。3. 能藉由活動培養籃球的技巧。	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。	3	晤談 實作 資料蒐集整理
十六	12 / 11 ~ 12 / 17	1. 12/16(三) 龍潭鄉田徑選拔賽 2. 感恩週活動宣導	四、矯健身手11. 大顯身手	南一電子書	1. 能了解武術中重要的上肢、下肢、軀幹動作並說出正確的武術動作名稱。2. 能完成正確的武術連續動作。3. 能在活動中表現認真參與的態度。	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。	3	晤談 實作 資料蒐集整理
十七	12 / 18 ~ 12 / 24	1. 12/21 (三) 教師研習 2. 12/23 (五) 聖誕節感恩活動	四、矯健身手12. 與繩共舞	南一電子書	1. 能了解跳繩的由來。2. 能學會單人交叉跳、一跳二迴旋、雙人及多人跳繩的技能。	3-2-2 在活動中表現身體的協調性。3-2-4 在遊戲或簡單比賽中表現各類運動的基本動作或技術。4-2-1 了解影響運動參與的因素。4-2-5 透過運動了解本土與世界文化。	3	實作 其他
十八	12 / 25 ~ 12 / 31	1. 12/28(三) 家訪 2. 性別平等教育宣導	四、矯健身手12. 與繩共舞	南一電子書	1. 能學會多人跳繩的技能。	3-2-2 在活動中表現身體的協調性。3-2-4 在遊戲或簡單比賽中表現各類運動的基本動作或技術。4-2-1 了解影響運動參與的因素。4-2-5 透過運動了解本土與世界文化。	3	實作 其他
十九	1 / 01 ~ 1 / 07	1. 01/01 (日) 開國紀念日, 01/02 (一) 補假一天 2. 1/03 (二) 性平、期末特推及認輔會議	四、矯健身手13. 羽球高手	南一電子書	1. 能完成羽球正手發球的動作。2. 能藉由活動練習培養羽球正手發球的技巧。3. 能完成羽球正手高遠球拍擊的動作。4. 能藉由活動練習，培養羽球正手高遠球拍擊的技巧。	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。	3	實作 其他
廿	1 / 8 ~ 1 / 14	1. 期末評量1/12(四)~1/13(五) 2. 1/11(三) 課發會、性別平等委員會議	四、矯健身手13. 羽球高手	南一電子書	1. 能完成羽球正手高遠球拍擊的動作。2. 能藉由活動練習，培養羽球正手高遠球拍擊的技巧。3. 能於活動中展現羽球發球與拍擊的動作。4. 能藉由活動練習培養羽球拍擊的技巧。	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。	3	實作 其他

廿一	1 / 15 ~ 1 / 20	1.1/18(三) 校務會議 2.1/20(五) 結業日	休業式						
----	-----------------------------------	---------------------------------------	-----	--	--	--	--	--	--

龍潭國小 105 學年度第二學期五年級健康與體育學習領域教學進度表

週次	項目日期	課程相關計畫與教學活動單元	主題單元	教材來源	課程目標與教學目標	分段能力指標(代號)	學習節數	評量方法	檢討與修正
準備週									
一	2 / 12 ~ 2 / 18	1. 2/13 (一) 開學日 始業式、複合式防災演練 2. 2/18 (六) 補行上班上課 3. 02/22 (三) 校務會議、性平期初會議	壹、健康防護站一、消費停看聽	南一電子書	1. 能明瞭食品包裝上的營養標示內容。2. 能選擇符合個人營養需求的食物。3. 能明瞭食品正確的保存方式。4. 能選購保存方式正確的食物。	2-2-4 運用食品及營養標示的訊息,選擇符合營養、安全、經濟的食物。2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。	3	晤談 實作 資料蒐集整理	
二	2 / 19 ~ 2 / 25		壹、健康防護站一、消費停看聽	南一電子書	1. 能說出食物正確保存方式的重要性。2. 能舉例說明食物的保存方式。	2-2-5 明瞭食物的保存及處理方式會影響食物的營養價值、安全性、外觀及口味。	3	晤談 實作 資料蒐集整理	
三	2 / 26 ~ 3 / 04	1. 02/28(二) 和平紀念日 2. 03/01 (三) 家訪	壹、健康防護站二、寶貝奶奶的健康	南一電子書	1. 能了解健康檢查的意義,以維護個人健康。2. 能了解糖尿病形成的原因。3. 能遵從醫師的建議,維護個人的健康行為。4. 知道全民健保的目的,懂得善用及珍惜醫療資源。5. 生病時,能表現出正確的診療行為。6. 了解健保醫療實施分級制度的意義。7. 能建立正確的診療觀念與態度,善用及珍惜醫療資源。8. 培養判斷與辨識的能力,在消費時表現出合宜的消費行為。9. 知道如何選購安全合格的藥品。	7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動,以增進身體的安適。7-2-2 討論社會文化因素對健康與運動的服務及產品選擇之影響。7-2-3 認識消費者在健康相關事物上的權利與義務。	3	表演 實作	
四	3 / 05 ~ 3 / 11	1. 3/08 (二) 性別平等教育宣導 2. 3/08 (三) 教師研習	壹、健康防護站三、無毒家園	南一電子書	1. 能認識成藥、指示藥、處方藥的藥物分級。2. 能正確使用成藥、指示藥及處方藥。3. 能了解吸菸與吸二手菸對人體的危害。4. 能熟練拒絕菸害的技巧及爭取無菸生活空間的方法。	5-2-4 認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響,並能拒絕其危害。	3	表演 實作	
五	3 / 12 ~ 3 / 18	1. 3/15 (三) 教師研習	壹、健康防護站三、無毒家園	南一電子書	1. 能認識常見成癮物質的種類。2. 能了解使用毒品對個人、家庭及社會的影響。3. 能了解預防接觸毒品的的方法。4. 能具備拒絕毒品的概念,並影響周遭的人。	5-2-4 認識菸、酒、檳榔、藥物與成癮藥物對個人及他人的影響,並能拒絕其危害。	3	晤談 實作	
六	3 / 19 ~ 3 / 25	1. 3/22 (三) 教師研習	貳、青春組曲四、飛躍的青春	南一電子書	1. 能知道青春期的到來,並認識兩性第二性徵的發育。2. 能面對並處理經痛時的處理方式。3. 能妥善處理青春期的感情問題,維持良好的人際關係。4. 能掌握與人相處的原則,彼此尊重、態度合宜。5. 能思考人們身體外觀的改造,對個人身體意象與健康的影響。6. 能悅納並欣賞自己的外表,肯定自我,成為充滿自信的人。7. 能培養良好性格特質,發揮專長。8. 能多方面學習,以肯定自己的價值。	1-2-4 探討各年齡層的生理變化,並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。	3	晤談 實作	

七	3 / 26 ~ 4 / 01	1. 3/29 (三) 家訪 2. 3/29 (三) 龍潭區模範兒童表揚活動	貳、青春組 曲五、家和萬事興	南一電子書	1. 增進學童對家庭休閒活動的認識。2. 分享適合家人共同參與的休閒活動。3. 介紹、推銷並票選最受歡迎的家庭休閒活動。4. 藉由參與家庭休閒活動來拓展家庭成員的生活經驗。5. 透過肢體雕塑活動，呈現抽象情緒想像。6. 藉由「群體雕塑」展現「家庭溝通」的認知。7. 以對白和省思，培養思考及解決問題的能力。8. 知道在家庭產生變異時，自己會歷經四個情緒階段。9. 知道轉念接受家庭變異事實並體諒父母，能較早恢復正常活動和人際關係。10. 知道健全人格發展需要的家庭重要條件。11. 能說出自己對家庭的期望與自己能為家庭幸福所做的事。	6-2-2 了解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。	3	表演 實作	
八	4 / 02 ~ 4 / 08	1. 4/03 (一) 兒童節 2. 4/04 (二) 民族掃墓節	參、樂活跑 碰跳六、班際大隊接力賽	南一電子書	1. 能學習並做出換手接棒動作。2. 能學會起跑時機設定與接力區內的傳接棒規則。3. 能學會大隊接力賽的傳接棒規則與完成比賽。	3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。	3	晤談 實作 資料蒐集整理	
九	4 / 09 ~ 4 / 15	1. 4/12 (三) 教師研習	參、樂活跑 碰跳七、急行跳遠	南一電子書	1. 能找出起跳慣用腳。2. 能測量出跳遠助跑距離與步伐。3. 學習正確的跳遠落地與空中動作。4. 能學習正確的急行跳遠動作與比賽規則。	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。3-2-2 在活動中表現身體的協調性。3-2-3 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本運動或技術。	3	實作 其他	
十	4 / 16 ~ 4 / 22	1. 4/18 (二) 性別平等教育宣導 2. 4/18 (二) ~ 4/19 (三) 期中評量 3. 4/19 (三) 教師研習	參、樂活跑 碰跳八、旋轉之美	南一電子書	1. 能了解扯鈴的發展、由來與構造、種類。2. 能了解扯鈴並運用扯鈴器材進行，簡單的遊戲。	3-2-2 在活動中表現身體的協調性。4-2-5 透過運動了解本土與世界文化。	3	實作 其他	
十一	4 / 23 ~ 4 / 29	1. 4/26 (三) 家庭訪問	參、樂活跑 碰跳八、旋轉之美	南一電子書	1. 能了解花式扯鈴的動作要領及運鈴方法。2. 能加速扯鈴運轉速度並發出聲響。3. 能了解花式扯鈴的動作要領及運鈴方法。4. 能加速扯鈴運轉速度並發出聲響。	3-2-2 在活動中表現身體的協調性。3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。	3	晤談 實作 資料蒐集整理	
十二	4 / 30 ~ 5 / 06	1. 5/6 (六) 親職教育日活動 2. 5/10 (三) 教師研習	參、樂活跑 碰跳九、武術高手	南一電子書	1. 能了解武術中的上肢、下肢、軀幹動作。2. 說出正確的武術動作名稱。3. 能完成正確的武術連續動作。4. 熟練武術動作並能加以應用。5. 能在活動中表現認真參與的態度。	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。3-2-2 在活動中表現身體的協調性。3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。	3	實作 其他	
十三	5 / 07 ~ 5 / 13	1. 性別平等教育宣導月活動	參、樂活跑 碰跳十、一起來玩巧固球	南一電子書	1. 知道巧固球的由來。2. 知道巧固球的傳接球的動作要領。3. 能藉由活動練習培養固球傳接球的技巧。4. 能藉由活動培養巧固球射網的技巧。5. 能努力的嘗試並和同儕積極的配合練習。	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。	3	晤談 實作 資料蒐集整理	

十四	5 / 14 ~ 5 / 20	1.5/17 (三) 教科書評選 2.5/20 (六) 端午節調整放假補行上班上課	參、樂活跑 碰跳十、一 起來玩巧 固球	南一電子書	1.能藉由活動培養巧固球射網的技巧。2.能努力的嘗試並和同儕積極的配合練習。	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。3-2-3 了解運動規則,參與比賽,表現運動技能。3-2-4 在遊戲或簡單比賽中,表現各類運動的基本動作或技術。	3	晤談 實作 資料蒐集整理	
十五	5 / 21 ~ 5 / 27	1.5/24 (三) 課發會	肆、運動你我他十 一、跳箱高手	南一電子書	1.能學會及練習在跳箱上推撐的動作。2.能學會及練習箱上的動作。	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。3-2-2 在活動中表現體的身協調性。	3	晤談 實作 資料蒐集整理	
十六	5 / 28 ~ 6 / 03	1.5/29 (一) 端午節調整放假 2.5/30 (二) 端午節放假	肆、運動你我他十 一、跳箱高手	南一電子書	1.能學會及練習在跳箱上推撐的動作。2.能學會及練習箱上的動作。3.能利用助跑及踏板做出分腿騰越動作。	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。3-2-2 在活動中表現體的身協調性。	3	實作 其他	
十七	6 / 04 ~ 6 / 10	1.06/08 (四) -06/09 (五) 六年級期末評量 2.06/14 (三) 家訪	肆、運動你我他十 二、大家來跳竹竿舞	南一電子書	1.能透過簡單的遊戲熟練竹竿舞的節奏。2.能以適當的速度敲擊出竹竿舞的節奏。3.透過遊戲學習跳竹竿舞的基本動作。4.能配合節奏,手腳協調練習竹竿舞的基本跳法。5.能和同學一起愉快共跳竹竿舞。	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。3-2-2 在活動中表現身體的協調性。	3	實作 其他	
十八	6 / 11 ~ 6 / 17	1.06/14(三) 教師研習	肆、運動你我他十 三、單槓運動我最行	南一電子書	1.能明瞭並說出單槓的動作要領和安全的練習方法。2.能學會單槓動作。3.能對單槓運動發生興趣,並認真練習。4.能明瞭並說出單槓的動作要領。5.能了解向後迴環的動作要領。6.能學會向後迴環的動作技能。	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。3-2-2 在活動中表現體的身協調性。	3	實作 其他	
十九	6 / 18 ~ 6 / 24	1.06/22 (四) -06/23 (五) 1-5年級期末評量 2. 期末認輔會議	肆、運動你我他十 四、排球高手	南一電子書	1.知道排球高手托球的動作要領。2.能藉由活動練習培養排球高手托球的技巧。3.能藉由活動培養移位接擊的基本步伐。	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。3-2-4 在遊戲或簡單比賽中,表現各類運動的基本動作或技術。	3	實作 其他	
二十	6 / 25 ~ 6 / 30	1.6/28 (三) 校務會議、課發會 2.6/30 (四) 結業日	肆、運動你我他十 四、排球高手 休業式	南一電子書	1.能利用排球高手托球的動作完成傳接活動。2.能藉由活動練習,培養排球高手托球的傳接技巧。3.能藉由活動培養高手接擊的技巧。4.能努力的嘗試並和同儕積極的配合練習。	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。3-2-3 了解運動規則,參與比賽,表現運動技能。3-2-4 在遊戲或簡單比賽中,表現各類運動的基本動作或技術。	3	實作 其他	

龍潭國小 105 學年度第一學期五年級數學學習領域教學進度表

週次	項目日期	課程相關計畫與教學活動單元	主題單元	教材來源	課程目標與教學目標	分段能力指標(代號)	學習節數	評量方法	檢討與修正
	準備週								
一	8 / 28 ~ 9 / 03	1. 8/29 全校返校 2. 8/30 (二) 開學日、開學始業式、新生歡迎、新生座談會	單元 1 乘法和除法	南一電子書	1. 能熟練乘數是三位數的乘法。2. 能熟練末位是 0 的整數乘法。3. 能熟練除數是三位數的除法。4. 能熟練除數末位是 0 的整數直式除法。	N-3-01 能熟練整數乘、除的直式計算。 5-n-01 能熟練整數乘、除的直式計算。連結指標：C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-6、C-E-1	4	晤談 報告 實作 作業	
二	9 / 04 ~ 9 / 10	1. 9/07 (三) 校務會議-兒少保護宣導 2. 9/8 (四) 親師座談會 3. 9/10 (六) 補 9/16 課務	單元 1 乘法和除法	南一電子書	1. 能熟練乘數是三位數的乘法。2. 能熟練末位是 0 的整數乘法。3. 能熟練除數是三位數的除法。4. 能熟練除數末位是 0 的整數直式除法。	N-3-01 能熟練整數乘、除的直式計算。 5-n-01 能熟練整數乘、除的直式計算。連結指標：C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-6、C-E-1	4	晤談 報告 實作 作業	
三	9 / 11 ~ 9 / 17	1. 9/14 (三) 課發會、期初特推會、期初認輔會議 2. 9/15-9/18 中秋節連假	單元 2 因數與倍數	南一電子書	1. 能理解整除的意義。2. 能理解因數、公因數和最大公因數的意義及找法。3. 能理解倍數、公倍數和最小公倍數的意義及找法。4. 能判別 2、5、10、3 的倍數。	N-3-03 能理解因數、倍數、公因數與公倍數。5-n-04 能理解因數和倍數。5-n-05 能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。連結指標：C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-4	4	晤談 報告 實作 作業 紙筆測驗	
四	9 / 18 ~ 9 / 24	1. 9/23 (三) 龍潭鄉優良教師表揚活動	單元 2 因數與倍數	南一電子書	1. 能理解整除的意義。2. 能理解因數、公因數和最大公因數的意義及找法。3. 能理解倍數、公倍數和最小公倍數的意義及找法。4. 能判別 2、5、10、3 的倍數。	N-3-03 能理解因數、倍數、公因數與公倍數。5-n-04 能理解因數和倍數。5-n-05 能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。連結指標：C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-4	4	晤談 報告 實作 作業 紙筆測驗	
五	9 / 25 ~ 10 / 01	1. 9/28 (三) 家庭訪問 2. 9/28 (一) 教師節	單元 3 多邊形	南一電子書	1. 能透過操作，認識並說出多邊形的意義與性質。2. 能認識並理解正多邊形的意義與性質。3. 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。4. 能透過具體測量，理解三角形的對邊和對角。5. 能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度並解決相關問題。	S-3-02 能透過操作，認識「三角形三內角和為 180 度」與「兩邊和大於第三邊」的性質。 S-3-03 能理解平面圖形的線對稱關係。 5-s-01 能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度。5-s-02 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。5-s-04 能認識線對稱，與簡單平面圖形的線對稱性質。連結指標：C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-6、C-C-8	4	晤談 報告 實作 資料蒐集整理 作業 紙筆測驗	
六	10 / 02 ~ 10 / 08	1. 10/10 (六) 國慶日 2. 10/7 (三) 書法研習	單元 4 擴分、約分和通分	南一電子書	1. 理解擴分的意義和應用。2. 理解約分的意義和應用。3. 運用擴分和約分來理解通分的意義。4. 運用通分解決異分母分數的大小比較問題。5. 能製作並標記分數的數線。	N-3-06 能理解等值分數、約分、擴分的意義。N-3-07 能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。N-3-13 能做分數與小數的互換，並標記在數線上。5-n-06 能用約分、擴分處理等值分數的換算。5-n-07 能用通分作簡單異分母分數的比較與加減。5-n-13 能將分數、小數標記在數線上。連結指標：C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-2、C-E-4	4	晤談 報告 實作 作業	

七	10 / 09 ~ 10 / 15	1. 10/10(一) 國慶日放假一天 2. 10/12(三) 課發會-領域會議(社群)	單元 4 擴分、約分和通分	南一電子書	1. 理解擴分的意義和應用。2. 理解約分的意義和應用。3. 運用擴分和約分來理解通分的意義。4. 運用通分解決異分母分數的大小比較問題。5. 能製作並標記分數的數線。	N-3-06 能理解等值分數、約分、擴分的意義。N-3-07 能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。N-3-13 能做分數與小數的互換，並標記在數線上。5-n-06 能用約分、擴分處理等值分數的換算。5-n-07 能用通分作簡單異分母分數的比較與加減。5-n-13 能將分數、小數標記在數線上。連結指標：C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-2、C-E-4	4	晤談 報告 實作 作業 紙筆測驗
八	10 / 16 ~ 10 / 22	1. 10/20 (二) 性別平等教育宣導 2. 10/13 (二) 重陽節敬老宣導 3. 10/21(三) 重陽節	單元 5 線對稱圖形	南一電子書	1. 認識線對稱圖形的意義。2. 認識線對稱圖形的對稱軸。3. 認識對稱點、對稱邊和對稱角 4. 畫出線對稱圖形的另一半。5. 剪出線對稱圖形。	S-3-03 能理解平面圖形的線對稱關係。5-s-04 能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質。連結指標：C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-6、C-C-8	4	晤談 報告 實作 作業 紙筆測驗
九	10 / 23 ~ 10 / 29	1. 10/26(三) 家訪 2. 生命教育暨特教宣導月 3. 特教宣導週	單元 5 線對稱圖形	南一電子書	1. 認識線對稱圖形的意義。2. 認識線對稱圖形的對稱軸。3. 認識對稱點、對稱邊和對稱角 4. 畫出線對稱圖形的另一半。5. 剪出線對稱圖形。	S-3-03 能理解平面圖形的線對稱關係。5-s-04 能認識線對稱與簡單平面圖形的線對稱性質。連結指標：C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-6、C-C-8	4	晤談 報告 實作 作業 紙筆測驗
十	10 / 30 ~ 11 / 05	1. 期中評量 11/1 (二) ~ 11/2 (三) 2. 11/09 (三) 教師自我成長 3. 11/12(六) 運動會	加油小站一	南一電子書	1. 複習單元一~單元五	複習單元一~單元五	4	作業 紙筆測驗
十一	11 / 06 ~ 11 / 12	1. 11/10(二) 性別平等教育宣導 2. 11/11(三) 教師 CPR 研習	單元 6 異分母分數的加減	南一電子書	1. 能在具體情境中，透過通分，解決異分母分數的加法問題。2. 能在具體情境中，透過通分，解決異分母分數的減法問題。3. 異分母分數的加減應用。	N-3-07 能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。5-n-07 能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。連結指標：C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1	4	晤談 報告 實作 作業
十二	11 / 13 ~ 11 / 19	1. 11/16 (三) 特教知能研習	單元 6 異分母分數的加減	南一電子書	1. 能在具體情境中，透過通分，解決異分母分數的加法問題。2. 能在具體情境中，透過通分，解決異分母分數的減法問題。3. 異分母分數的加減應用。	N-3-07 能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。5-n-07 能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。連結指標：C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-4、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1	4	晤談 報告 實作 作業 紙筆測驗

十三	11 / 20 ~ 11 / 26	1. 11/25 (三)龍潭鄉躲避球錦標賽	單元 7 整數四則計算	南一電子書	1. 能解決乘除和連除的計算。2. 能解決多步驟的計算問題。3. 能熟練整數四則混合計算。4. 能熟練運用四則運算的性質簡化計算。5. 理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。6. 理解乘法對減法的分配律，並運用於簡化計算。7. 運用交換律、結合律、分配律等，做整數四則的簡化計算。	N-3-02 能熟練整數四則混合運算，並解決生活中的三步驟問題。A-3-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律與其他乘除混合計算之性質，並運用於簡化計算。5-n-02 能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。5-n-03 能熟練整數四則混合計算。5-a-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。5-a-02 能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，也理解連除兩數相當於除以兩數之積。5-a-03 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。連結指標：C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-5、C-C-3、C-C-4、C-C-8、C-E-2、C-E-3	4	晤談 報告 實作 作業
十四	11 / 27 ~ 12 / 03	1. 11/30 (三)家訪 2. 12/04 (五)補救教學期末會議	單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積	南一電子書	1. 能透過操作活動，察覺平行四邊形的底和高，與長方形的長和寬之對應關係；三角形的底和高，與平行四邊形的底和高之對應關係；梯形的底和高，與平行四邊形的底和高之對應關係。2. 能用長方形的面積公式，推導出平行四邊形的面積公式。3. 能用平行四邊形的面積公式，推導出三角形、梯形的面積公式。4. 能畫出平行四邊形、三角形和梯形指定底上的高。5. 能應用面積公式，求出複合圖形的面積。	N-3-22 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。A-3-06 能用符號表示簡單的常用公式。5-n-18 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。連結指標：C-R-1、C-R-2、C-T-2、C-T-3、C-S-1、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-6、C-E-1	4	晤談 報告 實作 作業 紙筆測驗
十五	12 / 04 ~ 12 / 10	1. 12/07(三) 教師研習	單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積	南一電子書	1. 能透過操作活動，察覺平行四邊形的底和高，與長方形的長和寬之對應關係；三角形的底和高，與平行四邊形的底和高之對應關係；梯形的底和高，與平行四邊形的底和高之對應關係。2. 能用長方形的面積公式，推導出平行四邊形的面積公式。3. 能用平行四邊形的面積公式，推導出三角形、梯形的面積公式。4. 能畫出平行四邊形、三角形和梯形指定底上的高。5. 能應用面積公式，求出複合圖形的面積。	N-3-22 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。A-3-06 能用符號表示簡單的常用公式。5-n-18 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。連結指標：C-R-1、C-R-2、C-T-2、C-T-3、C-S-1、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-6、C-E-1	4	晤談 報告 實作 作業
十六	12 / 11 ~ 12 / 17	1. 12/16(三) 龍潭鄉田徑選拔賽 2. 感恩週活動宣導	單元 9 時間的乘除	南一電子書	1. 能用分和秒的單位換算解決時間的乘除問題。2. 能用時和分的單位換算解決時間的乘除問題。3. 能用日和時的單位換算解決時間的乘除問題。	N-3-19 能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算。5-n-15 能解決時間的乘除計算問題。連結指標：C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4	4	晤談 報告 實作 作業
十七	12 / 18 ~ 12 / 24	1. 12/21 (三)教師研習 2. 12/23 (五)聖誕節感恩活動	單元 9 時間的乘除	南一電子書	1. 能用分和秒的單位換算解決時間的乘除問題。2. 能用時和分的單位換算解決時間的乘除問題。3. 能用日和時的單位換算解決時間的乘除問題。	N-3-19 能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算。5-n-15 能解決時間的乘除計算問題。連結指標：C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4	4	晤談 報告 實作 作業 紙筆測驗

十八	12 / 25 ~ 12 / 31	1. 12/28(三) 家訪 2. 性別平等教育宣導	單元 10 小數的加減	南一電子書	1. 能認識三位以上的小數，並進行大小比較，解決生活中的問題。2. 能解決生活中有關四位以內小數的直式加減計算問題。3. 能解決生活中有關小數的加減混合計算問題。4. 能標記和繪製小數數線。	N-3-08 能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。N-3-13 能做分數與小數的互換，並標記在數線上。5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。5-n-13 能將分數、小數標記在數線上。連結指標：C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4	4	晤談 報告 實作 作業 紙筆測驗	
十九	1 / 01 ~ 1 / 07	1. 01/01 (日) 開國紀念日，01/02 (一) 補假一天 2. 1/03 (二) 性平、期末特推及認輔會議	單元 10 小數的加減	南一電子書	1. 能認識三位以上的小數，並進行大小比較，解決生活中的問題。2. 能解決生活中有關四位以內小數的直式加減計算問題。3. 能解決生活中有關小數的加減混合計算問題。4. 能標記和繪製小數數線。	N-3-08 能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。N-3-13 能做分數與小數的互換，並標記在數線上。5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。5-n-13 能將分數、小數標記在數線上。連結指標：C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4	4	晤談 報告 實作 作業 紙筆測驗	
廿	1 / 08 ~ 1 / 14	1. 期末評量 1/12(四)~1/13(五) 2. 1/11(三) 課發會、性別平等委員會議	加油小站二	南一電子書	1. 複習單元六~單元十	複習單元六~單元十	4	晤談 報告 實作 作業 紙筆測驗	
廿一	1 / 15 ~ 1 / 20	1. 1/18 (三) 校務會議 2. 1/20 (五) 結業日	休業式						

龍潭國小 105 學年度第二學期五年級數學學習領域教學進度表

週次	項目日期	課程相關計畫與教學活動單元	主題單元	教材來源	課程目標與教學目標	分段能力指標(代號)	學習節數	評量方法	檢討與修正
準備週									
一	2 / 12 ~ 2 / 18	1. 2/13 (一) 開學日 始業式、複合式防災演練 2. 2/18 (六) 補行上班上課 3. 02/22 (三) 校務會議、性平期初會議	單元 1 分數的乘法	南一電子書	1. 能在具體情境中，解決帶分數乘以整數的問題。2. 能在具體情境中，解決整數乘以分數的問題。	N-3-09 能理解分數(含小數)乘法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。N-3-10 能理解分數(含小數)除法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。5-n-08 能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。5-n-09 能理解除數為整數的分數除法的意義，並解決生活中的問題。連結指標：C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1	4	晤談 報告 實作 作業	
二	2 / 19 ~ 2 / 25		單元 1 分數的乘法	南一電子書	1. 能在具體情境中，解決分數乘以分數的問題。2. 能在分數的乘法中，察覺被乘數、乘數和積的關係。3. 能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。	N-3-09 能理解分數(含小數)乘法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。N-3-10 能理解分數(含小數)除法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。5-n-08 能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。5-n-09 能理解除數為整數的分數除法的意義，並解決生活中的問題。連結指標：C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1	4	晤談 報告 實作 作業 紙筆測驗	
三	2 / 26 ~ 3 / 04	1. 02/28(二) 和平紀念日 2. 03/01(三) 家訪	單元 2 小數的乘法	南一電子書	1. 能理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。2. 能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。	N-3-08 能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。N-3-09 能理解分數(含小數)乘法的意義及計算方式，並解決生活中的問題。N-3-11 能用直式處理小數的乘除計算(不含循環小數)。5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。連結指標：C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4	4	晤談 報告 實作 作業 紙筆測驗	
四	3 / 05 ~ 3 / 11	1. 3/08 (二) 性別平等教育宣導 2. 3/08 (三) 教師研習	單元 2 小數的乘法	南一電子書	1. 能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。2. 能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關係。	N-3-08 能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。N-3-09 能理解分數(含小數)乘法的意義及計算方式，並解決生活中的問題。N-3-11 能用直式處理小數的乘除計算(不含循環小數)。5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。連結指標：C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4	4	晤談 報告 實作 資料蒐集整理 作業 紙筆測驗	
五	3 / 12 ~ 3 / 18	1. 3/15 (三) 教師研習	單元 3 扇形的乘法	南一電子書	1. 認識扇形。2. 認識圓心角。3. 認識圓、圓、圓、圓……的扇形。	s-3-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。s-3-09 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。5-s-03 能認識圓心角，並認識扇形。5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。連結指標：C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4	4	晤談 報告 實作 作業	

六	3 / 19 ~ 3 / 25	1. 3/22 (三) 教師研習	單元3 扇形	南一電子書	1. 繪製扇形。2. 扇形的應用。3. 認識球體。	s-3-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。s-3-09 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。5-s-03 能認識圓心角，並認識扇形。5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。連結指標：C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4	4	晤談 報告 實作 作業 紙筆測驗	
七	3 / 26 ~ 4 / 01	1. 3/29 (三) 家訪 2. 3/29 (三) 龍潭區模範兒童表揚活動	單元4 正方體和長方體	南一電子書	1. 了解正方體和長方體中構成要素的異同。2. 能計算正方體和長方體的表面積。	N-3-20 能理解正方體和長方體的體積公式。(S-3-05) N-3-25 能計算正方體或長方體的表面積。(S-3-11) N-3-19 能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。A-3-06 能用符號表示簡單的常用公式。5-n-19 能認識體積單位「立方公尺」、「立方公分」及「立方公尺」間的關係，並做相關計算。5-n-20 能理解正方體和長方體體積的計算公式，並能求出正方體和長方體的表面積。(同5-s-07)連結指標：C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-3、C-S-3、C-S-4、C-C-3、C-C-8、C-E-1	4	晤談 報告 實作 作業 紙筆測驗	
八	4 / 02 ~ 4 / 08	1. 4/03 (一) 兒童節 2. 4/04 (二) 民族掃墓節	單元4 正方體和長方體	南一電子書	1. 了解正方體和長方體的體積公式與應用。2. 認識立方公尺(m ³)的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。	N-3-20 能理解正方體和長方體的體積公式。(S-3-05) N-3-25 能計算正方體或長方體的表面積。(S-3-11) N-3-19 能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。A-3-06 能用符號表示簡單的常用公式。5-n-19 能認識體積單位「立方公尺」、「立方公分」及「立方公尺」間的關係，並做相關計算。5-n-20 能理解正方體和長方體體積的計算公式，並能求出正方體和長方體的表面積。(同5-s-07)連結指標：C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-3、C-S-3、C-S-4、C-C-3、C-C-8、C-E-1	4	晤談 報告 實作 作業 紙筆測驗	
九	4 / 09 ~ 4 / 15	1. 4/12 (三) 教師研習	單元5 整數、小數除以整數	南一電子書	1. 能用直式解決整數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。2. 能用直式解決小數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。1. 能做簡單分數換成小數，解決生活上的問題。2. 能做簡單小數換成分數，解決生活上的問題。	N-3-11 能用直式處理小數的乘除計算(不含循環小數)。N-3-13 能做分數與小數的互換，並標記在數線上。5-n-12 能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。連結指標：C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-2、C-E-4	4	作業 紙筆測驗	
十	4 / 16 ~ 4 / 22	1. 4/18 (二) 性別平等教育宣導 2. 4/18 (二) ~ 4/19 (三) 期中評量 3. 4/19 (三) 教師研習	加油小站一	南一電子書	1. 複習單元1~單元5	複習單元1~單元5	4	晤談 報告 實作 作業	
十一	4 / 23 ~ 4 / 29	1. 4/26 (三) 家庭訪問	單元6 生活中的大單位	南一電子書	1. 能認識公噸。2. 能認識公噸和公斤的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。3. 能認識公畝、公頃和平方公里。4. 能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。	N-3-19 能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。5-n-16 能認識重量單位「公噸」、「公噸」及「公斤」間的關係，並做相關計算。5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關計算。連結指標：C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-5、C-C-3、C-C-4、C-C-8、C-E-2、C-E-3、C-E-4	4	晤談 報告 實作 作業 紙筆測驗	

十二	4 / 30 ~ 5 / 06	1. 5/6 (六) 親職教育日活動 2. 5/10 (三) 教師研習	單元6 生活中的大單位	南一電子書	1. 能認識公畝、公頃和平方公里。2. 能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。	N-3-19 能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。5-n-16 能認識重量單位「公噸」、「公噸」及「公斤」間的關係，並做相關計算。5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關計算。連結指標：C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-5、C-C-3、C-C-4、C-C-8、C-E-2、C-E-3、C-E-4	4	晤談 報告 實作 作業	
十三	5 / 07 ~ 5 / 13	1. 性別平等教育宣導月活動	單元7 比率和百分率	南一電子書	1. 能由生活情境中的問題，理解比率。2. 能由生活情境中的問題，理解百分率。	N-3-14 能認識比率及其在生活中的應用。5-n-14 能認識比率及其在生活中的應用(含「百分率」、「折」)。連結指標：C-R-1、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-5、C-C-6、C-C-7、C-E-2、C-E-4	4	晤談 報告 實作 作業 紙筆測驗	
十四	5 / 14 ~ 5 / 20	1. 5/17 (三) 教科書評選 2. 5/20 (六) 端午節調整放假補行上班上課	單元7 比率和百分率	南一電子書	1. 能解決生活中與百分率有關的問題。	N-3-14 能認識比率及其在生活中的應用。5-n-14 能認識比率及其在生活中的應用(含「百分率」、「折」)。連結指標：C-R-1、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-5、C-C-6、C-C-7、C-E-2、C-E-4	4	晤談 報告 實作 作業	
十五	5 / 21 ~ 5 / 27	1. 5/24 (三) 課發會	單元8 容積和容量	南一電子書	1. 認識體積和容積的關係。2. 了解正方體、長方體容積的求法。3. 認識容積、容量的關係。	N-3-21 能理解容量、容積和體積間的關係。5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。連結指標：C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-E-1	4	晤談 報告 實作 作業	
十六	5 / 28 ~ 6 / 03	1. 5/29 (一) 端午節調整放假 2. 5/30 (二) 端午節放假	單元8 容積和容量	南一電子書	1. 了解正方體、長方體容積的求法。2. 認識容積、容量的關係。3. 了解不規則物體體積的算法。	N-3-21 能理解容量、容積和體積間的關係。5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。連結指標：C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-E-1	4	晤談 報告 實作 作業 紙筆測驗	
十七	6 / 04 ~ 6 / 10	1. 06/08 (四)-06/09 (五) 六年級期末評量 2. 06/14 (三) 家訪	單元9 怎樣列式	南一電子書	1. 能從問題中分析題意，用符號表示未知數。2. 能將整數單步驟的具體情境列成含有未知數符號的算式。3. 能解釋算式、求解並驗算。	A-3-04 能用含未知數符號的算式表徵具體情境之單步驟問題，並解釋算式與情境的關係。A-3-05 能解決用未知數列式之單步驟問題。5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。連結指標：C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1	4	晤談 報告 實作 作業 紙筆測驗	
十八	6 / 11 ~ 6 / 17	1. 06/14 (三) 教師研習	單元9 怎樣列式	南一電子書	1. 能將整數單步驟的具體情境列成含有未知數符號的算式。2. 能解釋算式、求解並驗算。	A-3-04 能用含未知數符號的算式表徵具體情境之單步驟問題，並解釋算式與情境的關係。A-3-05 能解決用未知數列式之單步驟問題。5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。連結指標：C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1	4	晤談 報告 實作 作業 紙筆測驗	

十九	6 / 18 ~ 6 / 24	1. 06/22 (四) -06/23 (五) 1-5年級期末評量 2. 期末認輔會議	單元10 柱體和錐體	南一電子書	1. 能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體。2. 能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。3. 能透過觀察與操作，了解錐體的組成要素與性質。4. 能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。5. 能透過組成要素的比較，了解角錐和圓錐的異同，及其要素間的關係。	S-3-09 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。連結指標：C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-2、C-T-3、C-S-1、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-6、C-C-8、C-E-5	4	晤談 報告 實作 作業 紙筆測驗	
二十	6 / 25 ~ 6 / 30	1. 6/28 (三) 校務會議、課發會 2. 6/30 (四) 結業日	加油小站 二 休業式	南一電子書	1. 複習單元六~單元十	複習單元六~單元十	4	晤談 報告 實作 作業 紙筆測驗	

龍潭國小 105 學年度第一學期五年級自然與生活科技學習領域教學進度表

週次	項目日期	課程相關計畫與教學活動單元	主題單元	教材來源	課程目標與教學目標	分段能力指標(代號)	學習節數	評量方法	檢討與修正
	準備週								
一	8 / 28 ~ 9 / 03	1. 8/29 全校返校 2. 8/30 (二) 開學日、開學始業式、新生歡迎、新生座談會	一、觀測太陽／會發光發熱的星球	教師：1. 科學 Follow Me DVD。學生：1. 方位盤。2. 量角器。3. 手電筒。4. 吸管。5. 氣球底座。	【活動 1-1】太陽的光和熱 1. 教師引導學生察覺白天和夜晚的差異。 2. 教師引導學生察覺太陽是一顆發光發熱的恆星，為地球帶來光和熱。 【活動 1-2】陽光和影子 1. 教師引導學生思考，同一物體在同一天中的不同時間，影子有什麼不同？ 2. 讓學生發表生活經驗，陽光下會有影子。 3. 教師利用課本圖照引導學生，發現早上、中午和下午的影子長度與方向都不太一樣。 4. 教師引導學生說明，以手電筒當作光源，不同方向、不同高度角照射吸管，觀察光源與影子長短的相對位置。 5. 教師引導學生歸納吸管影子實驗的結果，察覺物體的影子長度、方位都會隨光源的高度、方位改變。	1-3-1-2。 1-3-4-1。 1-3-4-2。 2-3-1-1。 2-3-4-1。 3-3-0-2。 6-3-2-3。 6-3-3-1。	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	
二	9 / 04 ~ 9 / 10	1. 9/07 (三) 校務會議-兒少保護宣導 2. 9/8 (四) 親師座談會 3. 9/10 (六) 補 9/16 課務	一、觀測太陽／太陽位置的變化	教師：1. 科學 Follow Me DVD。學生：1. 指北針。2. 方位盤。3. 量角器。4. 太陽觀測器材料包。	【活動 2-1】太陽在哪裡 1. 教師引導學生，藉由討論「不同時間，太陽在天空中的位置都一樣嗎？」引起「探究不同時段的太陽位置」之學習動機。 2. 讓學生自由發表、描述太陽在天空中的位置。 3. 教師引導利用地面景物當作參考體或使用測量工具來描述太陽的位置。 4. 教師說明描述太陽的位置需要包含「方位」和「高度角」。 5. 教師說明太陽「方位」和「高度角」的表示方法。 6. 教師提醒學生方位的表示方法，例如方位 0° 就表示北方。 7. 教師利用課本的做法，引導學生製作太陽觀測器。 8. 教師指導學生利用方位盤、氣球底座、吸管、棉線、指北針、量角器等材料，自製太陽觀測器。 9. 讓學生討論後發表，觀測太陽紀錄表需有哪些項目、利用哪些測量工具或方法、如何進行觀測等。 10. 教師引導學生製作太陽觀測器所需的材料和注意事項。 11. 教師指導學生分組實際操作觀測太陽的位置。	1-3-1-2。 1-3-4-1。 1-3-4-2。 2-3-1-1。 2-3-4-1。 3-3-0-2。 6-3-2-3。 6-3-3-2。	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	
三	9 / 11 ~ 9 / 17	1. 9/14 (三) 課發會、期初特推會、期初認輔會議 2. 9/15-9/18 中秋節連假	一、觀測太陽／太陽位置的變化	教師：1. 科學 Follow Me DVD。學生：1. 太陽觀測紀錄表。2. 太陽觀測器。3. 指北針。	【活動 2-2】記錄一天中太陽的位置 1. 教師說明習作中的太陽觀測紀錄表格式，並讓學生實際進行觀測、記錄。 2. 教師歸納太陽觀測紀錄表項目包含時間、地點、方位和高度角等。 3. 教師指導學生使用太陽觀測器，進行一天中太陽的觀測。 4. 教師指導學生完成習作的太陽觀測紀錄表。 5. 教師指導學生利用一天中太陽位置變化折線圖解讀訊息，察覺一天中太陽由東向西移動，而且在中午時高度角最大。 6. 教師引導學生歸納一天中太陽的移動有規律性。	1-3-1-2。 1-3-4-1。 1-3-4-2。 2-3-1-1。 2-3-4-1。 3-3-0-2。 6-3-2-3。 6-3-3-3。	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	

四	9 / 18 ~ 9 / 24	1. 9/23 (三) 龍潭鄉優良教師表揚活動	一、觀測太陽／太陽位置的變化／太陽與生活	教師：1. 太陽四季。2. 天頂模型。3. 科學 Follow Me DVD。學生：1. 生活中應用太陽的圖片。	<p>【活動 2-3】不同季節的太陽位置</p> <ol style="list-style-type: none"> 讓學生自由發表對於太陽四季升落不同的經驗。 教師引導學生察覺，透過長期觀測可以觀測一年中太陽的運行。 教師利用課本的太陽高度角紀錄表和折線圖，引導學生察覺四季和太陽高度角的變化情形。 教師指導學生解析太陽高度角折線圖，歸納太陽高度角與季節的關係。 利用太陽四季運行軌跡圖，引導學生察覺太陽四季升起、落下的位置不同，進而歸納太陽運行具有規律性。 教師指導學生了解夏季和冬季的氣溫高低與太陽高度角的關係。 <p>【活動 3-1】太陽和我們的生活</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師簡略說明利用陽光進行植物光合作用製造養分和氧氣。 教師說明太陽是地球最主要的能源來源，如果沒有太陽，地球將會失去溫暖與食物，導致災難與生物滅絕。 教師引導學生討論，太陽的光和熱可以晒乾食物、延長食物的保存期限；可以晒乾衣物達到殺菌的目的；還能提供照明與熱能。 教師介紹古人利用太陽運行的規律性，發明計時工具日晷。 	1-3-1-2。 1-3-4-1。 1-3-4-2。 2-3-1-1。 2-3-4-1。 3-3-0-2。 6-3-2-3。 6-3-3-4。	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量
五	9 / 25 ~ 10 / 01	1. 9/28 (三) 家庭訪問 2. 9/28 (一) 教師節	一、觀測太陽／太陽與生活 二、植物世界面面觀／植物	教師：1. 有點枯萎的植物。2. 澆水器。3. 寶特瓶(約 700 毫升)。4. 紅色水。5. 膠泥。6. 吸水小植物。7. 科學 Follow Me DVD。學生：1. 可吸水小植物。2. 刀片。3. 放大鏡。4. 生活中應用太陽的圖片。	<p>【活動 3-1】太陽和我們的生活</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師引導學生討論，生活中的太陽能應用例如太陽能路燈、太陽能計算機、太陽能熱水器、人造衛星的太陽能板等。 教師鼓勵學生蒐集有關太陽能的粒子，並思考生活中哪些器具可以太陽能取代現有的能源，創造未來的科技產品。 <p>【活動 1-1】植物體內水的移動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師引導學生想出並實作使枯萎植物恢復生機的辦法，推想水分從哪個部位進入植物體。 教師引導學生思考幫植物澆水時為什麼要澆在泥土上，引導學生討論並察覺「植物最主要吸水部位是根」。 讓學生自由發表植物怎樣吸收和輸送水分。 教師引導學生實作植物吸收紅色水實驗，放置一天後，觀察水位和植物的變化，並將觀察結果記錄下來。 教師引導學生將植物根、莖各部位切開，觀察紅色水在植物的根、莖、葉的輸送情形，體會植物吸水後會輸送到各部位。 	1-3-1-1。 1-3-3-3。 1-3-5-1。 2-3-2-1。 2-3-2-4。 5-3-1-1。 6-3-2-2。 7-3-0-2	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量

六	10 / 02 ~ 10 / 08	1. 10/10(六) 國慶日 2. 10/7(三) 書法研習	二、植物世界面面觀 / 植物根、莖、葉的功能	教師：1. 科學 Follow Me DVD。學生：1. 夾鏈袋。	<p>【活動 1-1】植物體內水的移動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生透過夾鏈袋包住葉子 實驗，察覺夾鏈袋裡霧霧的，有小水珠。 2. 教師說明夾鏈袋裡霧霧的現象，是葉子的蒸散作用所產生。 3. 教師引導學生察覺植物的形態和蒸散作用之間的關係。 <p>【活動 1-2】多功能的根</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生透過討論和觀察，察覺根有吸收水分、抓住土壤、固定植物身體等功能。 2. 讓學生透過討論，認識根除了上述功能外，有些根會特化成不同的形態和功能，例如蘿蔔塊狀的根可以儲藏水分和養分；榕樹的氣生根可以吸收空氣中的水分，長至地面後，則可以支持與固定植株。 3. 讓學生找一找生活中或校園裡有哪些植物的根分別有什麼功能，並記錄下來。 <p>【活動 1-3】多功能的莖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生透過討論和觀察，察覺莖有輸送水分、支撐植物體等功能。 2. 讓學生透過討論，認識莖除了上述功能外，有些莖會特化成不同的形態和功能，例如牽牛花的莖捲曲，具有攀爬的功能；馬鈴薯的塊莖肥大，可以儲存水分和養分。 3. 讓學生找一找生活中或校園裡有哪些植物的莖分別有什麼功能，並記錄下來。 	1-3-1-1。 1-3-3-3。 1-3-5-1。 2-3-2-1。 2-3-2-4。 5-3-1-1。 6-3-2-2。 7-3-0-2	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量
七	10 / 09 ~ 10 / 15	1. 10/10(一) 國慶日放假一天 2. 10/12(三) 課發會-領域會議(社群)	二、植物世界面面觀 / 植物根、莖、葉的功能	教師：1. 科學 Follow Me DVD。學生：1. 放大鏡。2. 植物盆栽。	<p>【活動 1-4】多功能的葉</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生從不同角度觀察植物葉片生長的位置，發現葉子生長的形式都會盡可能爭取最多的陽光。 2. 透過討論與觀察植物枝葉的生長方式，認識植物的葉具有吸收陽光，製造養分的功能。 3. 讓學生透過討論，認識葉除了上述功能外，有些葉會特化成不同的形態和功能，例如九重葛的紅色變態葉，可以幫助植物傳粉；石蓮肥厚的葉，可以儲存養分。 4. 讓學生找一找生活中或校園裡有哪些植物的葉分別有什麼功能，並記錄下來。 <p>【活動 2-1】花、果實和種子的功能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生認識一朵花包括花瓣、雌蕊、雄蕊和花萼等四部分的構造與功能。 2. 教師說明植物授粉的過程；授粉後的雌蕊子房會漸漸膨大、發育為果實和種子。 3. 引導學生用放大鏡觀察果實和種子的特徵，並推想它們的功能。 4. 透過觀察和討論，引導學生察覺果實和種子的特徵和構造與傳播方式有關。 5. 教師引導學生認識各種植物藉不同的方式傳播果實或種子，例如風力傳播、自力傳播、動物採食傳播、水力傳播等。 	1-3-1-1。 1-3-3-3。 1-3-5-1。 2-3-2-1。 2-3-2-4。 5-3-1-1。 6-3-2-2。 7-3-0-2	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量
八	10 / 16 ~ 10 / 22	1. 10/20 (二) 性別平等教育宣導 2. 10/13 (二) 重陽節敬老宣導 3. 10/21(三) 重陽節	二、植物世界面面觀 / 植物的繁殖	教師：1. 植物利用根、莖、葉繁殖照片。2. 科學 Follow Me DVD。學生：1. 植物書籍。2. 筆。	<p>【活動 2-2】植物的繁殖方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生討論蒐集的繁殖資料，認識各種植物的繁殖方式。 2. 教師引導學生討論，一種植物利用各種繁殖方式，觀察植物的成長。 3. 透過教師歸納同一種植物可以用不同的方式繁殖。7. 教師說明滅火器的使用方法。 	1-3-1-1。 1-3-3-3。 1-3-5-1。 2-3-2-1。 2-3-2-4。 5-3-1-1。 6-3-2-2。 7-3-0-2	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量

九	10 / 23 ~ 10 / 29	1. 10/26(三) 家訪 2. 生命教育暨特教宣導月 3. 特教宣導週	二、植物世界界面觀/ 植物的繁殖	教師：1. 科學 Follow Me DVD。學生：1. 植物書籍。 2. 筆。	【活動 2-3】蕨類植物的繁殖方式 1. 教師引導學生思考，不開花、不結果的植物如何繁殖下一代。 2. 教師引導學生知道蕨類植物不會開花、不會結種子。 3. 引導學生觀察蕨類植物的特徵，例如蕨類成熟葉背上有孢子囊群，並知道蕨類植物是用孢子繁殖。 【活動 3-1】選擇分類標準將植物分類 1. 教師引導學生觀察各種校園植物，將植物外形和生長方式記錄下來。 2. 利用課本各種植物圖片，引導學生選擇分類標準進行植物分類。	1-3-1-1。 1-3-3-3。 1-3-5-1。 2-3-2-1。 2-3-2-4。 5-3-1-1。 6-3-2-2。 7-3-0-2	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	
十	10 / 30 ~ 11 / 05	1. 期中評量 11/1(二) ~ 11/2(三) 2. 11/09(三)教師自我成長 3. 11/12(六)運動會	二、植物世界界面觀/ 植物的分類	教師：1. 科學 Follow Me DVD。學生：1. 紀錄表。2. 筆。	【活動 3-1】選擇分類標準將植物分類 1. 引導學生透過討論，將各種植物依據外形特徵和生長方式，選擇分類標準幫植物進行三級分類。 2. 透過實作植物分類活動，教師引導學生歸納合適的分類標準，並討論各種植物共同特徵和個別的差異性。	1-3-1-1。 1-3-3-3。 1-3-5-1。 2-3-2-1。 2-3-2-4。 5-3-1-1。 6-3-2-2。 7-3-0-2	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	
十一	11 / 06 ~ 11 / 12	1. 11/10(二) 性別平等教育宣導 2. 11/11(三) 教師 CPR 研習	三、水溶液 / 溶解現象	教師：1. 食鹽。2. 燒杯。3. 量匙。4. 量筒。5. 水。6. 玻璃棒。7. 小磅秤。8. 放大鏡。9. 塑膠淺盤。10. 科學 Follow Me DVD。11. 溫度計。學生：1. 食鹽。2. 水。	【活動 1-1】物質的溶解現象 1. 透過觀察，察覺有些物質可以溶於水中，形成水溶液。 2. 察覺物質溶於水中會形成水溶液，且生活中應用到許多的水溶液。 3. 透過操作和討論，知道物質溶解於水後，水溶液的重量會變重。 4. 透過操作和討論，察覺當食鹽水溶液中的水分蒸發後，可以回收溶解在水中的食鹽顆粒。	1-3-1-1。 1-3-1-3。 1-3-3-2。 1-3-5-1。 2-3-1-1。 2-3-3-3。 3-3-0-1。 3-3-0-3。 3-3-0-5。 5-3-1-3。 6-3-1-1。 6-3-2-1。 6-3-3-2。 7-3-0-1。 7-3-0-2	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	
十二	11 / 13 ~ 11 / 19	1. 11/16(三)特教知能研習	三、水溶液 / 水溶液的酸鹼性	教師：1. 燒杯。2. 石蕊試紙。3. 科學 Follow Me DVD。學生：1. 滴管。2. 6 種水溶液(小蘇打水、石灰水、醋、汽水、食鹽水、糖水)。	【活動 2-1】各種水溶液的酸鹼性 1. 察覺水溶液除了顏色、氣味不同之外，還有酸鹼性的不同。 2. 知道如何正確使用石蕊試紙檢驗水溶液的酸鹼性。 3. 進行利用石蕊試紙檢驗水溶液酸鹼性的活動。 4. 透過實驗操作，依據石蕊試紙的變化歸納水溶液的酸鹼性。	1-3-1-1。 1-3-1-3。 1-3-3-2。 1-3-5-1。 2-3-1-1。 2-3-3-3。 3-3-0-1。 3-3-0-3。 3-3-0-5。 5-3-1-3。 6-3-1-1。 6-3-2-1。 6-3-3-2。 7-3-0-1。 7-3-0-2	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	

十三	11 / 20 ~ 11 / 26	1. 11/25 (三)龍潭鄉躲避球錦標賽	三、水溶液 / 水溶液的酸鹼性	教師：1. 試管。2. 燒杯。4. 紫色高麗菜。5. 菜刀和砧板。6. 篩網。7. 試管架。8. 熱水。9. 石蕊試紙。10. 科學 Follow Me DVD。學生：1. 滴管。2. 6種水溶液(小蘇打水、石灰水、醋、汽水、食鹽水、糖水)。	【活動 2-1】各種水溶液的酸鹼性 1. 察覺鹼性水溶液會使紅色石蕊試紙變藍色；酸性水溶液會使藍色石蕊試紙變紅色；中性水溶液不會使紅色石蕊試紙和藍色石蕊試紙變色。 【活動 2-2】自製指示劑檢驗水溶液的酸鹼性 1. 利用紫色高麗菜製作酸鹼指示劑。 2. 透過操作和討論，察覺紫色高麗菜汁滴入不同性質的水溶液中，水溶液的顏色變化具有規則性。	1-3-1-1。 1-3-1-3。 1-3-3-2。 1-3-5-1。 2-3-1-1。 2-3-3-3。 3-3-0-1。 3-3-0-3。 3-3-0-5。 5-3-1-3。 6-3-1-1。 6-3-2-1。 6-3-3-2。 7-3-0-1。 7-3-0-2	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	
十四	11 / 27 ~ 12 / 03	1. 11/30 (三)家訪 2. 12/04 (五)補救教學期末會議	三、水溶液 / 水溶液的酸鹼性	教師：1. 紫色高麗菜汁。2. 量筒。3. 燒杯。4. 試管。5. 科學 Follow Me DVD。學生：1. 滴管。2. 醋。3. 小蘇打水。4. 6種水溶液(小蘇打水、石灰水、醋、汽水、食鹽水、糖水)。	【活動 2-2】自製指示劑檢驗水溶液的酸鹼性 1. 知道紫色高麗菜汁遇酸性水溶液，水溶液會偏紅色；紫色高麗菜汁遇鹼性水溶液，水溶液會偏藍綠色。 2. 知道除了紫色高麗菜汁外，玫瑰花瓣汁液、黑豆汁液、紅鳳菜葉汁液都可以做成酸鹼指示劑。 【活動 2-3】酸與鹼的作用 1. 透過實作和討論，察覺酸性水溶液和鹼性水溶液混合後，水溶液的酸鹼性質會改變。 2. 透過紫色高麗菜汁或石蕊試紙的檢驗，學習讓非中性的混合水溶液變成較接近中性的水溶液。 3. 透過討論，察覺日常生活中應用酸和鹼作用的例子。	1-3-1-1。 1-3-1-3。 1-3-3-2。 1-3-5-1。 2-3-1-1。 2-3-3-3。 3-3-0-1。 3-3-0-3。 3-3-0-5。 5-3-1-3。 6-3-1-1。 6-3-2-1。 6-3-3-2。 7-3-0-1。 7-3-0-2	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	
十五	12 / 04 ~ 12 / 10	1. 12/07(三)教師研習	三、水溶液 / 水溶液的導電性	教師：1. 醋。2. 小蘇打水。3. 燒杯。4. 糖水。5. 食鹽水。6. 玻璃棒。7. 3號電池。8. 量匙。9. 科學 Follow Me DVD。學生：1. 水溶液導電檢測材料組。	【活動 3-1】測試水溶液的導電性 1. 引導學生回溯電線、電池、燈泡接通電路的舊經驗，並介紹發光二極體燈泡，引導學生利用燈泡通路測試水溶液的導電性。 2. 知道會導電的物品連接在電路中時，容易使二極體燈泡發亮。 3. 認識發光二極體在生活中的應用。 4. 透過操作和討論，了解有些水溶液具有導電性。	1-3-1-1。 1-3-1-3。 1-3-3-2。 1-3-5-1。 2-3-1-1。 2-3-3-3。 3-3-0-1。 3-3-0-3。 3-3-0-5。 5-3-1-3。 6-3-1-1。 6-3-2-1。 6-3-3-2。 7-3-0-1。 7-3-0-2	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	

十六	12 / 11 ~ 12 / 17	1. 12/16(三) 龍潭鄉田徑選拔賽 2. 感恩週活動宣導	四、力與運動／力的作用	教師：1. 科學 Follow Me DVD。學生：1. 橡皮筋。2. 小皮球。	<p>【活動 1-1】力對物體的影響</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生從日常生活中尋找用「力」的例子和力的種類，察覺力可以改變物體的形狀或改變運動情形。 2. 教師引導學生察覺有些物體受力作用後，還能恢復原狀；有些則不能。 3. 教師引導學生認識物體受力後形變的程度，可以比較力的大小。 4. 教師歸納力可以改變物體的形狀和運動情形。 5. 教師說明「地球引力」，使得手中物品放手後會往下掉。 6. 引導學生透過閱讀，了解地球引力使物體有重量，並知道不同重量的物品，是受了不同大小的地球引力。 	1-3-1-1。 1-3-1-3。 1-3-3-2。 1-3-5-1。 2-3-1-1。 2-3-3-3。 3-3-0-1。 3-3-0-3。 3-3-0-5。 5-3-1-3。 6-3-1-1。 6-3-2-1。 6-3-3-2。 7-3-0-1。 7-3-0-2	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	
十七	12 / 18 ~ 12 / 24	1. 12/21 (三)教師研習 2. 12/23 (五)聖誕節感恩活動	四、力與運動／力的作用	教師：1. 彈簧。2. 砝碼。3. 支架。4. 科學 Follow Me DVD。學生：1. 直尺。2. 測重小物品。	<p>【活動 1-2】怎樣測量力的大小</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過學生對皮球、彈簧和身邊物體實際操作並記錄，發現有些物體形狀改變後，還能恢復原狀。 2. 教師引導學生在活動中察覺用力的方法不同、用力的大小不同，物體改變的情形也不一樣。 3. 引導學生經由討論及思考，確認力的大小可以從物體發生改變的情況來判斷，進而察覺力的大小是可以測量的。 4. 教師引導學生認識利用彈簧可以測量力的大小。 5. 教師引導學生利用彈簧操作測量力大小的實驗，學習設計表格和運用圖表來記錄用彈簧測量力大小的結果。 6. 透過紀錄表，引導學生察覺砝碼數目越多，彈簧長度越長；透過折線圖，引導學生察覺砝碼數目和彈簧伸長的長度具規律性。 	1-3-2-1。 1-3-2-2。 1-3-3-2。 1-3-5-3。 2-3-1-1。 2-3-5-3。 3-3-0-1。 4-3-1-2。 4-3-2-1。 4-3-2-2。 4-3-2-3。 4-3-2-4。 7-3-0-2	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	
十八	12 / 25 ~ 12 / 31	1. 12/28(三) 家訪 2. 性別平等教育宣導	四、力與運動／力的作用	教師：1. 彈簧秤。2. 彈簧。3. 布條。4. 支架。5. 科學 Follow Me DVD。學生：1. 直尺。2. 棉線。3. 測重小物品。	<p>【活動 1-2】怎樣測量力的大小</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生利用彈簧操作測量力大小的實驗，學習設計表格和運用圖表來記錄用彈簧測量力大小的結果。 2. 日常生活中，各種用指針的「秤」原理都是利用「力（重量）使彈簧形變」來測量物品的重量；也能表示用力的大小。 <p>【活動 1-3】拔河比賽</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生觀察拔河比賽的照片，自由發表在比賽時怎樣可以看出比賽的勝負，以及為何有僵持不下的情形。 2. 教師引導學生利用簡單、容易取得的東西設計實驗，來表示拔河比賽勝負的現象。 3. 教師引導學生察覺物體受力後，會往力量大的地方移動；但如果用力大小相同，方向相反，則物體會靜止不動。 	1-3-2-1。 1-3-2-2。 1-3-3-2。 1-3-5-3。 2-3-1-1。 2-3-5-3。 3-3-0-1。 4-3-1-2。 4-3-2-1。 4-3-2-2。 4-3-2-3。 4-3-2-4。 7-3-0-2	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	
十九	1 / 01 ~ 1 / 07	1. 01/01 (日)開國紀念日，01/02 (一)補假一天 2. 1/03 (二) 性平、期末特推及認輔會議	四、力與運動／物體運動的快慢	教師：1. 科學 Follow Me DVD。	<p>【活動 2-1】怎樣比較快慢</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生進行賽跑，並思考怎樣可以測量快慢。 2. 引導學生察覺在相同距離內測量所用去的時間，時間越少，表示速度越快；在相同時間內測量所移動的距離，距離越長，表示速度越快。 3. 教師歸納運用時間與距離，能描述物體運動的快慢。 <p>【活動 2-2】速度比一比</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師揭示動物運動速度快慢比較圖，讓學生說出哪一種動物運動速度最快，哪一種動物運動速度最慢。 2. 引導學生察覺在相同距離內測量時間，時間越少，表示運動速度越快；時間越長，表示運動速度越慢。 3. 教師歸納運用時間與距離，能比較動物運動的速度。 4. 揭示不同時代交通工具速度快慢比較表，讓學生說出哪一種交通工具速度最快，哪一種交通工具速度最慢。 5. 引導學生察覺在相同時間內測量所移動的距離，距離越長，表示速度越快；距離越短，表示速度越慢。 6. 教師說明交通工具的動力來源，以及交通工具的速度與科技發展有關。 	1-3-2-1。 1-3-2-2。 1-3-3-2。 1-3-5-3。 2-3-1-1。 2-3-5-3。 3-3-0-1。 4-3-1-2。 4-3-2-1。 4-3-2-2。 4-3-2-3。 4-3-2-4。 7-3-0-2	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	

廿	1 / 8 ~ 1 / 14	1. 期末評量 1/12(四)~ 1/13(五) 2. 1/11(三) 課發會、性 別平等委員 會議	四、力與運 動／摩擦力	教師：1· 科學 Follow Me DVD。學生 1·十元硬 幣。2·書 本。3·盒 子(或其他 墊高物 品)。4·砂 紙。5·迴 紋針。	<p>【活動 3-1】物體的運動與摩擦力</p> <ol style="list-style-type: none"> 讓學生觀察會移動的物品，例如球或玩具車等，在受力之後，會不會自己慢慢停下來。 教師說明讓球或玩具車慢慢停下來，稱為摩擦力。 教師說明摩擦力越大，物體的運動速度越慢。 引導學生思考哪些因素可能會影響摩擦力的大小。 教師引導學生操作摩擦力實驗，觀察摩擦力與物體運動的關係。 指導學生將十元硬幣放在平滑面和粗糙面上，觀察硬幣在不同接觸面材質的運動情形。 實驗後歸納，摩擦力可以使運動中的物體停下來。 實驗後歸納，物體接觸面材質會影響摩擦力的大小。 <p>知道貝爾改良電話的經過。</p> <p>【活動 3-2】摩擦力的應用</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師引導學生觀察生活中物品有紋路，並思考紋路與摩擦力的關係。 教師說明適度的摩擦力能使我們的生活更便利，例如鞋底的紋路，讓我們行走時不容易滑倒。 教師引導學生討論，車子輪胎上的紋路有哪些功用，如果紋路被磨平了，可能會有什麼影響？ 教師說明有時候摩擦力越小，可以讓物品使用起來更省力，例如手推車上的滾輪，更方便運送貨物。 讓學生發表生活中各種應用摩擦力的物品與設計。 	1-3-2-1。 1-3-2-2。 1-3-3-2。 1-3-5-3。 2-3-1-1。 2-3-5-3。 3-3-0-1。 4-3-1-2。 4-3-2-1。 4-3-2-2。 4-3-2-3。 4-3-2-4。 7-3-0-2	3	1·口頭評量 2·實作評量 3·習作評量	
廿一	1 / 15 ~ 1 / 20	1. 1/18(三) 校務會議 2. 1/20(五) 結業日	四、力與運 動／摩擦力	教師：1· 科學 Follow Me DVD。	<p>【科學名人堂】</p> <ol style="list-style-type: none"> 透過閱讀，認識科學家——虎克。 知道虎克發明具有彈簧的手錶的經過。 了解「虎克定律」的含義。 藉由閱讀虎克的故事，啟發學生對於創新發明的研究，並讓學生了解虎克對於科學研究的努力及永不放棄的精神。 	3-3-0-1。 4-3-2-2。 4-3-2-3。 4-3-2-4。 7-3-0-2	3	1·口頭評量 2·實作評量 4·習作評量	

龍潭國小 105 學年度第二學期五年級自然與生活科技學習領域教學進度表

週次	項目日期	課程相關計畫與教學活動單元	主題單元	教材來源	課程目標與教學目標	分段能力指標(代號)	學習節數	評量方法	檢討與修正
準備週									
一	2 / 12 ~ 2 / 18	1. 2/13 (一) 開學日 始業式、複合式防災演練 2. 2/18 (六) 補行上班上課 3. 02/22 (三) 校務會議、性平期初會議	一、美麗的星空/星星與星座	教師：1. 星座盤。2. 科學 Follow Me DVD。	【活動 1-1】星空傳說 1. 星座是由星星組合而成。2. 分享中外星座故事。【活動 1-2】星星知多少 1. 知道大部分的星星和太陽一樣都是恆星。2. 了解星星的亮度與顏色不同之原因。	1-3-1-2。 1-3-4-1。 1-3-4-2。 5-3-1-2。 6-3-2-3。 6-3-3-1。 7-3-0-2。	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	
二	2 / 19 ~ 2 / 25		一、美麗的星空/觀測星空	教師：1. 星座盤。2. 手電筒。3. 紅色玻璃紙。4. 指北針。5. 科學 Follow Me DVD。	【活動 2-1】認識星座盤 1. 認識星座盤。2. 正確的操作星座盤來找星星。【活動 2-2】到戶外觀星 1. 夜間觀星準備的工具。2. 夜間觀星的注意事項。3. 會使用拳頭數及高度角觀測器來測量星星的高度角。4. 認識數位觀星。	1-3-1-2。 1-3-4-1。 1-3-4-2。 2-3-4-1。 3-3-0-2。 5-3-1-2。 6-3-2-3。 6-3-3-1。 7-3-0-3。	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	
三	2 / 26 ~ 3 / 04	1. 02/28 (二) 和平紀念日 2. 03/01 (三) 家訪	一、美麗的星空/星星位置的改變	教師：1. 星座盤。2. 科學 Follow Me DVD。	【活動 2-1】星星的位置如何改變 1. 正確的操作星座盤來找星星。2. 察覺星星移動具有規則性。【活動 2-2】四季不同的星空 1. 察覺夜晚同一時間，四季的星象不同。	1-3-1-2。 1-3-4-1。 2-3-4-1。 3-3-0-2。 5-3-1-2。	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	
四	3 / 05 ~ 3 / 11	1. 3/08 (二) 性別平等教育宣導 2. 3/08 (三) 教師研習	一、美麗的星空/星星位置的改變	教師：1. 星座盤。2. 描圖紙。3. 科學 Follow Me DVD。	【活動 3-2】四季不同的星空 1. 察覺夜晚同一時間，四季的星象不同。【活動 3-3】尋找北極星 1. 北極星在天空固定不動。2. 用北極星可辨認方位。3. 利用北斗七星和仙后座找出北極星。【科學名人堂】1. 透過閱讀，認識科學家——哥白尼與伽利略。	1-3-1-2。 1-3-4-1。 2-3-4-1。 5-3-1-2。 6-3-2-3。	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	
五	3 / 12 ~ 3 / 18	1. 3/15 (三) 教師研習	二、燃燒和生鏽/氧氣	教師：1. 蠟燭。2. 廣口瓶。3. 火柴或打火機。4. 雙氧水。5. 透明板。6. 小刀。7. 線香。8. 量匙。9. 科學 Follow Me DVD。學生：1. 胡蘿蔔。	【活動 1-1】燃燒需要空氣 1. 教師引導學生說出生活中曾經看過的燃燒現象。2. 教師引導學生認識有空氣時，蠟燭才可以繼續燃燒。3. 讓學生實際操作點燃一支蠟燭實驗，觀察燃燒現象，並將觀察結果記錄在習作中。4. 實作將廣口瓶蓋住燃燒中的蠟燭，觀察燭火的變化，並記錄在習作中。5. 教師引導學生討論並實作，思考讓杯中燭火繼續燃燒的方法，知道補充新鮮空氣即能讓燭火繼續燃燒。6. 透過實作，引導學生歸納燃燒需要空氣。【活動 1-2】製造和檢驗氧氣 1. 教師說明空氣中含有氧氣，物品燃燒時需要空氣中的氧氣。2. 引導學生認識製造氧氣的器材，並透過討論，知道製造氧氣的詳細步驟。3. 教師說明製造氧氣需注意的事項與安全事宜。	1-3-3-1。 1-3-4-3。 1-3-4-4。 1-3-5-2。 2-3-1-1。 2-3-3-2。 3-3-0-5。 5-3-1-2。 6-3-3-2。	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	

六	3 / 19 ~ 3 / 25	1. 3/22 (三) 教師研習	二、燃燒和生鏽／氧氣／二氧化碳	教師：1. 火柴或打火機。2. 雙氧水。3. 廣口瓶。4. 透明板。5. 小刀。6. 線香。7. 量匙。8. 科學 Follow Me DVD。9. 澄清石灰水。10. 蠟燭。11. 鐵絲。學生：1. 胡蘿蔔。	【活動 1-2】製造和檢驗氧氣 1. 引導學生動手製造氧氣。2. 透過實作，觀察氧氣的性質。3. 用點燃的線香檢驗，察覺氧氣可以幫助燃燒。4. 教師提醒學生注意實驗時的安全事項。5. 讓學生上臺發表製造和檢驗氧氣的心得。6. 教師說明可燃物和燃點的意義。7. 教師藉由課本營火、酒精燈燃燒圖，讓學生討論並歸納出燃燒條件。8. 教師引導學生透過討論，認識燃燒需要三個條件：可燃物、助燃物、達到燃點。9. 教師引導學生氧氣在生活中的應用，包含生物呼吸需要氧氣、醫療及水族上的應用等。【活動 2-1】製造和檢驗二氧化碳 1. 讓學生自由發表蠟燭燃燒後會產生什麼現象。2. 教師說明澄清石灰水的特性。	1-3-3-1。 2-3-3-2。 3-3-0-3。 6-3-3-2。 7-3-0-2。	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量
七	3 / 26 ~ 4 / 01	1. 3/29 (三) 家訪 2. 3/29 (三) 龍潭區模範兒童表揚活動	二、燃燒和生鏽／二氧化碳	教師：1. 火柴或打火機。2. 蠟燭。3. 線香。4. 量匙。5. 澄清石灰水。6. 廣口瓶。7. 小蘇打粉。8. 透明板。9. 科學 Follow Me DVD。10. 鐵絲。學生：1. 醋。2. 塑膠袋。3. 汽水。	【活動 2-1】製造和檢驗二氧化碳 1. 引導學生實作將澄清石灰水放入蠟燭燃燒後的廣口瓶中，輕輕搖晃，會發現澄清石灰水變混濁，表示蠟燭燃燒會產生二氧化碳。2. 教師引導學生認識製造二氧化碳的器材；並透過討論，知道製造二氧化碳的詳細步驟。3. 教師引導學生動手製造二氧化碳。4. 讓學生透過實作，觀察二氧化碳的性質。5. 教師引導學生用線香和澄清石灰水檢驗製造的二氧化碳，發現二氧化碳不能助燃，會使燃燒的線香熄滅、澄清石灰水變混濁。6. 教師引導學生認識生活中二氧化碳的用途包含汽水、滅火器、麵包的發酵作用等。【活動 2-2】怎樣滅火 1. 教師引導學生察覺燃燒的條件和滅火的原理有密切關係；使燃燒條件不足，就能滅火。2. 利用課本不同滅火例子，引導學生察覺其分別是利用何種原理滅火。3. 教師引導學生回想看過的火災或火災報導，發表消防隊員滅火的器具與方式。4. 教師說明不同的滅火設備都是用「燃燒條件不足」的原理來滅火，並說明各種滅火設備適合撲滅不同火災。5. 讓學生調查學校或家裡哪些地方有滅火器，並讀一讀滅火器上的使用說明。6. 教師說明火災的分類方式。7. 教師說明滅火器的使用方法。	1-3-1-1。 1-3-3-1。 2-3-3-2。 3-3-0-3。 6-3-3-2。 7-3-0-2。	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量
八	4 / 02 ~ 4 / 08	1. 4/03 (一) 兒童節 2. 4/04 (二) 民族掃墓節	二、燃燒和生鏽／二氧化碳／鐵生鏽	教師：1. 鋼絲絨。2. 夾鏈袋。3. 夾子。4. 水。5. 科學 Follow Me DVD。6. 燒杯。7. 淺盤。	【活動 2-3】火災的預防與處理 1. 讓學生自由發表火在日常生活中的用處及危險。2. 引導學生討論，認識火災的預防和處理方法。【活動 3-1】鐵生鏽的原因 1. 請學生發表曾經看過生活中的鐵生鏽的現象。2. 教師歸納說明鐵未生鏽前，堅固有光澤，生鏽後表面產生棕色易碎的鐵鏽。3. 鼓勵學生自由發表鐵製品在什麼情況下容易生鏽。4. 教師引導學生討論進行鐵生鏽的驗證方法，並思考實驗中要注意的因素。5. 教師指導學生分組進行實驗，引導學生透過實驗察覺鐵製品在潮溼環境中較容易生鏽。6. 讓學生於實驗前先討論實驗中要保持相同的因素，學習操控變因的科學方法。	1-3-3-1。 2-3-3-2。 2-3-3-4。 3-3-0-3。 3-3-0-5。 5-3-1-1。 5-3-1-3。 6-3-3-2。 7-3-0-1。 7-3-0-2。	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量
九	4 / 09 ~ 4 / 15	1. 4/12 (三) 教師研習	二、燃燒和生鏽／鐵生鏽	教師：1. 鋼絲絨。2. 夾鏈袋。3. 夾子。4. 水。5. 筷子。6. 廣口瓶。7. 透明板。8. 燒杯。9. 蠟燭。10. 打火機或火柴。11. 淺盤。12. 科學 Follow Me DVD。13. 紅色顏料。	【活動 3-1】鐵生鏽的原因 1. 讓學生討論鐵在缺少空氣的環境下，生鏽會更快或還是更慢。2. 教師指導學生操作鋼絲絨球放入夾鏈袋，以減少接觸到空氣的實驗，並引導學生透過實驗察覺浸過水、接觸空氣的鋼絲絨球比浸過水、有放入夾鏈袋的鋼絲絨球，生鏽情形嚴重。3. 讓學生思考鐵生鏽會不會用掉空氣中的氣體，並指導學生進行實驗驗證。4. 教師指導學生透過觀察點燃的蠟燭，放入裝有生鏽鋼絲絨的瓶子會熄滅的現象，察覺鐵生鏽會用掉空氣中的氧氣。並將結果記錄到習作中。【活動 3-2】如何防止鐵生鏽 1. 教師總結說明使鐵生鏽的原因，並引導學生思考如何從其生鏽的原因來防止鐵生鏽。2. 讓學生發表生活中，防止鐵生鏽的例子，並指導學生記錄到習作中。【科學名人堂】1. 透過閱讀，認識科學家——拉瓦節。【自由探究】不同的水溶液會影響鐵生鏽速度 1. 教師引導學生透過操作，察覺浸泡醋的鋼絲絨球，生鏽的速度比浸泡清水的快。	1-3-4-1。 2-3-1-1。 5-3-1-3。 5-3-1-1。 6-3-3-2。 7-3-0-2。	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量

十	4 / 16 ~ 4 / 22	1. 4/18 (二) 性別平等教育宣導 2. 4/18 (二) ~ 4/19 (三) 期中評量 3. 4/19 (三) 教師研習	三、動物世界面面觀 / 動物如何求生存	教師：1. 科學 Follow Me DVD。	【活動 1-1】動物的運動 1. 觀察動物的運動形式，了解動物的運動和構造有關。【活動 1-2】動物的覓食 1. 觀察動物的覓食行為，了解動物的依食性可分為草食性、肉食性、雜食性。2. 探討各種動物覓食行為與其口器構造、食物及環境等有關。	1-3-1-2。 1-3-5-4。 2-3-2-2。 3-3-0-1。 4-3-2-4。	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	
十一	4 / 23 ~ 4 / 29	1. 4/26 (三) 家庭訪問	三、動物世界面面觀 / 動物如何求生存	教師：1. 科學 Follow Me DVD。	【活動 1-3】動物如何適應環境 1. 藉由觀察，認識不同動物維持體溫的各種方式。2. 教師說明「恆溫動物」和「變溫動物」的意義。3. 透過課本圖片，引導學生察覺有些動物會有不同的適應環境方式，例如候鳥、草原地區的動物等會隨季節變化，而遷移到適合生長、覓食或繁殖的環境。【活動 1-4】動物如何保護自己 1. 認識各種動物保護自己、禦敵或避敵的方法。	1-3-3-3。 1-3-5-4。 2-3-2-2。 3-3-0-1。 5-3-1-2。 7-3-0-2。	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	
十二	4 / 30 ~ 5 / 06	1. 5/6 (六) 親職教育日活動 2. 5/10 (三) 教師研習	三、動物世界面面觀 / 動物如何求生存	教師：1. 糖。2. 白紙。3. 放大鏡。4. A4 白紙。5. 科學 Follow Me DVD。	【活動 1-4】動物如何保護自己 1. 透過保護色遊戲，察覺動物的體色和外形與環境相似時，不容易被發現。2. 透過圖片，引導學生發現除了保護色外，部分動物的體色或形態和環境差異極大。3. 請學生發表動物的體色或形態和環境差異極大時，對於牠們的生存有什麼幫助。【活動 1-5】動物的社會行為 1. 教師說明螞蟻的分工型態及社會行為。2. 利用課本圖片，引導學生探討猴子的社會行為。3. 請學生發表討論結果。4. 教師說明，動物間除了分工合作和傳遞訊息外，也具有許多不同的社會行為。	1-3-1-2。 1-3-3-3。 2-3-2-2。 3-3-0-1。 6-3-3-2。	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	
十三	5 / 07 ~ 5 / 13	1. 性別平等教育宣導月活動	三、動物世界面面觀 / 動物如何延續生命	教師：1. 科學 Follow Me DVD。	【活動 2-1】動物的求偶行為 1. 引導學生思考動物如何延續生命，進而歸納動物必須藉由繁殖來延續生命。2. 請學生蒐集資料，並分組上台報告「動物會用哪些方式來吸引異性，以達到繁殖下一代的目標」。3. 教師說明動物吸引異性以達繁殖下一代的行為，即是動物的求偶行為。【活動 2-2】動物的繁殖方式 1. 以人類的繁殖方式引入，請學生討論還有哪些動物與人類的繁殖方式相同。2. 請學生自由發表。3. 教師說明胎生與胎生動物的意義。4. 以課本圖片，引導學生討論其他類型的繁殖方式。5. 教師說明卵生與卵生動物的意義。6. 請學生蒐集資料，並分組報告胎生與卵生的異同。	1-3-3-3。 1-3-5-4。 2-3-2-3。 5-3-1-2。 7-3-0-2。	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	
十四	5 / 14 ~ 5 / 20	1. 5/17 (三) 教科書評選 2. 5/20 (六) 端午節調整放假補行上班上課	三、動物世界面面觀 / 動物如何延續生命、3 動物的分類	教師：1. 科學 Follow Me DVD。	【活動 2-3】代代相傳 1. 經由觀察和討論，了解動物的子代和親代之間有相似，但也有些不同。【活動 2-4】動物的育幼行為 1. 有些動物有不同的育幼行為。2. 動物繁殖的方式與育幼行為，對生命的延續有直接的關係。【活動 3-1】選擇分類標準將動物分類 1. 選擇適合的分類標準，練習將動物分類。	1-3-1-2。 2-3-2-3。 5-3-1-2。 6-3-3-2。 7-3-0-2。	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	
十五	5 / 21 ~ 5 / 27	1. 5/24 (三) 課發會	三、動物世界面面觀 / 動物的分類 / 四、聲音與樂器 / 生活中常聽見的聲音	教師：1. 科學 Follow Me DVD。	【活動 3-1】選擇分類標準將動物分類 1. 觀察記錄動物特徵。2. 自訂分類標準，練習動物的分類。3. 解讀分類表的內容，認識動物間有相同和不同的特徵。【科學名人堂】1. 透過閱讀，認識科學家——勞倫茲。2. 知道勞倫茲著名的銘印學說。【科學漫畫】1. 認識綠蠅的繁殖方式。2. 了解保育工作的重要性。【活動 1-1】聲音的產生 1. 聆聽生活中的聲音，透過討論，可以推論用力能使物體發出聲音。2. 察覺物體發出聲音時的振動現象。	1-3-1-2。 1-3-2-3。 1-3-5-4。 2-3-2-3。 5-3-1-1。 5-3-1-2。 6-3-2-1。 6-3-3-2。 7-3-0-2。	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	
十六	5 / 28 ~ 6 / 03	1. 5/29 (一) 端午節調整放假 2. 5/30 (二) 端午節放假	四、聲音與樂器 / 生活中常聽見的聲音 / 樂音	教師：1. 科學 Follow Me DVD。	【活動 1-2】聲音的傳播 1. 引導學生了解可以聽到各種不同的聲音，是因為空氣可以傳播聲音。2. 除了空氣可以傳播聲音之外，液態的水、固態的木材、鋼鐵、棉線等，也都可以傳播聲音。【活動 1-3】認識噪音 1. 認識判定噪音的標準。2. 知道噪音的危害。【活動 2-1】各種樂器的聲音 1. 閉上眼睛，分辨不同樂器發出的音色，同時也分辨不同人說話的特性。	1-3-1-1。 1-3-1-2。 1-3-3-1。 1-3-5-5。 2-3-1-1。 2-3-5-2。 5-3-1-1。	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	

十七	6 / 04 ~ 6 / 10	1. 06/08 (四) -06/09 (五) 六年級期末評量 2. 06/14 (三) 家訪	四、聲音與樂器／樂音	教師：1. 直笛。2. 木琴。3. 吉他。4. 科學 Follow Me DVD。5. 紙杯。6. 圖釘。7. 釣魚線。8. 牙籤。	【活動 2-2】樂器聲音的高低 1. 觀察直笛，認識直笛的構造與發聲原理。2. 教師引導學生觀察空氣柱的長短，便於歸納直笛聲音高低變化。3. 學生實際操作直笛，觀察直笛聲音高低的變化。4. 說明空氣柱長短與直笛聲音高低變化的關係。5. 觀察木琴，認識木琴的構造與發聲原理。6. 教師引導學生觀察木片的長短，便於歸納木琴聲音高低變化與木片的關係。7. 學生實際操作木琴，觀察木琴聲音高低的變化。8. 說明木片長短與木琴聲音高低變化的關係。9. 觀察吉他，認識吉他的構造與發聲原理。10. 教師引導學生觀察弦的特徵，便於歸納吉他聲音高低變化與弦的關係。11. 學生實際操作吉他，觀察吉他聲音高低的變化。12. 說明弦的鬆緊、粗細、長短與吉他聲音高低變化的關係。【活動 2-3】樂器聲音的大小 1. 觀察樂器的聲音會有大小的變化。2. 透過操作和比較，了解樂器聲音大小和用力的大小及音箱有關。	1-3-1-1。 1-3-3-1。 2-3-1-1。 2-3-5-2。 5-3-1-1。	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	
十八	6 / 11 ~ 6 / 17	1. 06/14(三) 教師研習	四、聲音與樂器／製作簡易樂器	教師：1. 科學 Follow Me DVD。	【活動 3-1】設計製作簡易樂器 1. 認識樂器各構造的功能，並能畫出樂器的構造簡圖。2. 知道樂器上有哪些構造和聲音的變化有關。3. 能將簡化樂器的想法，畫成自製簡易樂器設計圖。	1-3-1-1。 1-3-3-1。 2-3-5-2。 4-3-1-2。 6-3-2-2。 8-3-0-2。	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	
十九	6 / 18 ~ 6 / 24	1. 06/22 (四) -06/23 (五) 1-5 年級期末評量 2. 期末認輔會議	四、聲音與樂器／製作簡易樂器／自由探究	教師：1. 科學 Follow Me DVD。	【活動 3-1】設計製作簡易樂器 1. 會根據簡易樂器設計圖，規畫製作程序並安排製作方法，完成簡易樂器。【自由探究】改良簡易樂器的方法 1. 研究並思考簡易樂器構造上的優缺點。2. 應用樂器的發聲原理，試著調整簡易樂器的聲音高低、音量大小及音色。	1-3-1-1。 1-3-3-1。 2-3-5-2。 4-3-1-2。 6-3-2-2。 8-3-0-2。	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	
二十	6 / 25 ~ 6 / 30	1. 6/28 (三) 校務會議、課發會 2. 6/30 (四) 結業日	四、聲音與樂器／製作簡易樂器／科學名人堂		【科學名人堂】1. 透過閱讀，認識科學家——貝爾。2. 知道貝爾改良電話的經過。	1-3-1-1。 1-3-5-5。	3	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	

龍潭國小 105 學年度第一學期五年級社會學習領域教學進度表

週次	項目日期	課程相關計畫與教學活動單元	主題單元	教材來源	課程目標與教學目標	分段能力指標(代號)	學習節數	評量方法	檢討與修正
	準備週								
一	8 / 28 ~ 9 / 03	1. 8/29 全校返校 2. 8/30 (二) 開學日、開學始業式、新生歡迎、新生座談會	第一單元 嗨！臺灣你好。第一課 認識我們的家園	1. 世界地圖 2. 教用版電子教科書	1. 利用地圖認識臺灣的地理位置 2. 認識臺灣四周的環境 3. 認識地球儀上的經線 4. 認識地球儀上的緯線 5. 利用經緯度描述臺灣的地理位置	1-3-4	3	口頭評量。 習作評量	
二	9 / 04 ~ 9 / 10	1. 9/07 (三) 校務會議-兒少保護宣導 2. 9/8 (四) 親師座談會 3. 9/10 (六) 補 9/16 課務	第一單元 嗨！臺灣你好。第一課 認識我們的家園	1. 世界地圖 2. 教用版電子教科書	1. 利用地圖認識臺灣的地理位置 2. 認識臺灣四周的環境 3. 認識地球儀上的經線 4. 認識地球儀上的緯線 5. 利用經緯度描述臺灣的地理位置	1-3-4	3	口頭評量。 習作評量	
三	9 / 11 ~ 9 / 17	1. 9/14 (三) 課發會、期初特推會、期初認輔會議 2. 9/15-9/18 中秋節連假	第一單元 嗨！臺灣你好。第二課 海洋中的家園	1. 請學生蒐集有關地震的報導。 2. 教用版電子教科書。	1. 了解造成臺灣板塊活動的成因 2. 了解板塊運動對臺灣的影響 3. 了解平原形成的原因 4. 了解臺灣地理位置的特色	1-3-11。 1-3-12。 3-3-4	3	口頭評量。 習作評量。 資料蒐集	
四	9 / 18 ~ 9 / 24	1. 9/23 (三) 龍潭鄉優良教師表揚活動	第一單元 嗨！臺灣你好。第二課 海洋中的家園	1. 請學生蒐集有關地震的報導。 2. 教用版電子教科書。	1. 了解造成臺灣板塊活動的成因 2. 了解板塊運動對臺灣的影響 3. 了解平原形成的原因 4. 了解臺灣地理位置的特色	1-3-11。 1-3-12。 3-3-4	3	口頭評量。 習作評量。 資料蒐集	
五	9 / 25 ~ 10 / 01	1. 9/28 (三) 家庭訪問 2. 9/28 (一) 教師節	第二單元 臺灣的自然環境。第一課 山海之歌	1. 「地形」圖照。 2. 「臺灣地形分布圖」圖照。 3. 「海岸地形」圖照。 4. 教用版電子教科書。	1. 能依地形的定義，從臺灣地形圖探索臺灣主要的地形分布 2. 了解臺灣地區主要海岸地形的特色及其分布 3. 認識臺灣特殊地理景觀的成因，進而能愛護大自然景觀	1-3-1。 3-3-1	3	口頭討論。 口頭評量	
六	10 / 02 ~ 10 / 08	1. 10/10(六) 國慶日 2. 10/7 (三) 書法研習	第二單元 臺灣的自然環境。第一課 山海之歌	1. 老師、學生於課前先蒐集曾參觀過具獨特地形的風景名勝的資料和照片。 2. 各色色筆、海報紙數張。 3. 教用版電子教科書。	1. 能依地形的定義，從臺灣地形圖探索臺灣主要的地形分布 2. 了解臺灣地區主要海岸地形的特色及其分布 3. 認識臺灣特殊地理景觀的成因，進而能愛護大自然景觀	1-3-1。 3-3-1	3	口頭評量。 習作評量	

七	10 / 09 ~ 10 / 15	1.10/10(一) 國慶日放假一天 2.10/12(三) 課發會-領域會議(社群)	第二單元 臺灣的自然環境。第二課氣候變奏曲	1.請學生蒐集一週以來的溫度。 2.請教師蒐集臺灣地區因應氣候而發展的產業、觀光活動與建築物的圖片和資料。 3.教用版電子教科書。	1.了解季風、緯度、地形對臺灣氣候的影響 2.探索臺灣氣候的特色 3.從雨量氣溫統計圖中，分析臺灣各地氣候的差異與原因	1-3-9。 3-3-1。 3-3-5	3	口頭討論。 習作評量
八	10 / 16 ~ 10 / 22	1.10/20 (二) 性別平等教育宣導 2.10/13 (二) 重陽節敬老宣導 3.10/21(三) 重陽節	第二單元 臺灣的自然環境。第三課生活的泉源	1.請學生蒐集所居住縣市的河川和水庫資料。 2.臺灣地區親水河岸的照片。 3.教用版電子教科書。	1.了解臺灣主要河川及其特性 2.探索興建水庫的優、缺點 3.體驗河川自然生態與生活的關係	1-3-9。 3-3-4	3	口頭評量。 習作評量
九	10 / 23 ~ 10 / 29	1.10/26(三) 家訪 2.生命教育暨特教宣導月 3.特教宣導週	第三單元 臺灣遠古的故事。第一課追尋臺灣遠古行	教用版電子教科書。	1.了解臺灣考古遺址與文化保存的重要性 2.認識考古遺址的基本知識 3.了解探索歷史的途徑及資料	2-3-1。 2-3-2	3	口頭評量。 習作評量。 實作評量
十	10 / 30 ~ 11 / 05	1.期中評量 11/1(二) ~11/2(三) 2.11/09 (三) 教師自我成長 3.11/12(六) 運動會	第三單元 臺灣遠古的故事。第一課追尋臺灣遠古行	1.教用版電子教科書。 2.準備現今臺灣地圖、清朝時期所繪製的古地圖。	1.了解臺灣考古遺址與文化保存的重要性 2.認識考古遺址的基本知識 3.了解探索歷史的途徑及資料 4.對臺灣分期有基本概念	2-3-1。 2-3-2	3	口頭評量。 習作評量。 實作評量
十一	11 / 06 ~ 11 / 12	1.11/10(二) 性別平等教育宣導 2.11/11(三) 教師 CPR 研習	第三單元 臺灣遠古的故事。第二課悠遊臺灣史前行	1.「史前文化一覽表」空白表格。 2.教用版電子教科書。	1.說出臺灣重要的考古遺址與文化內容 2.了解臺灣史前人類生活的特色 3.認識考古遺址的基本知識	1-3-12。 2-3-2	3	口頭討論。 口頭評量。 習作評量
十二	11 / 13 ~ 11 / 19	1.11/16 (三) 特教知能研習	第三單元 臺灣遠古的故事。第三課探訪臺灣原住民	教用版電子教科書。	1.認識早期生活在臺灣舞臺的族群 2.了解臺灣原住民的分布情形 3.認識原住民崇敬自然、保護環境的文化特色	2-3-2	3	口頭討論。 口頭評量。 習作評量
十三	11 / 20 ~ 11 / 26	1.11/25 (三) 龍潭鄉躲避球錦標賽	第三單元 臺灣遠古的故事。第三課探訪臺灣原住民	教用版電子教科書	1.認識早期生活在臺灣舞臺的族群 2.了解臺灣原住民的分布情形 3.認識原住民崇敬自然、保護環境的文化特色	2-3-2	3	口頭討論。 口頭評量。 習作評量

十四	11 / 27 ~ 12 / 03	1. 11/30 (三) 家訪 2. 12/04 (五) 補救教學期末會議	第四單元大航海時代的臺灣。第一課來到福爾摩沙的紅毛人	1. 準備 17 世紀的臺灣古地圖。 2. 蒐集三桅帆船或中國式帆船(戎克船) 圖片或模型。 3. 蒐集熱蘭遮城圖片。 4. 蒐集普羅民遮城圖片。 5. 教用版電子教科書。	1. 了解臺灣在 16 世紀與漢人和西洋人接觸的背景 2. 分析臺灣在海洋發展中的重要地理位置 3. 簡述荷蘭人在臺灣的開發歷史 4. 簡述西班牙人在臺灣的開發歷史	1-3-11。 1-3-12。 2-3-1	3	口頭評量。 習作評量
十五	12 / 04 ~ 12 / 10	1. 12/07(三) 教師研習	第四單元大航海時代的臺灣。第二課臺灣的明鄭時期	1. 蒐集些關於明鄭時期古蹟的相關資料。 2. 教用版電子教科書。	1. 說明鄭成功驅逐荷蘭人的經過 2. 說出明鄭時期對於臺灣的重要影響 3. 認識或訪查荷西與明鄭時期的歷史遺跡	2-3-1。 2-3-2	3	口頭評量。 習作評量
十六	12 / 11 ~ 12 / 17	1. 12/16(三) 龍潭鄉田徑選拔賽 2. 感恩週活動宣導	第五單元唐山過臺灣。第一課開墾拓荒建家園	1. 教用版電子教科書。 2. 請學生分組蒐集張達京、吳沙、姜秀鑾等墾戶的資料。 3. 蒐集瑠公圳、八堡圳、曹公圳或其他水圳圖片。 4. 清朝漢人渡海來臺想像圖照。	1. 了解清朝政府限制漢人來臺的原因及政策 2. 了解清代閩粵人民移民臺灣的原因 3. 了解臺灣移墾時期的土地開墾制度 4. 了解清朝政府實施漢番隔離政策的原因與方式 5. 了解臺灣移墾時期興建水圳的原因、影響及重要的水利設施	1-3-5。 1-3-11。 2-3-1。 9-3-2	3	口頭評量。 習作評量。 蒐集資料
十七	12 / 18 ~ 12 / 24	1. 12/21 (三) 教師研習 2. 12/23 (五) 聖誕節感恩活動	第五單元唐山過臺灣。第一課開墾拓荒建家園	1. 教用版電子教科書。 2. 請學生分組蒐集張達京、吳沙、姜秀鑾等墾戶的資料。 3. 蒐集瑠公圳、八堡圳、曹公圳或其他水圳圖片。 4. 清朝漢人渡海來臺想像圖照。	1. 了解清朝政府限制漢人來臺的原因及政策 2. 了解清代閩粵人民移民臺灣的原因 3. 了解臺灣移墾時期的土地開墾制度 4. 了解清朝政府實施漢番隔離政策的原因與方式 5. 了解臺灣移墾時期興建水圳的原因、影響及重要的水利設施	1-3-5。 2-3-1。 9-3-2	3	口頭評量。 習作評量。 蒐集資料
十八	12 / 25 ~ 12 / 31	1. 12/28(三) 家訪 2. 性別平等教育宣導	第五單元唐山過臺灣。第二課移墾社會的發展	1. 教用版電子教科書。 2. 請學生分組蒐集朱一貴和林爽文事件資料 3. 「清朝漢人與平埔族農業發展的比較」表格。	1. 了解臺灣移墾時期民變與械鬥的成因及影響 2. 了解清代臺灣書院教育的特色 3. 探討臺灣移墾時期，平埔族社會快速變遷的原因 4. 了解清代臺灣與大陸間貿易發展的原因 5. 了解清代臺灣主要的港口城市與郊的功能	2-3-1。 2-3-2。 3-3-4。 5-3-3。 9-3-2	3	口頭評量。 習作評量
十九	1 / 01 ~ 1 / 07	1. 01/01 (日) 開國紀念日，01/02 (一) 補假一天 2. 1/03 (二) 性平、期末特推及認輔會議	第五單元唐山過臺灣。第二課移墾社會的發展	1. 教用版電子教科書。 2. 請學生分組蒐集朱一貴和林爽文事件資料 3. 「清朝漢人與平埔族農業發展的比較」表格。	1. 了解臺灣移墾時期民變與械鬥的成因及影響 2. 了解清代臺灣書院教育的特色 3. 探討臺灣移墾時期，平埔族社會快速變遷的原因 4. 了解清代臺灣與大陸間貿易發展的原因 5. 了解清代臺灣主要的港口城市與郊的功能	2-3-1。 2-3-2。 3-3-4。 5-3-3。 9-3-2	3	口頭評量。 習作評量
廿	1 / 8 ~ 1 / 14	1. 期末評量 1/12(四)~1/13(五) 2. 1/11(三) 課發會、性別平等委員會議	第六單元臺灣傳統社會與文化的形成。第一課傳統社會生活	1. 教用版電子教科書。 2. 準備年齡階層訓練影片。	1. 說明原住民社會組織與生活 2. 認識漢人傳統家族社會建立背景與原因 3. 了解漢人傳統家族社會制度與生活	2-3-2	3	口頭評量。 習作評量。 實作評量

廿一	1 / 15 ~ 1 / 20	1.1/18 (三) 校務會議 2.1/20 (五) 結業日	第六單元臺灣傳統社會與文化的形成。第二課傳統文化的展現	1. 教用版電子教科書。 2. 客家插茶、藍染廟會遶境影片。 3. 達悟族飛魚祭影片。 4. 傳統宗教信仰資料蒐集與簡報製作影片。	1. 認識臺灣各地風俗民情的形成原因 2. 探索臺灣宗教信仰的差異與特色 3. 了解臺灣的生命禮俗與飲食特色 4. 了解原住民的分享文化	1-3-2。 2-3-2	3	口頭評量。 習作評量。 實作評量。 蒐集資料	
----	-----------------------------------	---	-----------------------------	--	---	-----------------	---	---------------------------------	--

龍潭國小 105 學年度第二學期五年級社會學習領域教學進度表

週次	項目 日期	課程相關 計畫 與教學活 動單元	主題 單元	教材 來源	課程目標與教學目標	分段 能力 指標 (代號)	學習 節數	評量 方法	檢討 與修正
準備週									
一	2 / 12 ~ 2 / 18	1. 2/13 (一) 開學日 始業式、複合式防災演練 2. 2/18 (六) 補行上班上課 3. 02/22 (三) 校務會議、性平期初會議	第一單元 清末現代化的建設。第一課 清末現代化的開端	1. 清末臺灣開放通商港口位置圖照。 2. 清末臺灣茶、糖、樟腦產業分布位置圖照。 3. 請學生先蒐集傳教士的資料。 4. 教用版電子教科書。	1. 了解臺灣開港通商的背景 2. 了解臺灣開放對外通商的港口及其附近的洋行 3. 了解清末臺灣國際貿易情形、產業發展及其影響 4. 了解清末臺灣主要的進口物品及吸食鴉片造成的後果 5. 了解英人陶德和斯文豪在臺灣從事的活動及其影響 6. 了解並感念清末傳教士在臺傳教及推動西方教育、醫療的事蹟	2-3-1。 2-3-2。 3-3-4。 4-3-2。 7-3-4。 9-3-2	3	口頭評量。 習作評量。 資料蒐集	
二	2 / 19 ~ 2 / 25		第一單元 清末現代化的建設。第一課 清末現代化的開端	1. 清末臺灣開放通商港口位置圖照。 2. 清末臺灣茶、糖、樟腦產業分布位置圖照。 3. 請學生先蒐集傳教士的資料。 4. 教用版電子教科書。	1. 了解臺灣開港通商的背景 2. 了解臺灣開放對外通商的港口及其附近的洋行 3. 了解清末臺灣國際貿易情形、產業發展及其影響 4. 了解清末臺灣主要的進口物品及吸食鴉片造成的後果 5. 了解英人陶德和斯文豪在臺灣從事的活動及其影響 6. 了解並感念清末傳教士在臺傳教及推動西方教育、醫療的事蹟	2-3-1。 2-3-2。 3-3-4。 4-3-2。 7-3-4。 9-3-2	3	口頭評量。 習作評量。 資料蒐集	
三	2 / 26 ~ 3 / 04	1. 02/28 (二) 和平紀念日 2. 03/01 (三) 家訪	第一單元 清末現代化的建設。第二課 外力衝擊與現代化建設	1. 日軍攻打原住民事件始末動線圖照。 2. 清末臺灣行政區域圖照。 3. 清末的建設表格。 4. 教用版電子教科書。	1. 了解牡丹社事件的始末與影響 2. 了解沈葆楨規畫開發、治理臺灣的政策 3. 了解臺灣建省的原因與意義 4. 了解劉銘傳在臺灣推動的現代化建設 5. 認識清末重要建設，感謝先人建設臺灣、保衛家園的精神	1-3-3。 1-3-9。 2-3-1。 2-3-2	3	口頭評量。 習作評量。 資料蒐集	
四	3 / 05 ~ 3 / 11	1. 3/08 (二) 性別平等教育宣導 2. 3/08 (三) 教師研習	第一單元 清末現代化的建設。第二課 外力衝擊與現代化建設	1. 日軍攻打原住民事件始末動線圖照。 2. 清末臺灣行政區域圖照。 3. 清末的建設表格。 4. 教用版電子教科書。	1. 了解牡丹社事件的始末與影響 2. 了解沈葆楨規畫開發、治理臺灣的政策 3. 了解臺灣建省的原因與意義 4. 了解劉銘傳在臺灣推動的現代化建設 5. 認識清末重要建設，感謝先人建設臺灣、保衛家園的精神	1-3-3。 1-3-9。 2-3-1。 2-3-2	3	口頭評量。 習作評量。 資料蒐集	
五	3 / 12 ~ 3 / 18	1. 3/15 (三) 教師研習	第二單元 日本統治下的臺灣。第一課 英勇的抗日事蹟	1. 歷史文化學習網。 2. 日治時期的書籍、明信片或影片。 3. 教用版電子教科書。	1. 了解臺灣民主國建立的背景與結果 2. 分析臺灣民主國失敗的相關因素 3. 了解後藤新平在臺灣所推行的政策 4. 了解臺灣邁向現代化的過程	2-3-1。 2-3-2。 2-3-3。 9-3-2	3	口頭評量。 習作評量	
六	3 / 19 ~ 3 / 25	1. 3/22 (三) 教師研習	第二單元 日本統治下的臺灣。第二課 日本的治臺措施	1. 總統府的照片與相關資料。 2. 月曆或日曆。 3. 教用版電子教科書。	1. 說明臺灣總督的專斷權力 2. 了解日本警察的嚴格執法和嚴密控制 3. 認識殖民時期的經濟措施 4. 了解殖民時期臺灣產業的發展 5. 了解臺灣邁向現代化的過程 6. 察覺臺灣文化受到日本影響的內涵與淵源	2-3-1。 2-3-2。 2-3-3。 7-3-4	3	口頭評量。 實作評量	

七	3 / 26 ~ 4 / 01	1. 3/29 (三) 家訪 2. 3/29 (三) 龍潭區模範兒童表揚活動	第二單元 日本統治下的臺灣。第二課 日本的治臺措施	1. 總統府的照片與相關資料。 2. 月曆或日曆。 3. 教用版電子教科書。	1. 說明臺灣總督的專斷權力 2. 了解日本警察的嚴格執法和嚴密控制 3. 認識殖民時期的經濟措施 4. 了解殖民時期臺灣產業的發展 5. 了解臺灣邁向現代化的過程 6. 察覺臺灣文化受到日本影響的內涵與淵源	2-3-1。 2-3-2。 2-3-3。 7-3-4	3	口頭評量。 實作評量	
八	4 / 02 ~ 4 / 08	1. 4/03 (一) 兒童節 2. 4/04 (二) 民族掃墓節	第二單元 日本統治下的臺灣。第三課 殖民統治下的臺灣社會	1. 每組 1 張全開海報、彩色筆或簽字筆。 2. 「望你早歸」歌詞。 3. 「雨夜花」歌詞。 4. 教用版電子教科書。	1. 了解殖民時期日本政府對於臺灣人的歧視與差別待遇 2. 認識殖民時期推行社會運動的主要人物 3. 了解殖民時期社會運動的訴求與過程 4. 認識皇民化運動的背景與內容 5. 察覺臺灣文化受到日本影響的內涵與淵源	2-3-1。 2-3-2。 3-3-1。 5-3-1。 5-3-2。 5-3-3	3	口頭評量。 實作評量	
九	4 / 09 ~ 4 / 15	1. 4/12 (三) 教師研習	第二單元 日本統治下的臺灣。第三課 殖民統治下的臺灣社會	1. 每組 1 張全開海報、彩色筆或簽字筆。 2. 「望你早歸」歌詞。 3. 「雨夜花」歌詞。 4. 教用版電子教科書。	1. 了解殖民時期日本政府對於臺灣人的歧視與差別待遇 2. 認識殖民時期推行社會運動的主要人物 3. 了解殖民時期社會運動的訴求與過程 4. 認識皇民化運動的背景與內容。 5. 察覺臺灣文化受到日本影響的內涵與淵源	2-3-1。 2-3-2。 3-3-1。 5-3-1。 5-3-2。 5-3-3	3	口頭評量。 實作評量	
十	4 / 16 ~ 4 / 22	1. 4/18 (二) 性別平等教育宣導 2. 4/18 (二) ~4/19 (三) 期中評量 3. 4/19 (三) 教師研習	第三單元 中華民國時期。第一課 光復後的政治與經濟	1. 蒐集國父孫中山先生的相關圖片、國父紀念歌的歌詞等。 2. 蒐集建國初期的相關圖片與資料。 3. 蒐集有關二二八事件的資料、圖片或是出版品。 4. 蒐集戒嚴年代相關的報紙、圖片、影片。 5. 蒐集人民集會遊行的圖片與資料。 6. 教用版電子教科書。	1 認識中華民國的誕生過程。 2 了解建國初期的社會現象。 3 分析二二八歷史事件的原因和影響。 4 體會臺灣社會在戒嚴下的情形。 5 了解政府解除戒嚴的原因與過程。 6 明白解嚴後的臺灣社會情形。 7 能體會民主開放自由的可貴。	2-3-1。 2-3-3。 5-3-1。 5-3-3。 9-3-2	3	口頭評量	
十一	4 / 23 ~ 4 / 29	1. 4/26 (三) 家庭訪問	第三單元 中華民國時期。第二課 光復後的社會與文化發展	1. 請學生蒐集政府推行國語教育等相關資料。 2. 請學生蒐集美援對臺灣往後經濟發展的影響等相關報導或資料。 3. 教師準備兒子的大玩偶書籍或電影等相關資料。 4. 教用版電子教科書。	1. 了解政府推行國語教育的原因 2. 了解政府提倡中華文化的原因 3. 認識美國提供經濟、軍事援助的背景與內容 4. 了解美國文化對臺灣的影響 5. 分析鄉土文學運動興起的原因	3-3-4。 5-3-1。 5-3-2。 5-3-3。 9-3-2	3	口頭評量。 習作評量	
十二	4 / 30 ~ 5 / 06	1. 5/6 (六) 親職教育日活動 2. 5/10 (三) 教師研習	第三單元 中華民國時期。第三課 我們的政府與人民	1. 蒐集有關世界人權宣言的資料。 2. 請學生查詢所處學區地方政府的組織及執掌。 3. 蒐集憲法保障的基本權利與義務例子。 4. 安排參觀地方政府或民意機構。 5. 教用版電子教科書。	1. 認識我國的憲法和民主政體 2. 了解我國政府的組織和功能 3. 了解憲法賦予人民的權利與義務 4. 能懷著感恩的心，關懷我們的國家與地方發展	5-3-5。 6-3-1。 6-3-2。 6-3-4	3	口頭評量。 習作評量	

十三	5 / 07 ~ 5 / 13	1. 性別平等教育宣導月活動	第四單元 聚落與人口。第一課 聚落類型與生活差異	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師蒐集不同聚落類型的圖片、生活方式或習慣、人口統計表等相關資料。 2. 請學生選擇一種聚落類型進行資料蒐集。 3. 教用版電子教科書。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解農村、山村、漁村是依當地條件所衍生的生產方式自然形成 2. 了解交通要道或地勢平坦之處容易使人口聚集，形成城鎮 3. 能說出村落、城鎮與都市的區分因素及差異點 4. 能說出村落、城鎮與都市的特色 5. 能學習聚落中人與人互助的精神 6. 能說出不同聚落中相互交流情形，並了解達到城鄉共榮的方法 	<p>1-3-1。 1-3-3。 1-3-6。 1-3-7。 1-3-11。 1-3-12。 3-3-1。 3-3-5。 4-3-1</p>	3	口頭討論。 口頭評量。 習作評量。 資料蒐集	
十四	5 / 14 ~ 5 / 20	1.5/17(三)教科書評選 2.5/20(六)端午節調整放假補行上班上課	第四單元 聚落與人口。第二課 聚落的演變	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請教師蒐集都市各項設施圖片。 2. 請學生蒐集臺南、鹿港、艋舺與盛衰落落的相關資料。 3. 教用版電子教科書。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出臺閩地區的人口分布情形與其影響分布的原因 2. 能了解造成臺灣地區人口遷移的原因與影響 3. 能說出人口分布不均可能產生的問題和解決的方案 4. 能說出聚落改變的原因與影響，並培養對聚落改變的正確態度。 5. 培養以行動來改善聚落環境的態度 	<p>1-3-1。 1-3-4。 1-3-5。 1-3-6。 1-3-8。 4-3-1</p>	3	口頭評量。 資料蒐集。 課堂問答	
十五	5 / 21 ~ 5 / 27	1.5/24(三)課發會	第四單元 聚落與人口。第三課 臺灣人口的變化	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請教師準備日治時期臺灣人口相關資料。 2. 請教師準備臺灣人口變遷圖及相關資料。 3. 請學生蒐集因少子化與高齡化所產生的問題資料。 4. 請教師蒐集各縣市與新移民相關的措施。 5. 教用版電子教科書。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識臺灣的人口變化情形 2. 了解臺灣人口變化的原因與影響 3. 培養適應社會變遷的能力 	<p>1-3-4。 1-3-5。 5-3-1。 5-3-3</p>	3	口頭評量。 資料蒐集。 課堂問答	
十六	5 / 28 ~ 6 / 03	1.5/29(一)端午節調整放假 2.5/30(二)端午節放假	第五單元 臺灣的區域與交通。第一課 區域的形成	<ol style="list-style-type: none"> 1. 事先調查或是了解區域歷史的過去，請參閱相關教學活動設計。 2. 每位學生準備白紙1張。 3. 教師準備1張空白的臺灣地圖。 4. 教用版電子教科書。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解區域的形成背景與人文特色 2. 能認識與感受臺灣區域的差異 	<p>1-3-1。 1-3-3。 1-3-4。 1-3-5</p>	3	口頭評量。 習作評量	
十七	6 / 04 ~ 6 / 10	1.06/08(四)-06/09(五)六年級期末評量 2.06/14(三)家訪	第五單元 臺灣的區域與交通。第二課 北中南東看臺灣	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師可準備舊報紙。 2. 請學生課前蒐集有關各區域的新聞報導。 3. 教用版電子教科書。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞自己生活區域的特色，尊重各地風土民情 2. 了解北、中、南、東部區域與金門、馬祖的自然環境與人文特色 3. 分析臺灣區域內，城鄉之間形成相互依存的生活圈關係 	<p>1-3-1。 1-3-3。 1-3-6。 1-3-7。 1-3-12</p>	3	習作評量	
十八	6 / 11 ~ 6 / 17	1.06/14(三)教師研習	第五單元 臺灣的區域與交通。第三課 寶島行透透	<ol style="list-style-type: none"> 1. 臺灣公路、鐵路、機場、港口分布圖。 2. 教用版電子教科書。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解臺灣區域間的主要交通運輸方式 2. 比較不同區域環境的交通運輸類型 3. 規畫臺灣區域間的旅行與路線 	<p>1-3-4。 1-3-8。 3-3-1</p>	3	口頭評量。 習作評量	

十九	6 / 18 ~ 6 / 24	1. 06/22 (四) - 06/23 (五) 1-5年級期末評量 2. 期末認輔會議	第六單元生活大不同。第一課生活的轉變	1. 請學生於課前蒐集爺爺奶奶小時候的照片或使用的器具均可。 2. 請學生分組於課前蒐集老街的資料。 3. 課前規定某一節下課時間學生說話時不可以讓第三者聽到，且不可以表達自己不滿意的事情。 4. 教用版電子教科書。	1. 了解臺灣從過去到現在食、衣、住、行、育、樂等方面的生活方式 2. 辨識過去生活的樣貌 3. 認識過去的街景 4. 感受言論受限的不自由與了解過去言論受限的原因 5. 能學習尊重接納不同的意見	3-3-3。 5-3-1。 5-3-5	3	口頭評量。 習作評量。 資料蒐集。 實作評量	
二十	6 / 25 ~ 6 / 30	1. 6/28 (三) 校務會議、課發會 2. 6/30 (四) 結業日	第六單元生活大不同。第二課多采多姿的藝術生活	1. 學生分組選擇一項藝術活動，進行資料蒐集。 2. 教用版電子教科書。	1. 認識臺灣從過去到現在，生活中展現出的藝術 2. 學習了解生活中不同的藝術形式	2-3-2。 3-3-1。 4-3-3	3	口頭評量。 習作評量。 資料蒐集。 實作評量	

龍潭國小 105 學年度第一學期五年級藝術與人文學習領域教學進度表

週次	項目日期	課程相關計畫與教學活動單元	主題單元	教材來源	課程目標與教學目標	分段能力指標(代號)	學習節數	評量方法	檢討與修正
	準備週								
一	8/28~9/03	1. 8/29 全校返校 2. 8/30 (二) 開學日、開學始業式、新生歡迎、新生座談會	一、真善美的旋律／舒伯特之歌 三、一起來畫漫畫／漫畫學習教室 五、Give me five／千變萬化的手	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 具有點、線、面的圖片或物品 4. 各種表演藝術演出片段	音樂 【活動一】習唱〈野玫瑰〉1. 感受曲趣。2. 介紹歌曲背景。3. 發聲練習。4. 拍念節奏。5. 視唱曲譜 6. 習唱歌。視覺 【活動一】漫畫家介紹 1. 教師提問：「你喜歡看漫畫嗎？你平常喜歡畫漫畫嗎？說說看，你們曾看過哪些漫畫呢？」2. 教師請各組展示各類漫畫圖片，請學生互相欣賞分享。3. 認識臺灣本土漫畫家劉興欽。表演 【活動一】趣味的手偶造形 1. 讓學生說出各種動物的特色。2. 討論如何以手創作動物造形。3. 趣味的手偶造形表演(1/每組 4~6 人。(2)每組準備水彩用具及眼睛道具。(3)每一人輪流做手的造形。(4)每一組將所做的造形記錄下來。(5)一組一組依序上臺發表。4. 分享與討論	1-3-1。1-3-2。 1-3-3。1-3-4。 2-3-6。2-3-8。	3	1. 教師評量 2. 觀察	
二	9/04~9/10	1. 9/07 (三) 校務會議-兒少保護宣導 2. 9/8 (四) 親師座談會 3. 9/10 (六) 補 9/16 課務	一、真善美的旋律／舒伯特之歌 三、一起來畫漫畫／漫畫學習教室 五、Give me five／千變萬化的手	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 計時器	音樂【活動一】習唱〈野玫瑰〉1. 教師歸納統整藝術歌曲的定義(1)作曲家精心創作。(2)歌詞多採用文學家的詩詞作品。(3)藝術化的曲調和伴奏可以適切表現歌曲的意境。2. 請學生列舉聽過的藝術歌曲，例如：〈西風的話〉、〈野玫瑰〉。視覺【活動二】漫畫家介紹 1. 教師請各組展示從報章雜誌收集的各類漫畫圖片，請學生互相欣賞分享。2. 教師出示臺灣本土漫畫家蔡志忠、邱若龍、姜振台、沈穎杰、蔡慧君、江志煌的作品，引發學習動機。表演【活動二】比手畫腳遊戲 1. 將學生分組，4~6 人為一組，每一組每個人輪流上臺。2. 上臺表演的學生看了教師的題目後不能說話，要將紙條的內容，以肢體動作表演出來。同組的同學要依據表演同學的肢體動作與提示回答。答對者該組即得一分，換下一位同學上臺表演。3. 每一組比賽時間約為 3 分鐘，3 分鐘之後即換下一組。答對最高分的組別獲勝。	1-3-1。1-3-2。 1-3-3。1-3-4。 2-3-6。2-3-8。 2-3-9。	3	1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論 4. 問答 5. 教師觀察 6. 應用觀察	
三	9/11~9/17	1. 9/14 (三) 課發會、期初特推會、期初認輔會議 2. 9/15-9/18 中秋節連假	一、真善美的旋律／舒伯特之歌 三、一起來畫漫畫／漫畫學習教室 五、Give me five／千變萬化的手	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 開圖畫紙	音樂【活動二】習唱〈搖籃曲〉1. 拍念節奏：檢視歌曲調號、拍號及節奏型，練習分段拍念。2. 視唱曲譜：隨琴聲指譜視唱曲調。3. 習唱歌詞：依歌曲節奏朗誦歌詞。4. 詮釋歌曲：想像母親推著搖籃，口裡哼唱著〈搖籃曲〉的情境。5. 檢視歌曲譜例的調號，找出新符號，教師介紹此為降記號，說明降記號的意義。6. 以 Fa 音為主音的大音階，稱為「F 大調音階」，所有的 Si 音均要降半音。視覺【活動一】多樣的五官造形 1. 分組創作五官描繪：各組觀察圖片中人物的五官，並將五個部位分別以漫畫表現的方式：將五官特徵誇張化，以簡潔流暢的線條表現，以突顯漫畫人物的特色。完成後，黑板上展示各組集體創作的五官作品(每組 5 張)。2. 分組創作拼圖變臉秀：教師將黑板上不同人物的眼眉、耳、鼻、嘴、臉型相互掉換，任意搭配，並引導學生想像「重新組合」後的新角色。表演【活動三】增加手勢表達情緒 1. 教師鼓勵學生將喜、怒、哀、樂表演出來，比較看看有無手勢的差別。2. 學生以 4~6 人為一組。3. 每一組一次一個人上臺，先從喜的情緒開始，先表達沒有手勢的情緒，接著再表達增加手勢的情緒。4. 讓學生討論有何差別？5. 接著換另一位學生表達生氣、傷心、失望等情緒。	1-3-1。1-3-2。 1-3-3。2-3-8。	3	1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論 4. 問答 5. 教師觀察 6. 應用觀察 7. 教師評量	

四	9 / 18 ~ 9 / 24	1. 9/23 (三) 龍潭鄉優良 教師表揚活 動	一、真善美的 旋律／舒 伯特之歌 三、一起來 畫漫畫／漫 畫學習教室 五、Give me five／雙手 組合變化多	1. 教學 CD2. 教學 DVD3. 16 開 圖畫紙	音樂【活動三】欣賞〈鱒魚〉五重奏 1. 聆聽〈鱒魚〉五重奏第四樂章，發表感受。2. 聯想情境。3. 變奏曲：以一主題為主，將旋律、和聲、節奏、速度等加以變化展開，即成變奏曲。但是不論如何變化，都是源自原來的主題曲調。4. 再次播放 CD，請學生發表樂曲中出現的樂器有那些，揭示提琴家族圖片，想像並模擬演奏各種不同的提琴時的身體姿勢，並發表其外觀、構造、音色之不同。視覺【活動二】豐富的表情變化 1. 引起動機：教師引導學生對鏡子任意擺出不同的情緒表情，並觀察鏡子中五官的變化。2. 情緒表情練習：歡喜、憤怒、傷心。3. 創作完成後，教師引導學生互相分享觀摩各表情的漫畫創作，並盡量給予鼓勵和讚美。4. 若完成練習後仍有時間，教師可請學生再練習其他情緒的漫畫表現。(例如：驚訝、害羞、沉思、害怕、無辜等)表演【活動一】認識手套偶及 Hugo&Ines 劇團 1. 手套偶是一種很普遍的偶戲藝術，也是最容易操作的一種偶戲型式，直接運用手的活動來控制偶的表現。2. Hugo&Ines 劇團是由雨果·蘇亞雷斯和伊內斯於 1986 年成立的。他們常用手、腳、膝蓋、手肘等身體的各個部位來表演，配合道具、舞臺、燈光與音樂，可以變化出各種角色與動作，非常唯妙唯肖。	1-3-1。1-3-2。 1-3-3。1-3-4。 2-3-8。2-3-9。 3-3-11。	3	1. 學生互評 2. 教師評量
五	9 / 25 ~ 10 / 01	1. 9/28 (三) 家庭訪問 2. 9/28 (一) 教師節	一、真善美的 旋律／電 影主題曲 三、一起來 畫漫畫／漫 畫學習教室 五、Give me five／雙手 組合變化多	1. 教學 CD2. 教學 DVD3. 8 開 圖畫紙	音樂【活動一】習唱〈DoReMi 之歌〉 1. 依歌曲第一及第二行譜例，放慢速度，並半音往上往下逐次移調，分別以ㄩ ㄚ 音或其他母音練習發聲。2. 依節奏念出歌詞：注意咬字清晰正確及七個唱名的發音和口形。3. 討論歌曲結構，第 1、2 段節奏型完全相同；第 3、4 段之節奏型相似，故曲式可以寫成 AABB'。4. 演唱全曲：本曲速度為活潑的快板，提醒學生以輕快歌聲演唱。5. 兩音之間的距離叫做「音程」，音程以「度」計算，以音階圖舉例說明。視覺【活動三】活潑的肢體動作 1. 指導學生幫火柴人加上身體，創造特別的漫畫角色。2. 創作(1)請學生先進行角色設定。(2)以「火柴人」的骨架，畫出人物的基本架構。(3)依骨架描繪出人物的四肢、關節、身體各部位，並突顯角色特徵，表現鮮明的個性及增加漫畫的趣味性。(4)加上服裝造型，完成有趣的漫畫角色草圖。(5)以細簽字筆描繪漫畫整體輪廓，提醒學生表現漫畫流暢線條、粗細變化的特色。表演【活動一】認識手套偶及 Hugo&Ines 劇團 1. 將學生分成 4~6 人一組。2. 設定主題，讓學生共同討論，運用手影創作各式不同的畫面。3. 提醒學生，手距離光源的遠近，會影響手影的大小，並可以用組合手與物品，創作出新的畫面。4. 學生討論後，安排每一組上台表演。5. 表演完畢，請學生分享並討論哪一組的表演令你印象最深刻？為什麼？	1-3-1。1-3-2。 1-3-3。2-3-8。	3	1. 學生互評 2. 教師評量
六	10 / 02 ~ 10 / 08	1. 10/10(六) 國慶日 2. 10/7 (三) 書法研習	一、真善美的 旋律／電 影主題曲 三、一起來 畫漫畫／動 手畫漫畫 五、Give me five／雙手 組合變化多	1. 教學 CD2. 教學 DVD	音樂【活動二】習唱〈小白花〉 1. 發聲練習：練習腹式呼吸。2. 拍念節奏：黑板呈現本歌曲的節奏型，學生練習拍念。3. 視唱曲譜：先找出重複的樂句，練習視唱，並注意節奏與音程，再視譜習唱全曲。4. 朗誦歌詞：提示咬字要清晰，再依歌曲節奏習念歌詞。5. 習唱歌詞：演唱時，要保持輕快活潑的心情，以頭腔輕聲唱出高音，並注意長音的演唱方式。視覺【活動一】漫畫工具及基本步驟介紹 1. 蘸水筆：描邊的功能。2. 針筆：畫效果線及框線。3. 修白工具：通常使用立可白，畫錯時可以塗改，或是要表現亮光及特效時，也可用白色顏料代替。4. 自來水筆：源於美式漫畫，多是用細的毛筆來表達肌肉的張力。5. 彩繪工具 6. 畫漫畫的基本步驟(1)以鉛筆打稿，用圓及十字固定眼睛和鼻子的位置。(2)用沾水筆或油性黑筆描上粗細不同的黑線。(3)將鉛筆線擦拭乾淨。(4)將大範圍的黑色部分塗黑。(5)利用彩繪工具上色，就大功告成了！	1-3-1。1-3-2。 1-3-3。2-3-8。	3	1. 學生互評 2. 教師評量

七	10 / 09 ~ 10 / 15	1. 10/10(一) 國慶日放假一天 2. 10/12(三) 課發會-領域會議(社群)	一、真善美的旋律/電影主題曲 三、一起來畫漫畫/動手畫漫畫 五、Give me five/雙手組合變化多	1. 教學 CD2. 教學 DVD	音樂【活動三】欣賞〈寂寞的牧羊人〉1. 聆聽歌曲：發表對本曲的感受，說出曲調特別之處。2. 歌曲風格：歌曲中一再重複的「雷伊雷伊雷伊雷伊呵」的虛詞其特別處在於，快速且重複的進行胸聲與頭聲的轉換，用來演唱大跳的音程。3. 分組肢體創作：為「雷伊雷伊雷伊雷伊呵」的樂句設計動作，再隨歌曲哼唱並律動。4. 畫出曲調線條：聆聽全曲，並以雙手、雙肘或雙肩隨著曲調高低來律動。5. 分組表演歌曲律動。視覺【活動二】我是漫畫主角 1. 先用鉛筆輕輕打草稿，畫出漫畫人物的整體造形。2. 以鉛筆打草稿。再加上適當的背景來烘托漫畫主角，讓畫面更具張力。3. 用細黑筆仔細勾勒線條，完成後再將鉛筆現擦拭乾淨。4. 以色鉛筆或粉彩上色。5. 互相觀摩、分享學習。表演【活動二】製作手套偶並進行表演 1. 各組學生輪流介紹自己的手套偶。2. 教師給各組一個情境，例如：山上的寺廟、大排長龍的蛋糕店門口、體育館的游泳池等，請學生幫自己的手套偶取名字，並說說看自己的手套偶的個性與角色。3. 各組討論劇情，利用手套偶表演 3 分鐘的短劇。4. 表演時，教師及學生應給予表演者肯定及鼓勵。	1-3-1。1-3-2。 1-3-3。1-3-5。 2-3-9。 3-3-11。	3	1. 動態評量 2. 學生互評
八	10 / 16 ~ 10 / 22	1. 10/20 (二) 性別平等教育宣導 2. 10/13 (二) 重陽節敬老宣導 3. 10/21(三) 重陽節	一、真善美的旋律/笛聲飛揚三、一起來畫漫畫/動手畫漫畫五、Give me five/掌中乾坤	1. 教學 CD2. 教學 DVD	音樂【活動一】直笛習奏降 Si 音 1. 教師說明降 Si 音的指法為「0134」，並示範吹奏含降 Si 音的曲調。2. 練習吹奏 F 大調音階。3. 視唱曲譜：視唱課本左頁下方的三個曲譜。說說看，三段有何異同？4. 吹奏練習：以直笛吹奏三種不同大調。說說看，同曲調以三種不同大調來演奏，帶給你什麼不同的感覺？你比較喜歡用哪個調演奏？為什麼？視覺【活動三】漫畫生活應用 1. 教師展示收集坊間以個人漫畫為形象的宣傳品(名片、招牌、馬克杯、鑰匙圈等)的實際物品或圖片，供學生欣賞以提高興趣。2. 生活中都會運用到漫畫，例如：報紙的廣告漫畫及街上的商標看板、文具商品等，都運用了許多漫畫來呈現。3. 鼓勵學生將漫畫與生活結合，將漫畫角色掃描至電腦後，進行其他生活化的設計運用，培養初學者的濃厚興趣，增加學生對漫畫的成就感。表演【活動一】認識布袋戲偶 1. 布袋戲偶：俗稱「布袋戲仔仔」，一尊傳統的布袋戲仔仔，高度在八寸到一尺，它的基本構成為身架、服飾、頭盔，其中身架包括偶頭、布身、手、布腿、鞋五個細部。2. 服飾：布袋戲偶的服飾除有男、女的分別外，也依古代身份等社會階級，有文、武官別及貴、賤的差別。3. 兵器：布袋戲是所使用的器具多屬小而精巧。	1-3-1。1-3-2。 1-3-3。1-3-5。 2-3-8。	3	1. 動態評量 2. 學生互評
九	10 / 23 ~ 10 / 29	1. 10/26(三) 家訪 2. 生命教育暨特教宣導月 3. 特教宣導週	一、真善美的旋律/笛聲飛揚四、光影追捕手/美麗新世界五、Give me five/掌中乾坤	1. 教學 CD2. 教學 DVD	音樂【活動一】直笛習奏降 Si 音 1. 教師範奏或播放 CD，學生安靜聆聽。2. 用勿口輕念節奏，提醒注意本曲為弱起拍，注意強弱拍。3. 哼唱曲調，此曲學生耳熟能詳，曲調中只有一個降 Si 音，教師可先提出指法練習，熟練該小節後再吹奏曲調。4. 師生先以兩小節一個樂句接續吹奏練習，待熟練後，再視譜吹奏全曲。5. 學生以獨奏或分組吹奏，相互觀摩與欣賞。視覺【活動一】光影世界真美麗 1. 引導學生回想大自然中光影所形成的美麗景象，觸發學生關注生活中特殊光影圖像之觀察力與創作動機。2. 物體背光時形成的背影現象，人物因背對光線而無法辨識細節，卻也因明亮的背景對比下，輪廓更為鮮明。3. 學習掌握光影的形式、明暗或色彩變化等特質。4 延伸教學：引導學生回想視覺記憶，探討特殊的光影形式，體會其美感。表演【活動二】布袋戲角色介紹。布袋戲角色種類：在傳統布袋戲演出中，戲偶是觀眾的視覺焦點，因此不論是戲偶的角色安排、衣著飾品，或是出場時的言行舉止，都有固定的形式，只要角色一出場，觀眾馬上就能掌握該角色的個性與身分。戲偶的角色可分為生、旦、淨、丑、雜五類，再依角色的年齡、個性、氣質等細分，或老或少、或正或反、或文或武、或忠或奸。正派角色大都眉清目秀、氣宇軒昂；反派多是尖嘴粗眉，眼睛顴骨突出，一副獠牙大嘴的模樣。	1-3-1。1-3-2。 1-3-3。2-3-8。	3	1. 動態評量 2. 學生互評 3 教師評量

十	10 / 30 ~ 11 / 05	1. 期中評量 11/1 (二) ~ 11/2 (三) 2. 11/09 (三)教師自我成長 3. 11/12(六)運動會	二、歡樂的節慶／廟會 四、光影追捕手／補光捉影五、Givemefive / 掌中乾坤	1. 教學 CD2. 教學 DVD3. 數位相機與周邊配件	音樂【活動一】演唱〈廟會〉1. 聆聽歌曲：教師帶領學生拍出歌曲的強拍，感覺是幾拍子。2. 以模仿的方式練習拍念語言節奏。3. 依五線譜下一線的中央 Do 向上、向下唱音階，認識下二線低音 La 的位置。4 習唱歌詞，並反覆練習。5. 熟唱歌曲：分兩組接唱全曲(一組唱一行)，邊唱歌邊跳出節奏。視覺【活動一】認識數位相機的基本操作及功能1. 數位相機的影像處理流程。(1)將記憶卡放入相機中，檢查相機是否運作正常，電池電力是否充足。(2)選擇主題進行攝影。(3)透過傳輸線或讀卡機，在電腦中瀏覽檔案，也可將照片列印或沖洗出來。2. 運用色彩搭配及構圖技巧攝影。3. 鼓勵學生利用數位相機的各種功能，例如：近拍、閃光、消除紅眼等。表演【活動三】認識布袋戲前後場配置及新興閣掌中劇團介紹·新興閣的傳統與創新：民國 21 年出生於掌中戲世家的鍾任壁，為現任團長，自幼承襲家傳的潮調布袋戲，十七歲獨掌日間主演，因演技精湛，口白清晰，很早便展露頭角。新興閣以武戲虎虎生風膾炙人口，鍾任壁自幼稟承家傳的武藝訓練，揣摩武學要領。不僅如此，鍾任壁上主角體態輕盈、婀娜多姿的含蓄之美，也為戲界所稱道。	1-3-1。1-3-3。 1-3-5。2-3-8。	3 1. 動態評量 2. 學生互評 3 教師評量	
十一	11 / 06 ~ 11 / 12	1. 11/10(二)性別平等教育宣導 2. 11/11(三)教師 CPR 研習	二、歡樂的節慶／廟會 四、光影追捕手／補光捉影五、Givemefive / 掌中乾坤	1. 教學 CD2. 教學 DVD3. 數位相機與周邊配件 4. 電腦	音樂【活動二】欣賞〈桃花過渡〉1. 聆聽樂曲：播放由國樂團演出的〈桃花過渡〉，放鬆的隨著樂曲擺動。2. 心情感受：說出對這首樂曲的感受。3. 樂曲背景：教師介紹這首樂曲原為一首膾炙人口的福佬民歌，源自於歌仔戲的車鼓調，歌詞逗趣。4. 配合樂曲一邊哼唱一邊以小跑步律動，主題譜例框中的曲調，則邊唱吆喝聲，邊做划船的動作。5. 教師介紹本頁呈現的打擊樂器，透過圖片引導學生認識其名稱、外型與敲擊的方式。視覺【活動二】認識攝影創作的要素1. 主題：主題是寬闊的景像或景物特寫，再試著將鏡頭拉近或拉遠，觀看拍攝主題產生什麼變化。2. 光線 3. 對焦：拍照時須把對焦框對準到要拍攝的景物上否則無法呈現清晰的影像。4. 景深：指的是圖像中清晰影像的距離深度。5. 取景構圖：從不同的角度取景，讓畫面更有變化。表演【活動三】認識布袋戲前後場配置及新興閣掌中劇團介紹 1. 布袋戲舞臺有各種不同風貌，傳統的舞臺是四角的，後來為了增加觀眾觀賞的角度，慢慢發展出「六角棚」的彩樓，並有精雕細琢的雕刻與彩飾。2. 布袋戲的後場也是如此。可分為文場及武場，文場為管弦樂為主，例如：二胡、月琴、笛子、嗩吶等；武場則是鑼鼓樂為主，例如：大小鑼、鈸、皮鼓、梆子、拍板等。	1-3-3。1-3-5。 2-3-8。2-3-9。 3-3-11。	3 1. 動態評量 2. 學生互評 3 教師評量	
十二	11 / 13 ~ 11 / 19	1. 11/16 (三)特教知能研習	二、歡樂的節慶／廟會 四、光影追捕手／補光捉影五、Givemefive / 掌中乾坤	1. 教學 CD2. 教學 DVD	音樂【活動三】創意鑼鼓節奏 1. 聽辨樂器音色：播放堂鼓、鈸、大鑼、小鑼等傳統打擊樂器的聲音，學生聽辨其音色指出正確的樂器。2. 拍念鑼鼓點：以節奏模仿的方式熟練本頁呈現的鑼鼓節奏。3. 認識全休止符：檢視節奏譜例找出新符號，教師說明此為全休止符，44 拍子時要休息四拍。視譜練習拍念節奏。4. 分組合奏：全班分為兩組，分別拍念課本譜例進行合奏。5. 頑固伴奏：播放〈桃花過渡〉，學生隨樂曲拍念節奏，進行頑固伴奏。視覺【活動三】攝影創作活動 1. 學生思考或找尋自己感覺美的事物作為主題並考慮畫面的安排、布局構圖及色彩搭配等。2. 教師指導學生攝影創作時應注意的原理原則，並用所學之彩度與明度的色彩搭配原則，構思畫面的呈現方式。3. 提醒學生善加利用數位相機的功能，像是近拍、閃光燈等。4. 將創作的作品傳輸並列印出來，張貼在學校展覽場所或教室，提供學生彼此觀摩學習與欣賞的機會。表演【活動四】布袋戲偶設計 1. 教師發下設計圖，讓學生先發想角色的特色、個性與能力。2. 學生依照想像寫下想要創造角色的特色、個性與能力，助於角色的塑造。3. 寫完特色、個性、能力文字敘述之後，依據所寫的內容開始設計布袋戲角色的外型並著色。4. 戲偶的設計以故事的內容需求為主，人物、動物或神怪人物皆可。	1-3-1。1-3-2。 1-3-3。1-3-5。 2-3-9。 3-3-11。	3 1. 動態評量 2. 學生互評 3 教師評量	

十三	11 / 20 ~ 11 / 26	1. 11/25 (三)龍潭鄉躲避球錦標賽	二、歡樂的節慶／廟會 四、光影追捕手／補光捉影五、 Givemefive ／掌中乾坤	1. 教學 CD2. 教學 DVD	音樂【活動四】習唱〈天公落水〉與〈歡樂舞〉1. 聆聽歌曲：拍出 44 拍子的強弱反覆。2. 歌曲背景：教師介紹本客家民歌，是少女在採茶時哼唱的歌曲，又名〈採茶歌〉。描寫姑娘戴著斗笠來到溪邊，看著魚兒快樂在水中游的情景，也道出工作之餘悠閒的心境。曲調中有裝飾音與虛詞，這正是客家小調的特色。3. 習念客家語歌詞：請懂客語的同學，帶領全班逐句朗讀歌詞。4. 視唱曲譜。5. 習唱歌詞，並反覆練習至熟練。視覺【活動四】認識光影藝術家 1. 莫內的〈盧昂主教堂〉系列是莫內在同一地點擺上幾幅畫布，不同的時間，從事不同畫幅的製作。2. 阮義忠是臺灣重要的攝影師及紀錄片攝影者之一。〈台北謠言—忠孝西路〉是以黑暗的地下道與外面的陽光形成強烈對比，看似要下樓的人影讓人期待又增添些許神秘感。作品〈人與土地—武塔〉照片中身著制服的小朋友立正站成行列，由低而高，階層遞進，象徵從土地生長出來的孩子，別具一番趣味。表演【活動四】布袋戲戲偶設計 1. 改編故事。2. 故事內容長度以 3~5 分鐘為宜。想想故事中有哪些人物？故事發生地點？故事中發生了什麼事或是困難？如何解決問題？故事的結局是什麼？3. 一起討論，將改編好的故事寫下來。4. 故事長度約為 5 分鐘即可，以簡單、有趣、取材自生活為原則。	1-3-1。1-3-2。 1-3-3。2-3-8。 2-3-9。 3-3-12。	3	1. 觀察 2. 教師考評 3. 口頭詢問 4. 操作 5. 動態評量 6. 學生互評
十四	11 / 27 ~ 12 / 03	1. 11/30 (三)家訪 2. 12/04 (五)補救教學期末會議	二、歡樂的節慶／廟會 四、光影追捕手／繪光繪影五、 Givemefive ／掌中乾坤	1. 教學 CD2. 教學 DVD	音樂【活動四】習唱〈天公落水〉與〈歡樂舞〉1. 聆聽歌曲：隨歌曲節奏打拍子。2. 討論歌曲的調號、拍子、速度。3. 視唱曲譜：練習拍念歌曲節奏型，再隨琴聲視唱曲譜。歌曲詮釋：引導學生依標示的速度、強弱、歌詞的情境詮釋〈天公落水〉與〈歡樂舞〉兩首歌。4. 全班分 4~6 人一組，選擇〈天公落水〉、〈歡樂舞〉其中一首歌曲，練習詮釋演唱。5. 分組上台表演，聆聽說出優缺點。視覺【活動一】單色畫的練習 1. 練習以鉛筆畫出由淺至深的色階 2. 教師發給每生一張 16 開圖畫紙，進行單色畫創作練習。(1) 畫出主題之外型輪廓(2)觀察光影投射於物體上的明暗變化運用明度變化加強物體的立體感。(3)審視作品整體感覺，作補強與修飾。3. 仔細觀察描繪主題的外型、色彩，想想看，如何讓圖畫變得更有立體感與空間感。表演【活動五】布袋戲戲偶製作 1. 布袋戲戲偶製作：由於傳統戲偶製作過程繁雜，本活動是以較簡便的方式，省去內體製作，直接以頭、手、腳和衣服結合。(1)依據布袋戲偶設計圖準備適合的配件與工具。(2)選定不織布顏色畫上戲服的版型，然後用剪刀下來。(3)裝飾衣服，並將手、腳等部位與衣服組合。(4)選定頭臉的顏色，剪一張紙包覆養樂多瓶。(5)利用眼睛道具、羽毛、緞帶等道具裝飾頭部。(6)用保麗龍膠將頭和身體組合。	1-3-1。1-3-2。 1-3-3。2-3-8。	3	1. 動態評量 2. 學生互評 3. 觀察 4 教師評量
十五	12 / 04 ~ 12 / 10	1. 12/07(三) 教師研習	二、歡樂的節慶／感恩與祝福四、 光影追捕手／繪光繪影五、 Givemefive ／掌中乾坤	1. 教學 CD2. 教學 DVD	音樂【活動一】演唱〈普世歡騰〉1. 二部發聲練習：習唱〈普世歡騰〉第 1~7 小節曲譜，熟練後再分兩部，隨琴聲半音逐次往上移調。2. 聆聽歌曲：說出對歌曲的感受。3. 拍念節奏：呈現歌曲節奏型，練習拍念待熟練後，再拍念全曲節奏。4. 討論詞意，並介紹歌曲背景。5. 習唱歌詞：分別習唱一、二部歌詞。6. 表演與分享：分組表演二部合唱。視覺【活動二】認識明度與創作練習 1. 明度是指色彩的明暗程度變化，也指顏色的亮度。越接近白色的明度越高，相反越接近黑色的明度則越低。2. 在無彩色中，白色的明度最高，黑色明度最低；在有彩色中，則是黃色的明度最高，紫色明度最低。3. 若將一高彩度的純色逐漸加黑或加白，加黑者明度會遞減，加白者則明度遞增。4. 創作包含高明度與低明度的作品。表演【活動六】布袋戲操偶的基本動作 1. 教師指導學生伸出慣用手，拇指及中指和無名指和小指分別套入布袋戲偶的左右手，食指套入布袋戲偶的頭。2. 拇指及中指和無名指和小指部分往手掌內壓，練習操握戲偶的節奏。3. 練習食指(偶頭)往前往後移動。5. 可以移動手往前、往後。6. 講話的時候，食指輕微擺動，雙手也可配合。7. 布袋戲戲偶走路的方式，就是徒手練習的左右擺動，加上手移動位置。	1-3-1。1-3-2。 1-3-3。2-3-8。	3	1. 學生互評 2. 教師考評 3. 口頭詢問 4. 動態評量

十六	12 / 11 ~ 12 / 17	1. 12/16(三) 龍潭鄉田徑選拔賽 2. 感恩週活動宣導	二、歡樂的節慶／感恩與祝福四、光影追捕手／繪光繪影五、Givemefive／掌中乾坤	1. 教學 CD2. 教學 DVD	音樂【活動二】欣賞〈拉德茲基進行曲〉與〈藍色多瑙河〉 1. 欣賞〈拉德茲基進行曲〉(1)聆聽樂曲發表感受。(2)引導學生聯想樂曲表現的情境。(3)依A、B兩段主題曲調律動。A段：隨樂曲拍手應和。B段：眾人搭肩，左右搖擺。 2. 認識進行曲。3. 欣賞〈藍色多瑙河〉樂曲(1)聆聽樂曲發表感受(2)練習哼唱主題曲調。4. 認識圓舞曲。5. 聆聽兩首樂曲片段，感受不同風格。視覺【活動三】認識彩度與創作練習 1. 彩度就是色彩的純粹度或飽和度，即色彩所含純色的越多，彩度則越高；反之則彩度越低。2. 純色的彩度最高，加水或加上其他顏色都會使彩度降低。3. 請學生嘗試不同的媒材技法，創作包含高彩度與低彩度的作品。3. 欣賞與討論：讓學生自由發表最喜歡、最特別、最豐富的作品師生共同討論作品中色彩的呈現效果。表演【活動七】布袋戲舞臺布置及現場配樂 1. 舞臺布置：舞臺布置不一定要使用真正的布袋戲舞臺，應該因地制宜，考慮到教室內可以用的東西、可以利用的環境、物品，因為這樣也是創意的展現，桌子箱子、雨傘、置衣架，都可以當成是舞臺，可以由學生相互討論決定。2. 現場配樂：音樂部分，可以播放現成準備的CD或是現場的配樂，利用鈴鼓、三角鐵、沙鈴或是可以發出聲音的物品，都可以作為現場配樂之用。	1-3-1。1-3-2。 1-3-3。2-3-9。 3-3-11。	3	1. 觀察 2. 操作 3. 自陳法 4. 教師評量 5. 教師考評 6. 學生互評 7. 動態評量
十七	12 / 18 ~ 12 / 24	1. 12/21 (三)教師研習 2. 12/23 (五)聖誕節感恩活動	二、歡樂的節慶／笛聲飛揚四、光影追捕手／繪光繪影五、Givemefive／掌中乾坤	1. 教學 CD2. 教學 DVD	音樂【活動一】直笛演奏〈如果我有仙女棒〉1. 拍念〈如果我有仙女棒〉節奏型，介紹全音符。2. 練習拍念連續附點音符之節奏型。3. 練習吹奏〈如果我有仙女棒〉不同節奏型的樂句。4. 師生先以第1~2小節的曲調，進行模仿第6~10小節的曲調為反覆，學會第1~10小節後，學生對本曲將很有信心，有意願習奏全曲。4. 分兩組接奏全曲(一組吹奏一小節或一行)，反覆練習至熟練。視覺【活動四】綜合應用與作品賞析 1. 討論以下問題，並請學生發表：(1)這些作品有什麼特色？它們如何表現光影？如何呈現色彩的變化？(2)作品裡的構圖、色彩有何特點？(3)如果用不同的方法創作，會有不同的感覺嗎？(4)想一想，作品中創作的靈感是什麼？作品中創意的呈現效果如何？2. 藝術家常透過攝影的紀錄，再加上內心的想法，轉化為藝術創作。表演【活動八】欣賞布袋戲演出。「真快樂掌中劇團」創辦人江賜美女士，為臺灣布袋戲界的第一代女演師，從事掌中戲藝術迄今五十餘年，唱、唸、道白與掌中技藝。第三代柯世宏與柯世華傳承掌中藝術及參與國內外藝術節的演出與國際偶戲研習，一方面傳承臺灣布袋戲精緻之美，一方面學習西方偶戲，希望在傳統偶戲與現代偶戲的衝擊下，對布袋戲有新的契機。目前一家三代傳承，共同為本土掌中戲文化延續而努力的優秀成績，在掌中戲界傳為佳話。	1-3-1。1-3-2。 1-3-3。2-3-8。	3	1. 操作 2. 教師評量 3. 學生互評 4. 動態評量
十八	12 / 25 ~ 12 / 31	1. 12/28(三) 家訪 2. 性別平等教育宣導	六、我們的故事／音樂裡的故事	1. 教學 DVD2. 教學 CD	【活動一】習唱〈可貴的友情〉與直笛習奏〈往事難忘〉 1. 全班分為二部，分別熟唱第三行曲譜的一、二部曲調。 2. 引導學生以輕而有力的頭聲，以半音逐次往上往下移調練習。 3. 朗誦歌詞：朗誦歌詞，並討論詞意。 4. 習唱一、二部歌詞並練習至熟練。 5. 練習拍念歌曲節奏型。 6. 認識二分休止符：在節奏型中找出新符號，介紹二分休止符名稱、時值。 7. 直笛二部合奏：分別練習吹奏〈往事難忘〉第一、二部曲調。 8. 直笛合奏：分兩部進行合奏練習。 9. 表演與分享：2~8人一組，上臺表演直笛二部合奏。 【活動二】習唱〈西風的話〉 1. 聆聽歌曲：說出對歌曲的感受。 2. 拍念節奏：討論歌曲調號、拍子，視譜拍念歌曲節奏，並找出相同的節奏型。 3. 音程練習：教師範唱，引導學生找出上行、下行、跳進的曲調，反覆聽唱至熟練。 4. 視唱曲譜：隨琴聲指譜視唱全曲，反覆練習較困難的音程，例如：第1、13、14、15小節。 5. 朗誦歌詞、討論詞意，再依節奏習念歌詞。 6. 隨琴聲習唱歌詞，熟唱或背唱全曲。教師提示：曲中第1、5、9、13小節，有一字多音的圓滑線，須注意音準圓順的唱出來。 7. 認識音樂家黃自生平。 8. 分組上台背唱歌曲，全班互評，票選詮釋最佳的一組給予鼓勵。	1-3-1。1-3-2。 1-3-3。2-3-8。	3	1. 操作 2. 教師評量 3. 學生互評

十九	1 / 01 ~ 1 / 07	<p>1. 01/01 (日)開國紀念日, 01/02 (一)補假一天</p> <p>2. 1/03 (二)性平、期末特推及認輔會議</p>	六、我們的故事／說個故事真有趣	1. 教學 DVD	<p>【活動一】認識漢霖民俗說唱藝術團·漢霖民俗說唱藝術團：漢霖民俗說唱藝術團成立於民國七十四年元旦，「漢霖」係「漢家甘霖潤天下」之意。【活動二】認識故事的基本構成要素及說故事的方式 1. 說故事的時候要注意有哪些構成要素。例如：故事在哪裡發生？故事中有哪些人物？故事裡發生了什麼事件或是困難？最後這個事件或困難如何被解決這個故事帶給我們什麼啟示？2. 一個故事中，可分成幾個部分：人物、場景(故事發生的地點)、衝突、解決方式、結果、啟示。3. 發表其他的故事，並舉例說明這些故事是不是也可以分析成這些部分。4. 依照故事內容和個人喜好，可以一個人說、兩個人搭配、配合道具、邊說邊演等。【活動三】角色自傳 1. 挑選一個角色，幫這個角色寫自我介紹。盡量把合理的細節寫進自我介紹裡，並鼓勵大家不一定只寫主要角色，也可以寫各式各樣的人物。2. 討論從各類角色中各請一位同學起來分享自己的角色跟設定。3. 請全班檢視，這些角色中是否有不合理或是互相衝突的地方？4. 可以怎麼調整，讓這些角色的關係聽起來更合理呢？5. 這個角色應該長得什麼樣子？穿什麼衣服？走路說話分別是什麼樣子？6. 自己選擇角色在教室中四處走動，並且用自己的角色跟大家打招呼。7. 推選讓你最印象深刻的四個人，上臺接受其他同學的訪問。</p>	1-3-1。1-3-2。 1-3-3。1-3-4。 2-3-8。	3 1. 動態評量 2. 教師評量 3. 學生互評 4. 互相討論
廿	1 / 08 ~ 1 / 14	<p>1. 期末評量 1/12 (四) ~ 1/13 (五)</p> <p>2. 1/11 (三) 課發會、性別平等委員會議</p>	六、我們的故事／說個故事真有趣	1. 教學 DVD	<p>【活動四】我是故事編劇 1. 提醒同學重點。(1)畫面應該從故事起點開始。(2)每個畫面中間應該間隔一段差不多的時間，或是同時間但不同空間。(3)畫面應該呈現故事重點。2. 接著請各組把這五個畫面以定格畫面的方式依序呈現出來。請臺下觀眾們要等臺上五個畫面呈現完畢再猜猜故事為何。若是觀眾猜不出來，再請每個畫面的角色說出一句臺詞，幫助觀眾理解故事。【活動五】故事開麥拉 1. 將畫面延伸成為三十秒的演出，並且縮短旁白的長度。2. 可以增加角色及長度，最後必須要刪去旁白的角色。3. 若一段故事中需要不同場景或不同時間來呈現，則應該切割成兩個段落。4. 每個段落請斟酌演出時間，避免某些段落過長或過短。5. 可以運用上一堂的角色自我介紹概念，幫每個角色設計表演方式。【活動六】分組編故事 1. 故事接龍：(1)圍成一圈。(2)由某一位學生開始說第一句話。(3)依序每人增加一句話。(4)逐步構成一個故事。2. 聯想說故事：(1)該小組的學生圍成一圈。(2)依據某件事、某件物品的特徵或現象，想像出它可能相連的情況。(3)聯想的內容可以分為聲音、道具、人物、情境的聯想。(4)將這些聯想組合成一個故事。3. 看圖說故事：(1)學生圍成一圈。(2)拿出攜帶的圖片。(3)講解圖片內容，依情況敘述可能發生的情況。(4)再將每個人所說的情況，串連成一個故事。</p>	1-3-1。1-3-2。 1-3-3。1-3-4。 1-3-5。2-3-8。	3 1. 動態評量 2. 教師評量 3. 學生互評 4. 互相討論
廿一	1 / 15 ~ 1 / 20	<p>1. 1/18 (三) 校務會議</p> <p>2. 1/20 (五) 結業日</p>	六、我們的故事／圖畫故事書	1. 教學 DVD	<p>【活動一】認識繪本及書的結構 1. 繪本的定義 2. 說明封面、蝴蝶頁、版權頁、封底、書背以及橫式(右開)與直式(左開)等圖示。【活動二】圖文編輯要素並欣賞繪本創作 1. 繪本製作步驟：(1)擬寫故事內容：確定故事主題、內容。(2)確定頁數，將所需的紙裁切完成。(3)決定書本開合的方向和文字書寫的方式。(4)圖文草稿。(5)封面裝飾。(6)每頁的圖文都編排完成，我們按照頁碼的次序疊好，加上封面、封底之後，即可選擇要釘裝、洞裝、線裝。2. 欣賞繪本的特色：哪一本的內容最豐富？哪一本最有創意？哪一本的版面最有條理？哪一本畫的故事最精彩？最喜歡哪一本繪本？為什麼？</p>	1-3-1。1-3-2。 1-3-3。1-3-4。 1-3-5。2-3-8。	3 1. 動態評量 2. 教師評量 3. 學生互評 4. 互相討論

龍潭國小 105 學年度第二學期五年級藝術與人文學習領域教學進度表

週次	項目 日期	課程相關 計畫 與教學活 動單元	主題 單元	教材 來源	課程目標與教學目標	分段 能力 指標 (代號)	學習 節數	評量 方法	檢討 與修 正
準備週									
一	2 / 12 ~ 2 / 18	1. 2/13 (一) 開學日 始業式、複合式防災演練 2. 2/18 (六) 補行上班上課 3. 02/22 (三) 校務會議、性平期初會議	一、管弦樂說故事／彼得與狼 三、有趣的字／文字大觀園 五、熱鬧的慶典／慶典嘉年華	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 東西方文字圖片 4. 各國節慶資料	音樂【活動一】欣賞管弦樂曲《彼得與狼》1. 教師說明《彼得與狼》的故事與作曲背景。2. 播放由管弦樂團演奏的《彼得與狼》教學影片，學生安靜聆聽音樂及旁白解說。3. 全班分七組，分別代表彼得、小鳥、鴨子、貓、大野狼、爺爺、獵人與槍聲等七種角色。教師用鋼琴彈奏(或播放各種角色的主題音樂)，學生聽辨樂器的音色，模仿角色的動作回應。視覺【活動一】東西方文字介紹與賞析 1. 語言與文字的產生是為了交流思想、傳遞信息。但是，語言一瞬即逝，既不能保存，也無法傳遞到較遠的地方，而且，人的大腦記憶容量有限。於是，以前的人發明了原始的記事方法—「結繩記事」和「契刻記事」。2. 介紹西方文字的產生。3. 東方文字賞析。表演【活動一】慶典嘉年華 1. 請學生們以分組競賽的方式寫下知道的慶典，歸納出慶典的定義，並補充說明世界各國的慶典。2. 腦力激盪：請學生們想想，曾經看過、聽過或參加哪些慶典？將全班分成兩組，並將黑板分成左右兩區，請兩組學生分別上臺，在三分鐘的時間內寫下知道的慶典名稱。教師檢查每組列出的各種慶典，將不屬於慶典的活動刪去後，計算成績，寫出較多慶典名稱的一組獲勝。	1-3-1。1-3-2。2-3-9。2-3-10。3-3-11。3-3-12。	3	1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論 4. 問答 4. 教師觀察 6. 應用觀察	
二	2 / 19 ~ 2 / 25		一、管弦樂說故事／彼得與狼 三、有趣的字／文字大觀園 五、熱鬧的慶典／慶典嘉年華	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 各種書法作品圖片	音樂【活動二】認識管弦樂團 1. 介紹《彼得與狼》各角色所代表的樂器：(1)弦樂四重奏：彼得。(2)長笛：小鳥。(3)雙簧管：鴨子。(4)單簧管低音區的斷奏：貓。(5)低音管：爺爺。(6)三支法國號：大野狼。(7)定音鼓和大鼓：獵人槍枝的射擊聲。2 認識管弦樂團。由管樂器、弦樂器、擊樂器組成之樂團，稱之為「管弦樂團」，或「交響樂團」。其中管樂器又分成「木管樂器、銅管樂器」兩類。視覺【活動二】中國書法藝術介紹與賞析 1. 漢字源於圖畫，由原始的圖畫演變而成。其似畫非畫，似字非字，我們稱為圖畫文字。圖畫文字經過了三千多年的逐漸演變，由象形文字→甲骨文→大篆→小篆→隸書→楷書→草書，以至現在的電腦字體。2. 中國的文字各個時期演進發展出各種不同的字體，經由書法藝術的表現形成中國文字造形的獨特風格。表演【活動二】蒐集慶典資料 1. 將學生分成約 6-8 人一組。2. 教師準備各國節慶名稱的籤條，例如：賽夏族矮靈祭、義大利威尼斯面具節、美國復活節、美國聖誕節、泰國潑水節、泰國水燈節、德國啤酒節、中國中元節、日本女兒節等。每組抽出一個慶典，並不要跟其他組分享自己抽到的內容。3. 下次上課，就要把抽到的節慶，利用 5~10 分鐘介紹給班上同學。	1-3-1。1-3-2。1-3-3。2-3-9。2-3-10。3-3-11。3-3-12。	3	1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論 4. 問答 5. 教師觀察 6. 應用觀察	

三	2 / 26 ~ 3 / 04	1. 02/28(二) 和平紀念日 2. 03/01(三) 家訪	一、管弦樂說故事／彼得與狼 三、有趣的字／文字大觀園 五、熱鬧的慶典／慶典嘉年華	1. 教學 CD2. 教學 DVD	音樂【活動三】習唱〈歡樂歌〉1. 帶領學生拍念歌曲最後兩小節歌詞，指譜安靜聆聽。2. 發聲練習 3. 討論歌曲調號、拍號、節奏型，找出曲調、節奏相似的樂句。4. 拍念節奏：隨歌曲拍念節奏。5. 習唱歌詞：全班隨琴聲習唱歌詞，或師生輪流以兩小節逐句對唱的方式，反覆練習。視覺【活動三】現代的文字藝術 1. 提問：「你看到了哪些藝術的形式？它們的內容表達的是什麼？」2. 引導學生回答，針對有到見解的學生給予鼓勵，引發其他學生發表欲望。3. 李錫奇介紹：「大書法」系列是李錫奇創作生涯中，最為典雅、精緻、也是最富文學氣質的一段時間。李錫奇創作時先捨去字義，只取字形的形態，之後甚至連字形也捨棄，只留下「字」的筆意與氣勢。表演【活動三】ShowTime1. 請各組利用討論的報告內容、資料蒐集方式、呈現方法等，把抽到的節慶，利用 5~10 分鐘介紹給班上同學。2. 請同學們給予回饋，報告內容是否清楚？呈現方式是否令人印象深刻？你對哪個部分最有興趣？又哪裡需要改進？3. 教師對於報告內容可以酌量補充說明，對報告方式也可給予意見。	1-3-1。1-3-2。 1-3-3。2-3-9。 2-3-10。 3-3-11。 3-3-12。	3	1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論 4. 問答 5. 教師觀察 6. 應用觀察	
四	3 / 05 ~ 3 / 11	1. 3/08(二) 性別平等教育宣導 2. 3/08(三) 教師研習	一、管弦樂說故事／彼得與狼 三、有趣的字／文字大觀園 五、熱鬧的慶典／搖頭擺尾舞獅陣	1. 教學 CD2. 教學 DVD	音樂【活動三】習唱〈歡樂歌〉1. 認識漸強、漸弱記號。2. 感受強弱：反覆聆聽歌曲第一、二樂句，引導學生注意曲調的強弱變化，並提出自己的看法。3. 認識漸強漸弱符號：學生查看歌曲第一、二樂句譜例上方的新符號。4. 引導學生依照歌曲的漸強漸弱記號及力度記號來表現歌曲，並以愉快的心情唱出歌詞的意境。視覺【活動四】生活中的文字應用 1. 教師引導學童參閱課文與圖例。2. 介紹生活中的文字，讓學生觀察與體會到日常生活中有趣的設計。3. 介紹文字在平面設計上的應用，引導學生進行創意思考與探討。4. 進行分組小活動，各組創意發想出一組獨特的創意文字符號，進行猜謎活動，然後各組公布答案，並發表設計理念，最後由同學互評，並請教師提供建議。表演【活動一】影片欣賞與討論 1. 民間宗教儀式中常見各種藝陣加入，其意義各有不同。藝陣種類繁多，大致可分為「文陣」及「舞陣」。車鼓陣、歌仔戲、牛犁陣、番婆弄等屬於「文陣」；而獅陣、龍陣、高蹺陣、布馬陣、宋江陣、鬥牛陣、跳鼓陣、八家將、十二婆姐陣等屬於「武陣」。2. 為什麼會有民間陣頭的產生？這些陣頭的目的為何？在其他的宗教是不是也有相關的活動？你還看過哪些陣頭的表演？	1-3-1。1-3-2。 1-3-3。2-3-9。 2-3-10。 3-3-11。 3-3-12。	3	1. 學生互評 2. 教師評量 3. 問答 4. 教師觀察 5. 應用觀察	

五	3 / 12 ~ 3 / 18	1. 3/15 (三) 教師研習	一、管弦樂說故事／彼得與狼 三、有趣的字／文字藝術家 五、熱鬧的慶典／搖頭擺尾舞獅陣	1. 教學 CD2. 教學 DVD	音樂【活動四】習唱〈快樂的向前走〉1. 邊聆聽歌曲邊拍手或踏步，感覺二拍子律動，發表對歌曲的感受。2. 進行二部合唱時，指導學生需仔細聆聽別人歌聲，調整自己音色。3. 認識 22 拍號：先複習 24、34、44 等三種拍號，再解釋 22 拍子意義。4. 習唱歌詞：全班隨琴聲分別習唱一、二部的歌詞，或師生輪流逐句對唱的方式，反覆練習。視覺【活動一】文字藝術家 1. 介紹工具與材料：. 書寫工具：可分為硬筆與軟筆兩大類；顏料：常使用廣告顏料、水彩、彩色墨水等。2. 硬筆書寫時，需注意要和紙面約呈 45 度角，建議先以鉛筆打稿再書寫。2. 平筆下筆時，要將筆毛壓到中鋒部分，是最好控制的運筆法。3. 毛筆書寫較無規範，可用傳統毛筆的握筆法使用筆尖書寫，也可用鉛筆握筆法使用筆肚書寫。表演【活動二】介紹舞獅。舞獅起源眾說不一，較為可靠的說法是：中國本身沒有獅子，到了漢朝時，才首次有少量真獅子從西域傳入，當時的人模仿其外貌、動作作戲，至三國時發展成舞獅；南北朝時，隨佛教興起而開始盛行。到了唐朝，舞獅是大型宮廷舞蹈表演的一種。當時的「太平樂」亦稱為「五方獅子舞」，出於天竺與獅子國等國。白居易的詩中描述獅子舞：「假面胡人假面獅，刻木為頭絲作尾，金鑲眼睛銀作齒，奮迅毛衣擺雙耳」，可見當時的舞獅跟今日我們所見的已十分相似。	1-3-1。1-3-2。 1-3-3。 2-3-10。 3-3-11。	3	1. 學生互評 2. 教師評量 3. 問答 4. 教師觀察	
六	3 / 19 ~ 3 / 25	1. 3/22 (三) 教師研習	一、管弦樂說故事／熱鬧的市集三、有趣的字／文字藝術家 五、熱鬧的慶典／搖頭擺尾舞獅陣	1. 教學 CD2. 教學 DVD	音樂【活動一】習唱〈鳳陽花鼓〉1. 師生共同討論歌曲的調號、拍號速度及節奏型。2. 隨琴聲習唱歌詞，並提示要順暢的換氣，輕快唱出〈鳳陽花鼓〉的曲趣。3. 隨歌曲以拍膝、拍手、拍手的動作，表現三拍子的律動。4. 與八分音符時值相同的休止符叫做八分休止符。5. 三連音在一拍中平均唱奏三個音。視覺【活動一】文字藝術家文字設計可大約分成幾類：1. 筆畫變化：改變筆畫的粗細求得變化，或者改變筆畫的形狀求得變化。2. 字形變化：即改變字體的外形。3. 結構變化：將某些筆畫進行誇大、縮小、移位來求得新穎的效果。4. 文字圖像化：根據某些事物的實際形象來裝飾對應的字體。5. 立體：利用透視畫出字的三維空間感。表演【活動二】介紹舞獅。中國的舞獅主要分南獅、北獅兩種：1. 北獅的造形酷似真獅，獅頭較為簡單，而獅身披金黃、橙、紅色毛。舞獅者的衣服、褲子、鞋都會披上毛，2. 南獅又稱醒獅，係源於廣東，原稱「瑞獅」，因廣東話的「瑞」與「睡」之音相似，方改稱為「醒獅」，且以廣東地區最流行，故一般人習慣稱之為「廣東獅」。	1-3-1。1-3-2。 1-3-3。1-3-4。 2-3-10。 3-3-11。	3	1. 學生互評 2. 教師評量 3. 問答 4. 教師觀察 5. 應用觀察 6. 互相討論	
七	3 / 26 ~ 4 / 01	1. 3/29 (三) 家訪 2. 3/29 (三) 龍潭區模範兒童表揚活動	一、管弦樂說故事／熱鬧的市集三、有趣的字／文字藝術家 五、熱鬧的慶典／搖頭擺尾舞獅陣	1. 教學 CD2. 教學 DVD 3. 8 開粉彩紙	音樂【活動二】音樂欣賞《波斯市場》1. 發表每段樂曲描繪的情境及感受。2. 全班分成四組，分別代表管弦樂團中的弦樂器、木管樂器、銅管樂器、打擊樂器，教師播放《波斯市場》樂曲時，引導各組仔細聆聽，並在黑板上寫出屬於各組類別的樂器。3. 分五組，分別代表樂曲中駱駝商隊、乞丐、公主、魔術師與玩蛇者、酋長等六種角色，依各段樂曲、速度，輪流出列表演，表現樂曲的情境。視覺【活動二】動手做做看 1. 美術文字設計作品主要進行的步驟(1)畫格子：拿到一張圖畫紙先規畫出要寫出的字數，按比例畫分位置。(2)布局：首先要了解字體的組織結構和基本筆畫的特點。根據每個字的組合結構，畫分各部分的比例，再用鉛筆將要表達的文字描繪出來。2. 教師引導學童參閱課文作品，並請學童發表對作品的感想。表演【活動三】獅陣的步伐介紹 1. 舞獅的步伐是在模仿獅子的神態、行進的方式，甚至是配合著打擊樂器，展現獅子動作。請同學想一想，這些基本步伐跟真正獅子的動作有什麼相似之處？又有什麼不同呢？2. 請有意願的同學試著做做看這些動作。3. 舞獅基本步伐教學。	1-3-1。1-3-2。 1-3-3。 2-3-10。 3-3-11。	3	1. 動態評量 2. 學生互評 3. 問答 4. 教師觀察 5. 應用觀察	

八	4 / 02 ~ 4 / 08	1. 4/03 (一) 兒童節 2. 4/04 (二) 民族掃墓節	一、管弦樂說故事／笛聲飛揚 三、有趣的字／文字 藝術師 五、熱鬧的慶典／搖頭擺尾舞獅陣	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 8 開粉彩紙 音樂【活動一】直笛演奏《波斯市場》1. 教師在黑板分別呈現《波斯市場》B、C 兩段主題曲調的基本節奏型，並引導學生拍念。2. 全班分數組，輪流吹奏兩段曲調。3. 指導學生吹奏 B 段曲調，用有精神的進行曲速度演奏，C 段曲調則用溫柔而圓滑的表情來吹奏，讓 B、C 二段曲調形成對比。視覺【活動二】動手做做看 1. 教師說明文字的可讀性：文字的主要功能是在視覺傳達中，向大眾傳達作者的意圖和各種資訊，要達到這一目的必須考慮文字的整體訴求效果，給人以清晰的視覺印象。因此，設計中的文字應避免繁雜零亂，使人易認，易懂，切忌為了設計而設計。2. 討論並認識文字的組合：文字設計的成功與否，不僅在於字體自身的書寫，同時也在於其運用的排列組合是否得當。表演【活動四】介紹臺北慶和館醒獅團。臺北慶和館醒獅團成立於 1977 年，原名艋舺青山宮醒獅團，由創團人王斗吉先生與一群熱愛傳統技藝的前輩成立。在 1990 年由現任團長王永雄先生正式將該團更名為臺北慶和館醒獅團。醒獅團以「推展傳統鼓藝文化，提升傳統藝陣新風貌」以及「創新鼓藝表演型態，發揚臺灣文化揚國際」為宗旨，不但秉持傳統的舞獅與鼓藝，更結合著創新的風格，豐富演出內容。	1-3-1。1-3-2。 1-3-3。 2-3-10。 3-3-11。	3 1. 動態評量 2. 學生互評 3. 問答 4. 教師觀察 5. 應用觀察	
九	4 / 09 ~ 4 / 15	1. 4/12 (三) 教師研習	二、我的家鄉我的歌／寶島風情 四、奇幻空間／有趣的空間 五、熱鬧的慶典／搖頭擺尾舞獅陣	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 音樂【活動一】習唱〈丟丟銅仔〉1. 引導學生指譜安靜聆聽，或隨歌曲輕擺肢體，感受二拍子的律動。2. 隨琴指譜視唱曲調，注意節奏和音程的準確反覆練習，注意換氣的地方。3. 習念歌詞：依歌曲節奏習念閩南語歌詞（注意咬字清晰及句尾押又、ㄛ、ㄛ韻的正確發音和收尾音）。4. 習唱歌詞：全班隨琴聲習唱歌詞，或輪流以一句對唱的方式，反覆練習。視覺【活動一】生活中的空間 1. 教師展示教學相關圖片或請學生觀察課本第 48~49 頁中的圖例，先以大自然中獨特且有趣的空間為例，引導學生思考空間的特質與趣味性，例如：特殊的地理景觀、自然物的空間，接著再從人造物空間、建築的造形空間等，引導學生發現空間變化的奇妙。2. 空間與人的生活密切相關，請學生從自己的生活經驗回想，自由發表生活中所看過的獨特空間。表演【活動五】製作舞獅的創意發想 1. 和全班同學討論，上周請同學帶來的材料，可以如何組合成一個獅頭。2. 將全班分成 3~4 人一組，每組討論這組現有的材料如何組合成一個獅子？3. 教師提問：這些組合還有什麼可能性？例如：布塊可以當獅子的身體，或是裝飾鬃毛；紙蛋糕盤可以當耳朵也可以當眼睛。	1-3-1。1-3-2。 1-3-3。2-3-6。 2-3-7。2-3-8。	3 1. 動態評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 教師觀察	
十	4 / 16 ~ 4 / 22	1. 4/18 (二) 性別平等教育宣導 2. 4/18 (二) ~ 4/19 (三) 期中評量 3. 4/19 (三) 教師研習	二、我的家鄉我的歌／寶島風情 四、奇幻空間／有趣的空間 五、熱鬧的慶典／搖頭擺尾舞獅陣	1. 教學 CD 2. 教學 DVD 3. 課本圖片 音樂【活動一】習唱〈丟丟銅仔〉1. 全班分數組，輪流模擬不同聲響或樂器，練習為〈丟丟銅仔〉歌曲頑固伴奏。2. 即興伴奏：引導學生依課文第 23 頁下方，選用不同的樂器或創作不同的節奏，為歌曲伴奏。3. 分組表演(1)全班分數組，每一組自由分數人，輪流使用所選用的樂器或創作的節奏，為歌曲伴奏。(2)師生互評。視覺【活動一】生活中的空間 1. 引導學生了解視點不同所形成的視覺表現，引導學習運用不同視角的觀察來欣賞空間、探索空間的樂趣。2. 引導學生觀賞第 51 頁中的圖 6，加深學生對透視的了解。3. 學生發表後，教師歸納說明，使學生更加了解以不同「角度」的觀察產生不同的「透視」圖像，同時導入景物深度、近大遠小等增強立體感之繪畫構圖的概念。表演【活動五】製作舞獅的創意發想 1. 請各組利用時間將獅子做出來。提醒學生在頭的內部，請製作兩個把手，讓舞獅頭的同學方便操作。製作流程(舉例說明)(1)以臉盆當獅的臉，測量臉型大小後，在彩色卡紙剪下獅臉。(2)利用各種材料製作五官，例如：不織布、保麗龍球、色紙等。(3)將毛線編織，作成獅鬃，黏在獅臉四周。4. 將長條布或絲巾黏在獅頭上，當作獅身，完成了	1-3-1。1-3-2。 1-3-3。2-3-6。 2-3-7。2-3-8。 2-3-9。	3 1. 動態評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 觀察 5. 互相討論	

十一	4 / 23 ~ 4 / 29	1. 4/26 (三) 家庭訪問	二、我的家鄉我的歌 / 寶島風情 四、奇幻空間 / 換個角度看空間 五、熱鬧的慶典 / 搖頭擺尾舞獅陣	1. 教學 CD 2. 教學 DVD	音樂【活動二】習唱〈撐船調〉1. 引導學生指譜安靜聆聽，或隨歌曲輕擺肢體，感覺二拍子的律動。2. 視唱曲譜：引導學生隨琴指譜視唱曲調。3. 全班隨琴聲習唱歌詞，或師生輪流以一句對唱的方式，反覆練習。4. 依照適當的速度和力度表情記號演唱歌曲，以愉快的心情唱出歌詞的意境。視覺【活動一】藝術裡的空間 1. 透過藝術家運用「空間」創作的作品，使學生提升創意與視覺美感。2. 引導學生認識 3D 地景藝術的創作特色、創作方法及欣賞要點。3. 介紹《最後的晚餐》的聖經故事內容及達文西創作此畫的獨特之處，畫中運用嚴謹的透視和精密的計算，使空間格外平穩堅固，處處彰顯耶穌(中心位置)的重要性，其空間表現耐人尋味。表演【活動六】我的獅子 1. 請各組寫下三種情緒或動作的籤。2. 將全班的籤放在桶中，每組抽出一個動作。3. 給各組兩分鐘練習時間，之後請各組派出一組人操作舞獅，表演出籤條上的動作，並請同學們猜猜看這是什麼意思。4. 第一次表演，教師可以指定不能發出聲音，只能有動作。5. 若依然猜不出來，則可以依序加入聲音、臺詞、其他角色等。	1-3-1。1-3-2。 1-3-3。2-3-6。 2-3-7。2-3-8。 2-3-10。	3 1. 動態評量 2. 學生互評 3 教師評量 4. 觀察 5. 互相討論	
十二	4 / 30 ~ 5 / 06	1. 5/6 (六) 親職教育日活動 2. 5/10 (三) 教師研習	二、我的家鄉我的歌 / 寶島風情 四、奇幻空間 / 建築中的空間 五、熱鬧的慶典 / 搖頭擺尾舞獅陣	1. 教學 CD 2. 音樂教學 DVD	音樂【活動三】欣賞〈高山青〉及〈阿里山之歌變奏曲〉1. 〈高山青〉是臺灣家喻戶曉的歌曲，早年是第一部國語劇情電影「阿里山風雲」的主題曲。2. 引導學生隨音樂以踏足拍手，踏拍出強弱拍。3. 視唱曲譜：引導學生隨琴指譜視唱曲調，注意節奏和音程的準確，圓滑線的順暢，反覆練習。視覺【活動一】建築中的空間 1. 教師出示獨特的建築作品圖片，引起學生學習動機。2. 比較課本第 54 頁圖 1、2 的建築作品中，你發現了什麼？帶給你什麼不一樣的感覺？3. 引導學生觀看課本第 55 頁的圖片，介紹建築師貝聿銘及其代表作品，教師提問：「貝聿銘的建築有什麼特色？帶給你什麼樣的感覺？建築師想要傳達的理念是什麼？」表演【活動六】我的獅子 1. 請各組再抽第二支籤，這次，將這個動作 / 情緒放入一個事件中，讓這頭舞獅合理的產生這種情緒。例如：籤：嚎啕大哭情境：這隻獅子叨著一根肉骨頭，觀察環境後把骨頭藏好才睡覺。這個肉骨頭卻在他睡夢中被小老鼠偷走……。2. 接著請兩組或三組合併，每隻獅子再抽一支籤，抽到後要編一個故事把這兩 / 三隻獅子的情緒 / 動作編進去，最後演出來。	1-3-1。1-3-2。 1-3-3。2-3-6。 2-3-7。2-3-8。 2-3-10。	3 1. 動態評量 2. 學生互評 3 教師評量 4. 觀察 5. 互相討論	
十三	5 / 07 ~ 5 / 13	1. 性別平等教育宣導月活動	二、我的家鄉我的歌 / 寶島風情 四、奇幻空間 / 小小建築師 五、熱鬧的慶典 / 搖頭擺尾舞獅陣	1. 教學 CD 2. 音樂教學 DVD 3. 八開圖畫紙	音樂【活動三】欣賞〈高山青〉及〈阿里山之歌變奏曲〉1. 播放〈阿里山之歌變奏曲〉片段，學生自由發表各段的感受。2. 邊聆聽樂曲，邊以肢體動作表現各段樂曲的特色。(1)主題：模仿原住民的舞步，如踏併步拍手等。(2)變奏一：左右左、右左右踏足或雙手搖擺(三拍律動)。(3)變奏三：除主題曲調是以規律拍踏足拍手表現外，裝飾曲調可引導學生隨意自由創意表現。視覺【活動一】空間設計 1. 教師出示各種建築的模型或設計圖，引發學生學習動機與創意思考。2. 配合課本第 56 頁中的圖例，教師說明建構立體空間(或建築物)的步驟與方法，與學生一同討論課本上的圖例，並請學生討論、發表。3. 教師發給每生一張八開圖畫紙，請學生將自己要創作的建築物，先用基本透視圖法畫出其外觀。表演【活動七】舞獅與樂器 1. 教室中或身邊有什麼可以發出聲音的東西？請每組找出三樣。2. 兩或三隻舞獅一組的方式演出上次的故事，試著把這些樂器及發聲物品搭配進演出中。3. 請同學討論看看，這樣的演出跟上次演出有什麼不同？加進了聲音，是否對表演有幫助？4. 請同學聽完 CD，編一個可以搭配音樂氛圍的故事，約兩分鐘即可。	1-3-1。1-3-2。 1-3-3。 2-3-10。 3-3-11。	3 1. 觀察 2. 教師考評 3. 口頭詢問 4. 操作 5. 動態評量	

十四	5 / 14 ~ 5 / 20	1. 5/17 (三) 教科書評選 2. 5/20 (六) 端午節調整放假補行上班上課	二、我的家鄉我的歌 / 童年的回憶 四、奇幻空間 / 小小建築師 五、熱鬧的慶典 / 我們的舞獅祭	1. 教學 CD 2. 音樂教學 DVD 3. 熱熔槍 4. 冰棒棍 5. 裁切墊 6. 粉彩紙	音樂【活動一】習唱〈外婆的澎湖灣〉1. 以〈外婆的澎湖灣〉第 33 至 36 小節為發聲譜例，以半音逐次往上或往下移調練習。2. 視唱曲譜：引導學生隨琴指譜視唱曲調，注意節奏和音程的準確。3. 討論詞意並簡介歌曲背景：共同討論歌詞意涵，引導學生自由發揮。4. 隨琴聲習唱歌詞，反覆練習。5. 介紹「校園民歌」。視覺【活動二】動手做做看 1. 依照設計圖，以冰棒棍完成建築模型。2. 引導學生思考還可以使哪些材料來裝飾作品，讓作品更有變化。請學生自由發表後，教師歸納介紹其他材質的使用方法，例如：吸管、碎布、紙張、竹筷、砂石等，鼓勵學生創意思考，多應用生活中可回收再利用的材料，比較各種材料的特性與應用的效果。表演【活動一】規畫舞獅祭 1. 如果我們要將這些舞獅演出片段集合起來，演給其他班級同學的觀眾看，你覺得可以挑選哪些，或是將哪些表演加強排練呢？2. 將這些表演整理出來，是否能訂出一個舞獅祭的主題？請同學討論適合的演出順序。3. 除了表演節目外，還需要準備哪些東西？還有哪些人會出現在舞臺上？哪些人需要在幕後？這些人的工作為何？	1-3-1。1-3-2。1-3-3。	3	1. 動態評量 2. 學生互評 3. 教師評量 4. 觀察
十五	5 / 21 ~ 5 / 27	1. 5/24 (三) 課發會	二、我的家鄉我的歌 / 童年的回憶 四、奇幻空間 / 小小建築師 五、熱鬧的慶典 / 我們的舞獅祭	1. 教學 CD 2. 音樂教學 DVD	音樂【活動二】習唱〈我們都是一家人〉1. 以〈我們都是一家人〉第 7 至 8 小節為發聲譜例，以半音逐次往上或往下移調練習。2. 共同討論歌曲的調號、拍號、節奏型、速度、換氣的位置、連結線及圓滑線等記號。3. 全班隨琴聲習唱歌詞以兩小節逐句對唱的方式，反覆練習至熟練。4. 用原住民共同舞步以同心圓表現。視覺【活動三】小小建築師 1. 教師提問：「說說看，作品有什麼特色？帶給你什麼樣的感覺？換做是你，還可以怎麼做？」2. 請學生探討作品中的形式與意義。「說說看，作品所要傳達的理念及構想是什麼？作品中環境及房間的布置、色調給你怎樣的感覺？你發現了什麼特別的地方？」3. 引導學生了解各種不同的創作方法，引起創作興趣。表演【活動一】規畫舞獅祭 1. 請同學將晚會流程寫下來，並且分配工作。2. 每一組請選出組長，並寫下工作內容，分配組員的工作項目。可分為導演組、演出組、舞臺組、場布組、招待組、音效組、燈光組等。每組執掌內容寫好後要請教師幫忙檢視，只要演出所有事物都被涵蓋在內即可，各組沒有一定的工作內容。演員組也可以擔任其他組別的工作，只要演出時間與工作時間不重疊即可。3. 教師請提示學生過程中請互相支援，並以讓演出完美為最終目標。	1-3-1。1-3-2。1-3-3。	3	1. 學生互評 2. 教師考評 3. 口頭詢問 4. 動態評量 5. 觀察 6 互相討論
十六	5 / 28 ~ 6 / 03	1. 5/29 (一) 端午節調整放假 2. 5/30 (二) 端午節放假	二、我的家鄉我的歌 / 笛聲飛揚 四、奇幻空間 / 小小建築師 五、熱鬧的慶典 / 我們的舞獅祭	1. 教學 CD 2. 教學 DVD	音樂【活動一】直笛習奏〈秋蟬〉1. 複習直笛運舌、運氣及運指的方法。2. 引導全班學生練習吹奏〈秋蟬〉曲調，個別反覆練習至熟練。3. 引導學生隨教學 CD 或隨教師彈琴哼唱〈秋蟬〉歌詞。4. 以直笛練習吹奏一、二部的曲調。5. 全班自由分數組，進行分組練習，熟練後再輪流上台表演。視覺【活動三】版畫創作與欣賞 1. 學生版畫欣賞：教師引導學生觀察大家的作品，讓學生自由發表「最喜歡的」、「最特別的」、「最豐富的」、「繪製最精美的」……作品。師生共同欣賞與討論作品的特色與印製效果。2. 師生共同欣賞與討論作品的特色與印製效果。3. 收拾整理。表演【活動二】表演舞獅祭 1. 排練：請學生就各分組內容做好自己分內工作，預先進行演練，並鼓勵學生利用課餘時間多加練習。2. 演出：演出建議使用教室或學校視聽室等中小型場地，並建議以年段實施，也提示觀眾看完表演要鼓掌。	1-3-1。1-3-2。1-3-3。	3	1. 觀察 2. 操作 3. 自陳法 4. 教師評量 5. 動態評量 6. 學生互評

十七	6 / 04 ~ 6 / 10	1. 06/08 (四) -06/09 (五) 六年級期末評量 2. 06/14 (三) 家訪	六、自然之美 / 探索自然之美	1. 視覺教學 DVD 【活動一】發現自然之美 1. 透過觀察圖片，引導說明，例如：空中變化無窮的雲彩，隨著光線與風吹流動，產生的變化令人驚豔；雄偉峻拔的高山、碧海藍天的景色與恬靜優美的田園風光，更是經常吸引人們的視覺。2. 鼓勵學生發表亦可分組討論由各組輪流報告，說出不同的「自然之美」生活經驗感受。【活動二】認識藝術家與藝術作品 1. 郭雪湖生平介紹：郭雪湖原名金火，生於大稻埕。參加第一屆「臺展」，與林玉山、陳進被喻為臺展三少年。2. 畢沙羅被稱為「第一位印象主義的藝術家」。1874 年至 1886 年間舉辦八次印象派畫展，畢沙羅是唯一堅持印象派的理念與實踐、從未缺席的畫家。【活動三】畫畫看，構圖與表現 1. 寫生取景時，可以就全景或單一景物來表現，構圖時，注意到近大遠小的空間表現，可利用雙手大拇指與食指交叉，形成長方形圖框，利用簡易的取景框擺在觀察者的眼前，試著選取合適的畫面大小。寫生時應選擇安全的地點，注意天氣的變化，最好是有家長或是教師的陪同。2. 透過圖片或作品，引導學生欣賞並討論作品的主題意境、構圖特色及水彩技法。【活動四】水彩寫生作品欣賞 1. 透過課本的圖片欣賞，引導學生欣賞同學作品，並鼓勵學生發表自己的觀察。2. 教師總結學生創作過程中較特殊的經驗與全班分享	1-3-1。1-3-2。1-3-3。	3	1. 操作 2. 教師評量 3. 學生互評
十八	6 / 11 ~ 6 / 17	1. 06/14(三) 教師研習	六、自然之美 / 大自然的樂章	1. 教學 CD 2. 音樂教學 DVD 【活動一】習唱〈風鈴草〉 1. 播放〈風鈴草〉，學生隨歌曲自由擺動身體，並說出對歌曲的感受。2. 拍念節奏：隨歌曲拍念節奏。3. 全班進行二部合唱練習，要邊唱邊互相聆聽，並唱出優美的音質。【活動二】一段式曲調創作 1. 依課本下方呈現的節奏型態，填上音高，完成一段式曲調創作。2. 依據五線譜上方的節奏，可先以哼唱或直笛嘗試吹奏出不同的曲調，順唱滿意後，再寫在課本的五線譜上。3. 檢視自己創作的曲調或略作修正。4. 鼓勵學生輪流上台發表。【活動三】習唱〈夏天裡過海洋〉 1. 教師介紹本歌曲是歌劇〈弄臣〉第三幕當中的一首詠嘆調，由於節奏輕快曲調動聽，中文填詞為〈夏天裡過海洋〉這首歌。2. 討論歌曲標示的速度、表情，依稍快板的速度和活潑的表情演唱歌曲。3. 分組或個別表演。【活動四】直笛二部合奏〈美的旋律〉 1. 全班分為二，進行直笛二部合奏。2. 氣息均勻、充分換氣，吹奏時調整聲部的強弱與音準，感覺和聲的優美。3. 表演與分享：進行分組練習，熟練後各組輪流上台表演。【活動五】欣賞〈降 E 大調第二號夜曲〉 1. 蕭邦生平與音樂風格介紹。2. 夜曲形式介紹：(1)速度：行板。(2)右手始終以花式的裝飾音風格詠唱旋律。(3)左手始終反復相同節奏的伴奏音型。(4)曲調每次再現時都以裝飾的方法變奏，而裝飾的方法不只一種。(5)分辨「圓舞曲」與「夜曲」樂曲。	1-3-1。1-3-2。1-3-3。1-3-4。2-3-10。	3	1. 操作 2. 教師評量 3. 學生互評

十九	6 / 18 ~ 6 / 24	1. 06/22 (四) -06/23 (五) 1-5年級期末評量 2. 期末認輔會議	六、自然之美 / 自然與神話	1. 神話故事資料	<p>【活動一】神話的起源 1. 由於遠古時代的人們對於大自然的敬畏，因此將自然現象人性化及神明化，用神話來解釋大自然的各種現象。2. 發表與分享所蒐集到的神話故事。【活動二】分組討論與創作神話故事 1. 將學生分組，每組 4~6 人。2. 給予學生題目，題目內容可以是解釋自然現象的。3. 神話故事發表：(1)各組依序上臺發表。(2)發表時可以指派代表上臺或是整組上臺，如能將故事「演」出來則更佳。4. 分享與討論：(1)根據各組的創作故事，你覺得哪一組比較好？為什麼？(2)發表你對於神話故事的想法。【活動三】表演藝術的起源 1. 表演的起源多與儀式相關，原始儀典中，音樂、舞蹈、化妝、面具服裝等都是不可或缺的，這些亦是形成戲劇的重要元素。2. 主持儀典的祭司，在儀式的進行中，往往穿戴特殊的服飾，運用不同的聲調，身體動作也都異於平時，極富象徵意義。祭司與群眾之間的對立狀態，漸漸形成了「行動區」與「觀眾席」的明顯分界。這就是劇場的雛型，有表演者與觀眾，壁壘分明。等到人類民智開化，能夠從儀典中把戲劇元素自宗教活動中獨立出來，就形成了今天的戲劇表演。3. 各國特殊祭典介紹。</p>	1-3-1。1-3-2。 1-3-3。1-3-4。 2-3-10。	3	1. 動態評量 2. 教師評量 3. 學生互評 4. 互相討論	
二十	6 / 25 ~ 6 / 30	1. 6/28 (三) 校務會議、課發會 2. 6/30 (四) 結業日	六、自然之美 / 自然與神話	1. 教學 DVD	<p>【活動四】桌上劇場的介紹 1. 所謂桌上劇場，就是利用箱子、雨傘等物品，當成舞臺在桌上表演的藝術活動，並運用說故事的技巧，以各種形式的偶結合真人演出。看似簡單的表演，卻也包含所有戲劇元素。2. 桌上劇院的特色：符合經濟效益、麻雀雖小五臟俱全、對於表演者及觀眾啟發想像力、資源回收再利用、強調與觀眾的互動。3. 製作舞臺。【活動五】桌上劇場演出 1. 將學生以 4-6 人為一組。2. 開始討論故事，故事來源。3. 將故事轉換成劇本。4. 各組依序上臺發表。5. 排練(1)根據劇本，分配角色及說故事者。(2)操作角色人物時，請設計人物如何進出場。(3)試試看紙偶可以怎麼動，怎麼配合對白或是旁白來活動。(4)當角色對話與互動時，想想看可以如何走位，讓演出活潑及多樣化。6. 演出(1)請先將舞臺及道具、戲偶放置好，再從容的開始演出。(2)演出前請先介紹故事名稱，讓觀眾做好心理準備。(3)演出時要求流暢，請勿中斷，以免影響觀眾看戲的感覺。(4)演出完畢之後，請迅速收拾，以利下一組設置舞臺。7. 心得分享與討論。【活動六】介紹優表演藝術劇團。臺灣的表演藝術團體當中，優表演藝術劇團是一個特別強調融入大自然、在大自然中演出的團體，其創作作品加入太鼓、武術等，與一般的表演藝術團體有著很大的差異。</p>	1-3-1。1-3-2。 1-3-3。1-3-4。 2-3-10。	3	1. 動態評量 2. 教師評量 3. 學生互評 4. 互相討論	

龍潭國小 105 學年度第一學期五年級綜合活動學習領域教學進度表

週次	項目 日期	課程相關 計畫 與教學活 動單元	主題 單元	教材 來源	課程目標與教學目標	分段 能力 指標 (代號)	學習 節數	評量 方法	檢討 與修 正
	準備 週								
一	8 / 28 ~ 9 / 03	1. 8/29 全校 返校 2. 8/30 (二) 開學 日、開學始 業式、 新生歡迎、 新生座談 會	第一單元嶄 新的我。活 動一環境新 鮮事	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科 書	1. 兒童能覺察適應新環境的經驗。 2. 兒童能分享適應新環境的感受。	2-3-2	3	口頭評量	
二	9 / 04 ~ 9 / 10	1. 9/07 (三) 校務會議-兒 少保護宣導 2. 9/8 (四) 親師座談會 3. 9/10 (六) 補 9/16 課務	第一單元嶄 新的我。活 動二環境適 應面面觀	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科 書	1. 兒童能覺察自己適應新環境時遇到的問題。 2. 兒童能擬定面對環境適應問題時的策略。	2-3-2	3	口頭評量	
三	9 / 11 ~ 9 / 17	1. 9/14 (三) 課發會、期初 特推會、期初 認輔會議 2. 9/15-9/18 中秋節連假	第一單元嶄 新的我。活 動二環境適 應面面觀	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科 書	1. 兒童能分享自己的適應新環境策略執行成果。	2-3-2	3	口頭討論。 資料蒐集	
四	9 / 18 ~ 9 / 24	1. 9/23 (三) 龍潭鄉優良 教師表揚活 動	第二單元多 元的角色。 活動一我和 我的角色	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科 書	1. 兒童能了解自己在家庭、學校、社區中擔任的角色 2. 兒童能了解自身角色在家庭、學校、社區中的意義與關係。	1-3-2	3	口頭討論	
五	9 / 25 ~ 10 / 01	1. 9/28 (三) 家庭訪問 2. 9/28 (一) 教師節	第二單元多 元的角色。 活動二角色 新發現	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科 書	1. 能透過活動覺察自己在團體中扮演的角色。	1-3-2	3	同儕互評。 小組互動表 現	
六	10 / 02 ~ 10 / 08	1. 10/10(六) 國慶日 2. 10/7 (三) 書法研習	第二單元多 元的角色。 活動二角色 新發現	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科 書	能了解團體中各種角色的重要性。	1-3-2	3	口頭討論	
七	10 / 09 ~ 10 / 15	1. 10/10(一) 國慶日放假 一天 2. 10/12(三) 課發會-領域 會議(社群)	第二單元多 元的角色。 活動三做好 我自己	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科 書	1. 能了解每個人的角色會因事、時、地的不同而轉變。 2. 覺察自己現階段的角色轉變。	1-3-2	3	口頭討論	

八	10 / 16 ~ 10 / 22	1.10/20 (二)性別 平等教育 宣導 2.10/13 (二)重陽 節敬老宣 導 3.10/21(三) 重陽節	第二單元多 元的角色。 活動三做好 我自己	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科 書	1. 能覺察自己的角色需要修正之處。 2. 能擬定自己的角色修正計畫。	1-3-2	3	口頭討論
九	10 / 23 ~ 10 / 29	1.10/26(三) 家訪 2.生命教育 暨特教宣導 月 3.特教宣導 週	第二單元多 元的角色。 活動三做好 我自己	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科 書	1 能分享角色調整計畫執行過程中的困境並找出解決方法。 2. 能分享自己在角色調整計畫執行過程中的發現。	1-3-2	3	口頭討論
十	10 / 30 ~ 11 / 05	1. 期中評量 11/1 (二) ~11/2 (三) 2. 11/09 (三)教師自 我成長 3.11/12(六) 運動會	第三單元 人際高峰 會。活動一 特質面面觀	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科 書 3. 紙卡	能發現自己與他人間不同的特質。	3-3-1	3	口頭討論。 觀察記錄
十一	11 / 06 ~ 11 / 12	1.11/10(二) 性別平等教 育宣導 2.11/11(三) 教師 CPR 研 習	第三單元 人際高峰 會。活動一 特質面面觀	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科 書	能理解不同的特質給人的感受。	3-3-1	3	口頭討論
十二	11 / 13 ~ 11 / 19	1. 11/16 (三)特教知 能研習	第三單元 人際高峰 會。活動二 有效溝通	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科 書 3. 紙筆	能學會有效溝通的方法。	3-3-1	3	口頭討論
十三	11 / 20 ~ 11 / 26	1.11/25 (三)龍潭 鄉躲避球 錦標賽	第三單元 人際高峰 會。活動二 有效溝通	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科 書	能了解衝突發生的原因。	3-3-1	3	口頭討論
十四	11 / 27 ~ 12 / 03	1. 11/30 (三)家訪 2. 12/04 (五)補救教 學期末會議	第三單元 人際高峰 會。活動二 有效溝通	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科 書	能說出有效溝通的原則及方法。	3-3-1	3	口頭討論
十五	12 / 04 ~ 12 / 10	1.12/07(三) 教師研習	第三單元 人際高峰 會。活動二 有效溝通	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科 書	能針對個人的人際問題進行調整。	3-3-1	3	口頭討論

十六	12 / 11 ~ 12 / 17	1. 12/16(三) 龍潭鄉田徑選拔賽 2. 感恩週活動宣導	第四單元多為對方想一想。活動一了解與尊重	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	能分享與不同性別者相處的經驗及感受。	3-3-2	3	同儕互評。 小組互動表現
十七	12 / 18 ~ 12 / 24	1. 12/21 (三)教師研習 2. 12/23 (五)聖誕節感恩活動	第四單元多為對方想一想。活動一了解與尊重	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	能分享自身與不同性別者相處的相關經驗。	3-3-2	3	同儕互評。 小組互動表現
十八	12 / 25 ~ 12 / 31	1. 12/28(三) 家訪 2. 性別平等教育宣導	第四單元多為對方想一想。活動一了解與尊重	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	能透過討論，分享與不同性別者相處時的合宜行為及需要改進的行為	3-3-2	3	同儕互評。 小組互動表現
十九	1 / 01 ~ 1 / 07	1. 01/01 (日)開國紀念日，01/02 (一)補假一天 2. 1/03 (二) 性平、期末特推及認輔會議	第四單元多為對方想一想。活動二相處之道	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	能透過資料收集，分享與不同性別者相處時的合宜行為及需要改進的行為	3-3-2	3	同儕互評。 小組互動表現
廿	1 / 8 ~ 1 / 14	1. 期末評量 1/12(四)~1/13(五) 2. 1/11(三) 課發會、性別平等委員會議	第四單元多為對方想一想。活動二相處之道	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書 3. 學生報告用相關資料	能完成性別相處相關報導。	3-3-2	3	同儕互評。 小組互動表現
廿一	1 / 15 ~ 1 / 20	1. 1/18 (三) 校務會議 2. 1/20 (五) 結業日	第四單元多為對方想一想。活動二相處之道	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	能檢視自己在本學期活動的表現，並做本單元與本學期課程的總結。	3-3-2	3	口頭討論

龍潭國小 105 學年度第二學期五年級綜合活動學習領域教學進度表

週次	項目 日期	課程相關 計畫 與教學活 動單元	主題 單元	教材 來源	課程目標與教學目標	分段 能力 指標 (代號)	學習 節數	評量 方法	檢討 與修 正
準備週									
一	2 / 12 ~ 2 / 18	1. 2/13 (一) 開學日 始業式、複合式防災演練 2. 2/18 (六) 補行上班上課 3. 02/22 (三) 校務會議、性平期初會議	第一單元 我們這一家。活動一 感謝你的愛	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	能覺察家人的工作與生活型態的關係，體察為家庭付出的用心，並以行動回饋。	2-3-3	3	口頭討論。 發表。 觀察記錄	
二	2 / 19 ~ 2 / 25		第一單元 我們這一家。活動一 感謝你的愛	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	1. 能覺察家人的生活方式和工作的關係，並能記錄分享。	2-3-3	3	口頭討論。 發表。 觀察記錄	
三	2 / 26 ~ 3 / 04	1. 02/28 (二) 和平紀念日 2. 03/01 (三) 家訪	第一單元 我們這一家。活動一 感謝你的愛、活動二 良好的互動	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	1. 能說出與家人互動溝通的技巧與經驗。 2. 能提出改善與家人相處的經驗和方法。	2-3-3	3	口頭討論。 發表。 觀察記錄	
四	3 / 05 ~ 3 / 11	1. 3/08 (二) 性別平等教育宣導 2. 3/08 (三) 教師研習	第一單元 我們這一家。活動二 良好的互動	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	1. 能說出與家人互動溝通的技巧與經驗。 2. 能提出改善與家人相處的經驗和方法。	2-3-3	3	口頭討論。 發表。 觀察記錄	
五	3 / 12 ~ 3 / 18	1. 3/15 (三) 教師研習	第一單元 我們這一家。活動二 良好的互動	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	1. 能說出與家人互動溝通的技巧與經驗。 2. 能提出改善與家人相處的經驗和方法。	2-3-3	3	口頭討論。 發表。 觀察記錄	
六	3 / 19 ~ 3 / 25	1. 3/22 (三) 教師研習	第二單元 生命樂章。活動一 生命組曲	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	能藉由生活中覺察自我與他人或其他生物的生命變化或發展歷程，來體會尊重相互成長的差異，並表達自己的感受，分享成長的喜悅。	1-3-5	3	口頭討論。 發表。 觀察記錄	

七	3 / 26 ~ 4 / 01	1. 3/29 (三) 家訪 2. 3/29 (三) 龍潭區模範兒童表揚活動	第二單元 生命樂章。活動一 生命組曲	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	能藉由生活中覺察自我與他人或其他生物的生命變化或發展歷程，來體會尊重相互成長的差異，並表達自己的感受，分享成長的喜悅。	1-3-5	3	口頭討論。 發表。 觀察記錄	
八	4 / 02 ~ 4 / 08	1. 4/03 (一) 兒童節 2. 4/04 (二) 民族掃墓節	第二單元 生命樂章。活動二 成長協奏曲	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	能藉由生活中覺察自我與他人或其他生物的生命變化或發展歷程，來體會尊重相互成長的差異，並表達自己的感受，分享成長的喜悅。	1-3-5	3	口頭討論。 發表。 觀察記錄	
九	4 / 09 ~ 4 / 15	1. 4/12 (三) 教師研習	第二單元 生命樂章。活動二 成長協奏曲	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	能藉由生活中覺察自我與他人或其他生物的生命變化或發展歷程，來體會尊重相互成長的差異，並表達自己的感受，分享成長的喜悅。	1-3-5	3	口頭討論。 發表。 觀察記錄	
十	4 / 16 ~ 4 / 22	1. 4/18 (二) 性別平等教育宣導 2. 4/18 (二) ~ 4/19 (三) 期中評量 3. 4/19 (三) 教師研習	第二單元 生命樂章。活動二 成長協奏曲	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	能藉由生活中覺察自我與他人或其他生物的生命變化或發展歷程，來體會尊重相互成長的差異，並表達自己的感受，分享成長的喜悅。	1-3-5	3	口頭討論。 發表。 觀察記錄	
十一	4 / 23 ~ 4 / 29	1. 4/26 (三) 家庭訪問	第三單元 讓我們同在一起。活動一 族群調色盤	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	引導學童透過和同學分享彼此和不同族群相處的經驗，知道與不同族群相處時的正確態度和行為，進而能提出適當的相處方式，從中獲得更多生活的樂趣。	3-3-3	3	口頭討論。 發表。 觀察記錄	
十二	4 / 30 ~ 5 / 06	1. 5/6 (六) 親職教育日活動 2. 5/10 (三) 教師研習	第三單元 讓我們同在一起。活動一 族群調色盤	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	引導學童透過和同學分享彼此和不同族群相處的經驗，知道與不同族群相處時的正確態度和行為，進而能提出適當的相處方式，從中獲得更多生活的樂趣。	3-3-3	3	口頭討論。 發表。 觀察記錄	
十三	5 / 07 ~ 5 / 13	1. 性別平等教育宣導月活動	第三單元 讓我們同在一起。活動二 族群交響曲	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	引導學童透過和同學分享彼此和不同族群相處的經驗，知道與不同族群相處時的正確態度和行為，進而能提出適當的相處方式，從中獲得更多生活的樂趣。	3-3-3	3	口頭討論。 發表。 觀察記錄	
十四	5 / 14 ~ 5 / 20	1. 5/17 (三) 教科書評選 2. 5/20 (六) 端午節調整放假補行上班上課	第三單元 讓我們同在一起。活動二 族群交響曲	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	引導學童透過和同學分享彼此和不同族群相處的經驗，知道與不同族群相處時的正確態度和行為，進而能提出適當的相處方式，從中獲得更多生活的樂趣。	3-3-3	3	口頭討論。 發表。 觀察記錄	

十五	5 / 21 ~ 5 / 27	1.5/24 (三) 課發會	第三單元 讓我們同在一起。活動二族群交響曲	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	引導學童透過和同學分享彼此和不同族群相處的經驗，知道與不同族群相處時的正確態度和行為，進而能提出適當的相處方式，從中獲得更多生活的樂趣。	3-3-3	3	口頭討論。 發表。 觀察記錄	
十六	5 / 28 ~ 6 / 03	1.5/29 (一) 端午節調整放假 2.5/30 (二) 端午節放假	第四單元 化險為夷。活動一 居安思危	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	藉由討論與觀察活動，讓學童了解周遭環境的潛藏危機及其徵兆，還有可能會產生的危險和災害，再引導學童瞭解有哪些可用來化解危機的資源，並學習如何使用，進而擬定因應危機的方案。	4-3-1	3	口頭討論。 發表。 觀察記錄	
十七	6 / 04 ~ 6 / 10	1.06/08 (四) -06/09 (五) 六年級期末評量 2.06/14 (三) 家訪	第四單元 化險為夷。活動一 居安思危	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	藉由討論與觀察活動，讓學童了解周遭環境的潛藏危機及其徵兆，還有可能會產生的危險和災害，再引導學童瞭解有哪些可用來化解危機的資源，並學習如何使用，進而擬定因應危機的方案。	4-3-1	3	口頭討論。 發表。 觀察記錄	
十八	6 / 11 ~ 6 / 17	1.06/14(三) 教師研習	第四單元 化險為夷。活動一 居安思危、活動二 臨危不亂	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	藉由討論與觀察活動，讓學童了解周遭環境的潛藏危機及其徵兆，還有可能會產生的危險和災害，再引導學童瞭解有哪些可用來化解危機的資源，並學習如何使用，進而擬定因應危機的方案。	4-3-1	3	口頭討論。 發表。 觀察記錄	
十九	6 / 18 ~ 6 / 24	1.06/22 (四) -06/23 (五) 1-5年級期末評量 2. 期末認輔會議	第四單元 化險為夷。活動二 臨危不亂	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	藉由討論與觀察活動，讓學童了解周遭環境的潛藏危機及其徵兆，還有可能會產生的危險和災害，再引導學童瞭解有哪些可用來化解危機的資源，並學習如何使用，進而擬定因應危機的方案。	4-3-1	3	口頭討論。 發表。 觀察記錄	
二十	6 / 25 ~ 6 / 30	1.6/28 (三) 校務會議、課發會 2.6/30 (四) 結業日	第四單元 化險為夷。活動二 臨危不亂	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書	藉由討論與觀察活動，讓學童了解周遭環境的潛藏危機及其徵兆，還有可能會產生的危險和災害，再引導學童瞭解有哪些可用來化解危機的資源，並學習如何使用，進而擬定因應危機的方案。	4-3-1	3	口頭討論。 發表。 觀察記錄	

龍潭國小 105 學年度第一學期五年級彈性學習節數教學進度表

年月	週別	項目 日期	學校行事節數		班級使用節數		其他		備註
			教學內容	節數	教學內容	節數	教學內容	節數	
105 年 7、8 月 學習 1 天	暑假	07/01 08/30	編擬教學 計畫備課 (25.26 日)		編擬教學 計畫備課 (25.26 日)		編擬教學 計畫備課 (25.26 日)		
105 年 8 月 學習 3 天	一	8/28 ~ 9/03			家庭教育	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
105 年 9 月 學習 21 天	二	9/04 ~ 9/10	祖孫週 (家庭教育)	1	品德教育	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
	三	9/11 ~ 9/17	班親會 (家庭教育)	1	蝴蝶生態教育	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
	四	9/18 ~ 9/24			客語生活學校 主題活動	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
	五	9/25 ~ 10/01			客語生活學校 主題活動	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
105 年 10 月 學習 21 天	六	10/02 ~ 10/08			客語生活學校 主題活動	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
	七	10/09 ~ 10/15	交通安全 宣講	1	客語生活學校 主題活動	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
	八	10/16 ~ 10/22			蝴蝶生態教育	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
	九	10/23 ~ 10/29			親職教育活動 (家庭教育) 暨運動會	1	電腦 英語 國語	1 1 1	

105年11月 學習21天	十	10/30 ~ 11/05	客語生活學校主題教學成果展	1	親職教育活動 (家庭教育) 暨運動會	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
	十一	11/06 ~ 11/12	親職教育活動(家庭教育)暨校內運動會	1	蝴蝶生態教育	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
	十二	11/13 ~ 11/19	生命教育暨特教宣導月藝文比賽	1	蝴蝶生態教育	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
	十三	11/20 ~ 11/26			蝴蝶生態教育	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
	十四	11/27 ~ 12/03			蝴蝶生態教育	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
105年12月 學習23天	十五	12/04 ~ 12/10			資訊教育	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
	十六	12/11 ~ 12/17			資訊教育	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
	十七	12/18 ~ 12/24			蝴蝶生態教育	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
	十八	12/25 ~ 12/31	感恩週活動 (家庭教育)	1	蝴蝶生態教育	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
105年1月 學習18天	十九	1/01 ~ 1/07			家政教育	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
	廿	1/8 ~ 1/14			家政教育	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
	廿一	1/15 ~ 1/20	休業式		休業式(20)	1	休業式(20)	1 1 1	

龍潭國小 105 學年度第二學期五年級彈性學習節數教學進度表

年月	週別	項目 日期	學校行事節數		班級使用節數		其他		備註
			教學內容 編擬教學 計畫	節數	教學內容 編擬教學 計畫	節數	教學內容 編擬教學 計畫	節數	
105年1-2月 學習 0 天	寒假	01/21 02/11	教學內容 編擬教學 計畫		教學內容 編擬教學 計畫		教學內容 編擬教學 計畫		
105年2月 學習 10 天	一	2/12 ~ 2/18			家庭教育	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
	二	2/19 ~ 2/25			家庭教育	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
	三	2/26 ~ 3/04	世界母語日	1	蝴蝶生態教育	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
105年3月 學習 23 天	四	3/05 ~ 3/11			世界母語日	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
	五	3/12 ~ 3/18			蝴蝶生態教育	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
	六	3/19 ~ 3/25			資訊教育	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
	七	3/26 ~ 4/01			資訊教育	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
105年4月 學習 19 天	八	4/02 ~ 4/08	性別平等教育 宣導藝文比賽	1	蝴蝶生態教育	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
	九	4/09 ~ 4/15			蝴蝶生態教育	1	電腦 英語 國語	1 1 1	

	十	4/16 ~ 4/22			性別平等教育	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
	十一	4/23 ~ 4/29	親職教育活動 (家庭教育)	1	親職教育活動 (家庭教育)	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
105年5月 學習22天	十二	4/30 ~ 5/06			性別平等教育	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
	十三	5/07 ~ 5/13			性別平等教育	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
	十四	5/14 ~ 5/20			性別平等教育	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
	十五	5/21 ~ 5/27			蝴蝶生態教育	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
	十六	5/28 ~ 6/03			蝴蝶生態教育	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
105年6月 學習21天	十七	6/04 ~ 6/10			蝴蝶生態教育	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
	十八	6/11 ~ 6/17			蝴蝶生態教育	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
	十九	6/18 ~ 6/24			畢業海報 製作	1	電腦 英語 國語	1 1 1	
	二十	6/25 ~ 6/30	休業式		畢業海報 製作	1	電腦 英語 國語	1 1 1	

桃園市龍潭國民小學 105 學年度實施特色課程、主題或教育議題
教學活動彙整表

編號	特色課程主題 或 教育議題名稱	所屬領域	實施時段	實施對象	節數來源	節數	簡要說明：含教材（自編或改編等）、教法、教學資源、配合專案……等	負責教師	備註
1	性別平等教育	健康與體育	10月~4月	五年級	健康與體育課程 彈性課程	4 4	配合教科書改編，及輔導室性別平等宣導活動，標語製作比賽。		
2	環境教育	社會	10月	五年級	社會課程	3	配合教課書改編		
3	生命教育	語文	上下學期	五年級	彈性課程	16	蝴蝶生態教育		
4	家政教育	社會	1月	五年級	彈性課程	2	配合訓導處租稅教育宣導		
5	人權教育	綜合	2月	五年級	綜合課程	2	配合訓導處兒少保護宣導		
6	客語生活學校	藝術與人文	9月~10月	五年級	藝術與人文 彈性課程	2 4	配合學校申請「客語生活學校」之計畫，所規劃之客語相關活動。		
7	海洋教育	健康與體育	9月 5月	五年級	健康與體育	10	配合教課書改編，實施游泳教學		
8	家庭教育	綜合	9月 10月 2月	五年級	綜合課程 彈性課程	2 6	配合輔導室家庭教育宣導活動		

說明：

1. 所屬領域：意即能力指標引用最多之領域。
2. 簡要說明：含教材(自編或改編等)、教法、教學資源、配合專案……等。
3. 實施對象：年級、班級或跨學年之說明。
4. 節數來源：彈性學習節數外，應對應所屬學習領域。
5. 實施時段：月份或上下學期、週次

備註：

1. 性別平等教育：

國民中小學除應將性別平等教育融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少四小時。(性別平等教育法, 第 17 條)

2. 家庭教育：

1.1 在正式課程外實施之家庭教育課程及活動，應依學生身心發展、家庭狀況、學校人力、物力，結合社區資源為之，並於學校行事曆載明。(家庭教育法施行細則, 第 5 條)

1.2 高級中等以下學校每學年應在正式課程外實施四小時以上家庭教育課程及活動，並應會同家長會辦理親職教育。(家庭教育法, 第 12 條)

3. **生命教育**、**環境教育**、**資訊教育**、**人權教育**、**海洋教育**、**家政教育**等教育議題皆可納入教學活動中。